



Facultad de Artes y Diseño
Programa de Diseño Industrial

EL SIGLO XIX

DIARIO FUNDADO POR
TEORÍAS DISEÑO INDUSTRIAL I

Años 1.800 - 1.901

Prof. Camilo Angulo, PhD. / 2023_1

Fundación Universidad de Bogotá

Jorge Tadeo Lozano
Sede principal Carrera 4
Calle 22-61. Bogotá, D.C.
Colombia, Sur América



EL FÍSICO RICHMAN FALLECE AL SER ALCANZADO POR UN RAYO

Por: *Laura Chacón*
Tatiana Herrera

Londres, 10 de agosto de 1753

Ni las campanas de las grandes iglesias, pudieron evitar este trágico fallecimiento

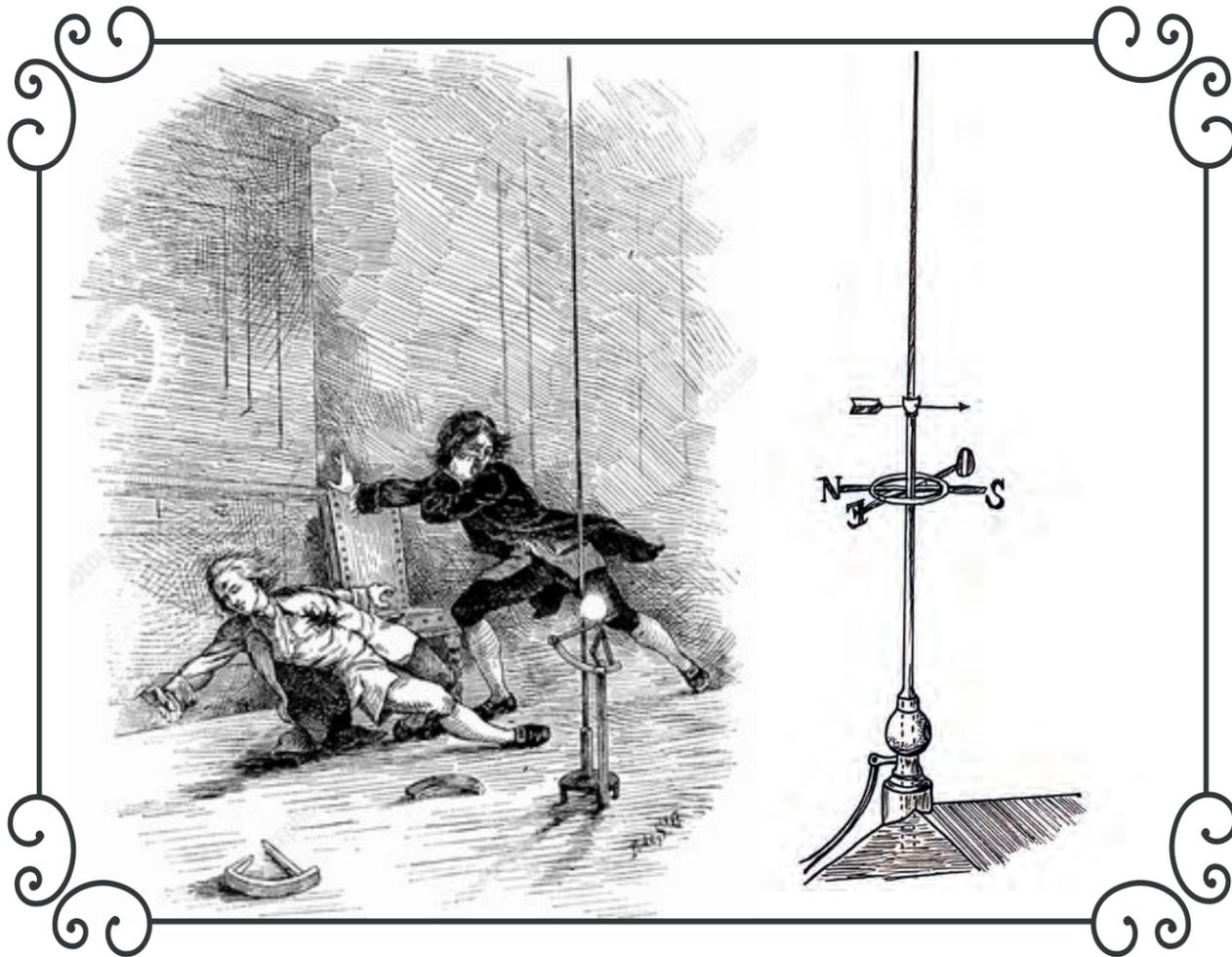
El infausto accidente ocurrió mientras el ruso realizaba un experimento científico dentro de su morada durante una poderosa tormenta luego de ya casi un año de que Benjamín Franklin realizara su famoso y también peligroso, experimento de la cometa, con el que demostró la naturaleza de los rayos como un fenómeno eléctrico.

Retrocedamos un momento en el tiempo para entender y conocer con más detalle, uno de los hitos más importantes en la historia de la electricidad y la física, la invención del pararrayos...

Buen día, apreciado lector, hoy queremos compartir con usted la primicia de la invención del pararrayos, que estamos viviendo en este preciso momento. Nos encontramos en el año de Nuestro Señor mil setecientos sesenta y dos, en la ciudad de Filadelfia, en la colonia inglesa de América del Norte.

La electricidad es un misterio fascinante para muchos científicos de esta época, incluyéndome a mí como joven estudiante de física. El reverendo Benjamín Franklin es uno de los científicos más destacados de nuestra época, y está interesado en estudiar la electricidad. Ha observado que los rayos son una forma de electricidad y se pregunta si se podría proteger a las personas y las propiedades de los efectos destructivos de los rayos.

Es verano y Franklin está trabajando en un proyecto para demostrar su gran teoría y así poder encontrar una forma de proteger los edificios de los rayos. Al principio, intenta utilizar varillas de hierro para atraer los rayos, pero encuentra que no funcionan muy bien. Finalmente, durante una tormenta en junio de este año, Franklin tiene una idea que podrá cambiar el curso de la historia: observa que las chispas saltan de una llave al acercarla a una cometa que ha lanzado al aire... Franklin se da cuenta de que la cometa está actuando como



un conductor y piensa que, si pudiera hacer que un conductor fuera lo suficientemente alto, podría atraer los rayos y proteger los edificios de su daño.

Con esa idea en mente, Franklin construye un dispositivo, que más adelante se conocería como el pararrayos, con una varilla de hierro de unos diez pies de largo, la cual se situaba verticalmente en el techo de un edificio y se conectaba a una cadena que se extendería hasta el suelo.

Franklin hace algunas pruebas con su nuevo invento y descubre que es efectivo para proteger a los edificios de los rayos. A medida que la noticia de su invención se extiende rápidamente a través de los periódicos y revistas de la época, tanto en América del Norte como en Europa, se convierte en una sensación en todo el mundo, y en poco tiempo, se instalarían los primeros modelos en las viviendas y edificios públicos de Filadelfia, debido a que las estructuras estaban construidas principalmente de madera y ardían con facilidad.

Pero la invención del pararrayos también tiene sus detractores. La Iglesia católica

argumentaba que era una afrenta a Dios interferir con la voluntad divina de enviar rayos y que el manejo del pararrayos podría provocar un castigo divino; de ahí se derivó el uso de las campanas que aparte de convocar a los fieles a la misa, servirían, asimismo, como medio para espantar los "demonios" que intentaban acorrer los lugares sagrados, como las grandes iglesias. Incluso hay un caso en la ciudad, de un hombre que es acusado de blasfemia por instalar un pararrayos en su iglesia, y ni decirse de la cantidad de campaneros que resultaron gravemente heridos durante feroces tormentas.



Retrato de Benjamin Franklin.

Glosario castellano antiguo

Infausto: adj. Desgraciado, infeliz.

Morada: f. f. cult. Lugar donde se habita.

Hito: m. Persona, cosa o hecho clave y fundamental dentro de un ámbito o contexto.

Primicia: f. Noticia, hecho que se da a conocer por primera vez.

Reverendo: f. pl. Calidades, prendas o títulos de una persona, que la hacen digna de estimación y reverencia.

Fierro: m. Am. hierro.

A pesar de las inevitables críticas, el pararrayos pronto se convertirá en una parte íntegra de la construcción de edificios en todo el mundo e indicaría que puede ser una forma efectiva de proteger a las personas y las propiedades de los efectos destructivos de los rayos.

No cabe duda de que, innumerables científicos y curiosos de la época y de todo el mundo, trataron de replicar el experimento de Franklin, algunos de los más notables incluyen a Joseph Priestley, John Canton y Jean-Antoine Nollet en Europa, y Ebenezer Kinnersley, Benjamin Wilson y Thomas-François Dalibard en América del Norte.

Y el infaltable caso de Georg Wilhelm Richmann, físico ruso, quien, tras las publicaciones de Franklin, se dedicó al estudio de la electricidad atmosférica junto con su gran colega y amigo Mijaíl Lomonósov, otro gran científico reconocido de la época. Juntos, diseñaron y crearon un dispositivo que les permitió estudiar mucho más de cerca la electricidad durante las tormentas el cual ubicaban en los tejados de ambas viviendas de estos dos grandes intelectuales. Para su mala fortuna, el 31 de marzo de 1773, la descarga de un

relámpago marcó el fin de cientos de experimentos y de la vida de Richmann; Lomonósov relata que la habitación donde él se encontraba quedó totalmente calcinada y su cuerpo, con claros indicios de por donde había penetrado el rayo y el punto por donde el rayo habría escapado.

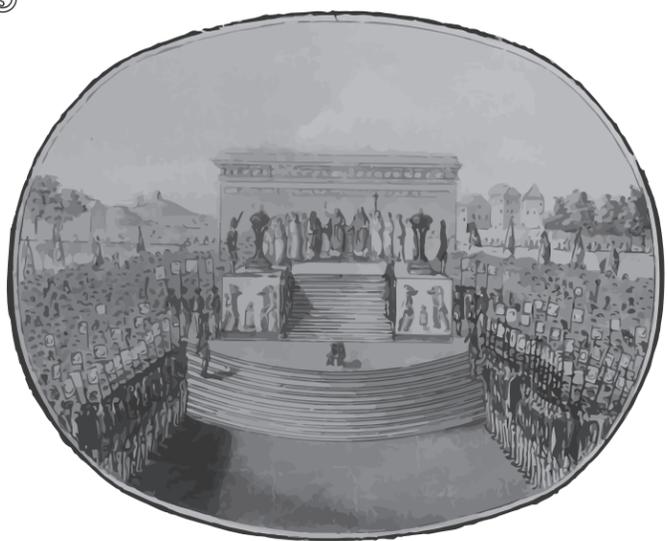
Indudablemente, por la curiosidad y el afán de descubrir la verdad, muchos de estos personajes pusieron en juego su vida... su valentía y sacrificio permitieron y permitirán comprender a profundidad las propiedades de la electricidad y su relación con otros fenómenos naturales que, ciertamente, permitirán en los años que prosiguen y generación tras generación, un aprendizaje y avances significativos para nuestro estilo de vida desde los peligros de la electricidad y su evolución tecnológica más segura y accesible para toda la humanidad. En definitiva, estos personajes nos han enseñado que el conocimiento y la comprensión de la naturaleza son fundamentales para el progreso y bienestar del hombre.

Imagínese usted, querido lector, ¿qué habría sido de nosotros sin estos grandes intelectuales, sin sus grandes aportes y conocimientos?



Retrato de Georg Wilhelm Richmann

Georg Wilhelm Richmann, fue un físico ruso, de origen alemán del Báltico, perteneciente a la Academia de Ciencias de San Petersburgo donde estaba a cargo del observatorio astronómico. Tras la publicación de los escritos de Benjamin Franklin se dedicó al estudio de la electricidad atmosférica.



LA FÊTE DE LA FÉDÉRATION

"a la nación, al rey y a la ley"

En el centro del Circo Nacional se dispuso un
"Altar de la Patria"

Espera reunir un estimado de 100.000 asistentes, para una celebración conmemorativa del primer aniversario de la toma de la Bastilla, acontecimiento que simboliza el inicio de la Gran Revolución francesa.

**¡LO ESPERAMOS PARA
CELEBRAR LA PATRIA!**

15-04-1765



El científico, geógrafo, mosaquista
y escritor, polímata ruso

MIJAÍL LOMONÓSOV

Falleció debido al cáncer

Su sepultura se encuentra en Cementerio de
San Lázaro de San Petersburgo

06-08-1753

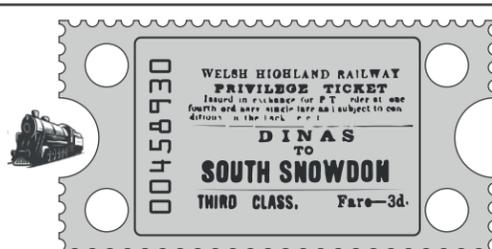


La Academia de Ciencias de San Petersburgo
lamenta profundamente el fallecimiento del físico

GEORG WILHELM RICHMANN

A causa de una descarga eléctrica procedente
de su máquina de truenos.

Desde el *Diario SIGLO XIX*, nuestras
más sinceras condolencias.



**¡DESCUBRA LAS TIERRAS ALTAS DE GALES
COMO NUNCA ANTES LO HABÍA HECHO!**

¡NO SE PIERDA ESTA OPORTUNIDAD DE DESCUBRIR
UNA DE LAS JOYAS OCULTAS DE GRAN BRETAÑA!

**¡RESERVE AHORA SU BILLETE PARA NUESTRO VIAJE
EN LAS VÍAS FERROVIARIAS DE LAS TIERRAS ALTAS
DE GALES!**

SE BUSCA UN HERRERO EXPERTO

Para trabajar en una forja. El candidato debe ser capaz de forjar herramientas y maquinaria de alta calidad, así como reparar objetos de hierro.

Se requieren habilidades en el manejo de fuego y herrería, así como experiencia en el trabajo con hierro. Se ofrece un salario justo y un ambiente laboral agradable.

**LOS INTERESADOS PUEDEN
ENVIAR SUS SOLICITUDES Y
REFERENCIAS A LA DIRECCIÓN
DEL PERIÓDICO**

SE NECESITA UN FAROLERO

Para mantener y encender faroles en las calles de la ciudad. El candidato debe ser capaz de escalar postes de luz y tener conocimientos básicos de electricidad. Se requiere buena salud física y habilidad para trabajar al aire libre en todo tipo de condiciones climáticas

**LOS INTERESADOS PUEDEN
PRESENTARSE EN PERSONA EN
LA DIRECCIÓN PROPORCIONADA
EN ESTE ANUNCIO.**

Pagando un alto precio por inventar

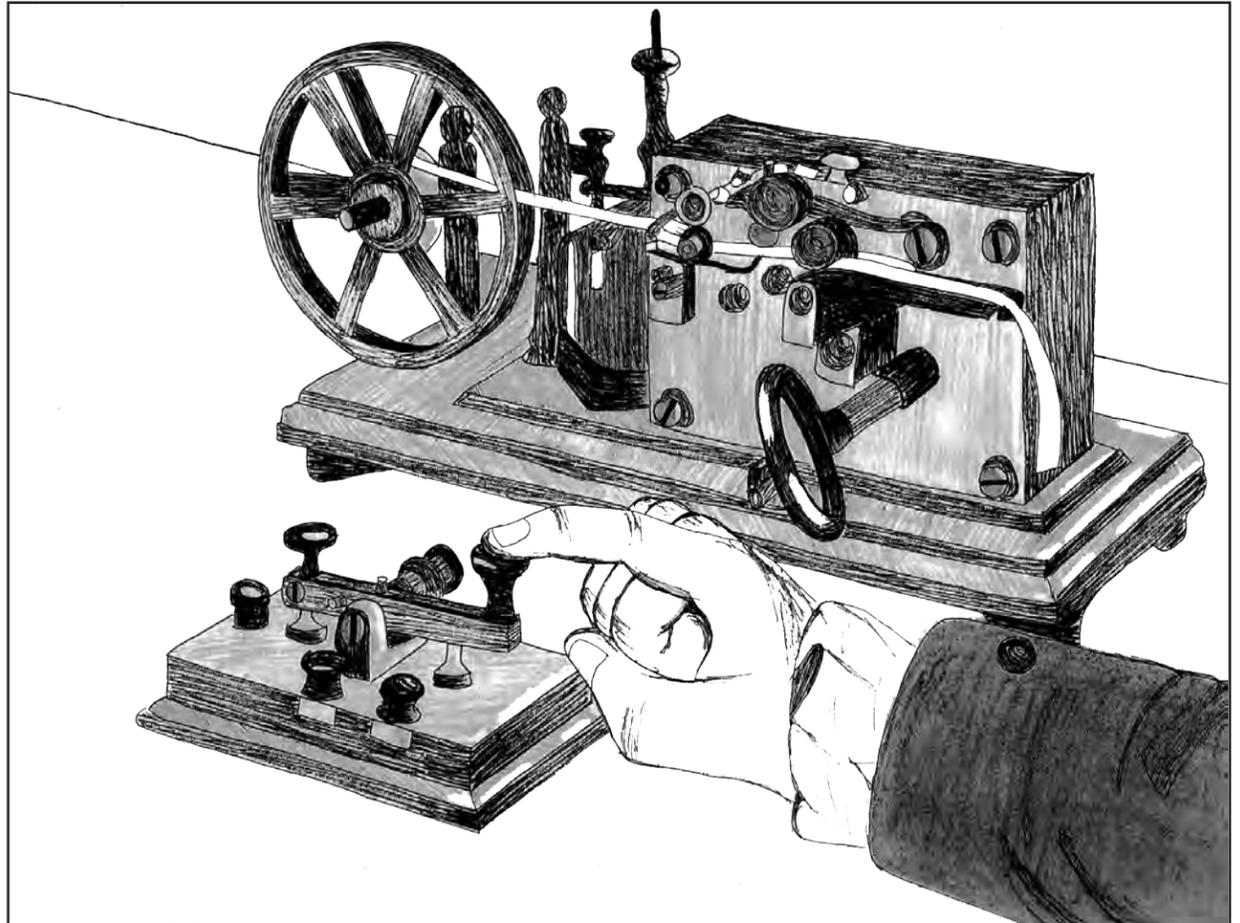
Por: *Juliana Hernández*
Erika Hernández
Laura Páez

Washington D.C, 1 de Septiembre 1901

Con el paso del tiempo se han buscado distintas maneras de comunicarse con otras personas, sin embargo esto se ha vuelto complicado debido a las largas distancias. Anteriormente la mejor manera de hacer esto era por medio de conversaciones cara a cara y mensajes o correspondencia que debían entregarse directamente a la otra persona, más adelante se desarrolla otra alternativa en Europa en donde hacían uso de palomas mensajeras, específicamente entre Bruselas y Aquisgrán.

En esta búsqueda inmensa que se hizo, nosotros descubrimos que, uno de los más sobresalientes y complejos inventos de este siglo, son el telégrafo y el código morse. Por una parte, el telégrafo es un sistema de comunicación que permite la transmisión de información por medio de impulsos, este recabdo fue creado por el artista e inventor Samuel Finley Breese Morse tras la muerte de su esposa Lucrecia Walker; mientras él estaba en un viaje de trabajo pintando al marqués de Lafayette, Morse recibió una carta de su padre en donde se le informaba que su esposa se encontraba doliosa, tras este mensaje decide devolverse a Nueva York en donde Lucrecia ya había fallecido y había sido enterrada, todo esto a causa de dicha carta tardía. Continuando con nuestra investigación podemos destacar que, a mediados del año 1830 se comienza a construir este aparato que permite la comunicación por medio de alambres y en 1835 junto con su colega Alfred Lewis Vail crean el código morse, un sistema de codificación de mensajes usado por medio de puntos y líneas que en un principio estaba pensado únicamente para transmitir números, además de esto, desarrollan su primera prueba convenciendo así al congreso de los Estados Unidos de construir una línea de aproximadamente 60 kilómetros para así probar que este sistema era funcional.

Ya en el año de 1844, se encuentra que ellos dos lograron transmitir exitosamente el primer mensaje a larga distancia entre las ciudades de Baltimore y Washington D.C, que como dato curioso la actual viuda de Morse llamada Sarah Elizabeth Griswold relató que este mensaje fue "What hath God wrought?", al ser traducido se da hacia una cita bíblica comentando ¿Qué ha forjado Dios? o ¿Qué ha traído Dios? Con lo cual ellos lograron que, su proyecto fuera apreciado hacia el término de su uso para cambiar la historia de la humanidad y las comunicaciones. Luego, siete años después, en 1851 se fundó The New



York and Mississippi Valley Printing telegraph Company con el fin de ofrecer y construir varias líneas telegráficas en Estados Unidos, por otra parte, en 1854 ya había más de 37.000 kilómetros de cable instalado en el país, en 1856 su nombre es cambiado oficialmente a Western Union Telegraph Company con el fin de reflejar la unión que había entre las costas de Estados Unidos gracias a la líneas telegráficas instaladas. Tras esto, en Octubre 24 de 1861 los trabajadores de Western Union conectan las redes telegráficas del este y oeste de Utah para de esta manera completar la línea transcontinental que permitió por primera vez la comunicación instantánea de los estados de Washington D.C y San Francisco.

¿Confusión en el código morse? El código Morse procede del "alfabeto de Hamburgo", que es una variedad lingüística del bajo alemán. Friedrich Clemens Gerke lo evoluciona, hace cambios en su codificación, así como los guiones de longitud y espacios entre elementos, para que quedara simplemente con líneas y puntos, dos elementos para su fácil transmisión. No sólo esto, también hay una modificación por parte de Steinheil, que comentó que debido a la confusión de Gerke con la "I" y "J", él tuvo que añadir un punto a la J para su distinción. Y sin dejar detrás la "X" "Y" y "Z", también cambia su codificación, dejando los otros puntos del código iguales al original.

No obstante, aparte del cambio en la escritura, hubo uno para la transmisión de la codificación, se notó que el receptor era mejor auditivo que gráfico, esto llevando a que el papel fuera innecesario y se adaptan a la comunicación radioeléctrica los puntos y rayas, enviando clics con pulsos cortos y largos y como un método más conveniente, enseñándolo, así como un idioma que, en vez de recurrir a la necesidad de leer, se escuchaba. Eso mismo se transformó en "dit" refiriéndose a un punto y "dah" para los guiones, sólo alternándose al ajustarse a la velocidad de envío comúnmente usada, variando los "dits" que no están ubicados al final de una letra en "di", todo con el objetivo de una fácil traducción en el mester de los operadores de telégrafos o demás comunicaciones, para que tengan un proceso directo y sin enredos.



Samuel Finley Breese Morse

Glosario castellano antiguo

-Adefesio: Persona o cosa ridícula, extravagante o muy fea. También significa despropósito y disparate.
-Apreciadura: Estimar el valor de una cosa.
-Asmar: Pensar, creer.
-Barahúnda: Alboroto, ruido y confusión grande, gritos y risas en anarquía.
-Chipén: Extraordinario, fuera de lo común.

-Doliosa: Personas enfermas o familiares de un difunto.
-Mesmo: Igual, uno solo en diferentes circunstancias, (eso mismo=eso mismo).
-Mester: Oficio/Necesidad.
-Mesurar: Tener en cuenta, considerar, contemplar.
-Recabdo: Solución o buena idea.

Al disponer de un código internacional, este se usa de manera continua en 1890, para comunicarse en las líneas internacionales de alta velocidad a través de circuitos de radio, el telégrafo y cables submarinos, antes de que se comenzara a transmitir por voz. Cambiaron los transmisores voluminosos, difíciles y peligrosos por su uso de la chispa, por un código como sucesor, mesurando los intentos y fallos que se requirieron para su creación, y tal vez, si en el futuro este pueda ser nuestro aliado en la aviación para la vigilancia o coordinar tripulaciones, evitando la barahúnda y ejecutando su trabajo eficazmente, siendo importante que todos los pilotos, tanto civiles como militares deban usarlo. Sin embargo, también se espera un uso del código morse en emergencias, tanto en tierra, como en agua o aire, para un llamado de auxilio rápido, creando señales de conocimiento general, sin que se dé a interpretaciones erróneas por una desacertada codifica-



Alfred Lewis Vail

ción debido a su complejidad, llevando esto a salvar las vidas de un abundante número de personas.

En cuanto a lo que se espera a futuro sobre el uso de este importante invento frente a lo que se ha logrado progresar e involucrar de él se estima que, se puedan desarrollar dentro de nuevas formas de comunicación haciéndose de una vital importancia con el manejo de un sistema que sea más inclusivo con el ser humano en momentos que son de vital importancia para su supervivencia. Como sucedió en 1838 con el suceso de la invasión francesa hacia México, en donde se pudo observar una carencia de este servicio, siendo que este maravilloso producto estaba siendo apenas presentado por nuestros famosos inventores hacia el mercado, se pudo demostrar que, la falta de comunicación directa y el errático bloqueo de los buques de guerra de los franceses género que, se declarara la guerra en donde se dio adefesio por parte de su ideal principal por la presión que ellos deseaban ejercer hacia la población Mexicana para que accedieran a sus demandas de distribución mercantil haciendo bloqueos frecuentes durante ocho largos meses. En ellos se puede demostrar como la falta de una comunicación asertiva y ágil desarrollo una guerra entre estas dos poblaciones de un día para otro, después de varios intentos de mutuo acuerdo que no dieron resultado.

Desde otro punto más lúdico, se puede destacar que con el desarrollo que se ha tenido por parte de los pequeños grupos de Boy Scouts, diseñado con el fin de mejorar al ser humano en varios

aspectos de su vida, tales como, la ubicación de forma natural, estos grupos estiman que, este tipo de lenguaje para su rápido y fácil ubicación entre cada uno de los integrantes se puede llegar a ser implementado en casos de pérdida de personas o de una ubicación rápida sobre ellos, dando como chipén al manejo de las linternas Eveready diseñadas en el año 1898, en donde hacen la analogía de este código, pero aplicado a grandes distancias y con el manejo de la luz, debido a que es un aparato para iluminar, pero que al mismo tiempo les ayuda a comunicarse entre ellos, se espera que este tipo de usos persistan en el futuro al ser un lenguaje fácil y rápido de llegar a interpretar.

Finalmente, dentro la navegación aeronáutica, se asma que este código sea manejado para una mejor interpretación y rapidez por parte de los pilotos para su navegación, debido a que hoy en día solo se maneja su conocimiento de ubicación, pero no hay un soporte real en donde nos podamos llegar a ubicar, haciendo también falta el diseño de nuevos productos para su pronta y fácil ubicación dentro de este tipo de navegación que es crucial para pasar a cada uno de los continentes conocidos hasta el momento. Dejando como una gran duda el hacia donde nos va a dirigir y desarrollar este tipo de lenguaje, que es inclusivo y universal para todo el mundo, quizá en el futuro se desarrolle una sociedad con la cual se pueda discutir y repartir a nivel mundial, este lenguaje que a futuro se ve tan prometedor debido a su potencial de uso y de agilidad a la hora de comunicarse entre diferentes países.



En memoria de

ALFRED LEWIS VAIL
Septiembre de 1807 - En. 18 de 1859

Uno de los más grandes inventores que pudo haber existido, con el desarrollo del código morse permitió la comunicación en varias partes del mundo con gran facilidad y agilidad en momentos críticos de la vida. Alfred no sólo contribuyó en el desarrollo del código morse, sino que, construyó y gestionó líneas telegráficas y aportó con investigaciones que posteriormente fueron donadas a la Sociedad Histórica de Nueva Jersey y al instituto Smithsonian.

El funeral se llevará a cabo en su tierra natal Morristown - Nueva Jersey en donde todos sus seres queridos y conocidos podrán despedirse de él.



En memoria de

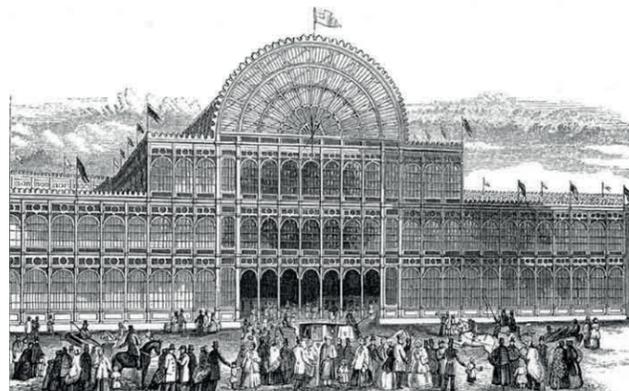
SAMUEL FINLEY BREESE MORSE
Abril de 1791 - Abr. 2 de 1872

Artista, inventor y fundador de la Academia Nacional de Dibujo que ideó el famoso sistema telegráfico, un medio de comunicación sencillo y a larga distancia que lo catapultó hasta la fama. En sus últimos años se dedicó a asistir en la iglesia, desarrollar obras benéficas y apoyar económicamente en la Universidad de Yale, además de esto, ayudó a artistas pobres y contribuyó con sociedades misioneras.

Será velado en Brooklyn, Nueva York y sepultado en el cementerio Green - Wood en donde todos sus conocidos y parientes podrán darle el último adiós.

Great Exhibition of the Works of Industry of all Nations

¡Trae tu invento a Londres y vuélvete famoso!

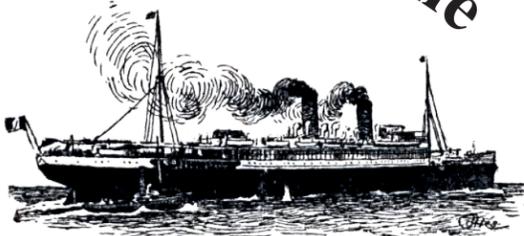


Jueves 1 de Mayo de 1903 en el Palacio de cristal-Hyde Park

Recibimos productos manufacturados, esculturas, materias primas, etc...

Seguro y cómodo

Es el viejo confiable

Cunard Line

De Liverpool a Nueva York y Boston
MARTES Y SÁBADOS

¡5 1/3 días cruzando el Atlántico!

Se busca aprendiz de telégrafo
Hombres y mujeres.
Primaria terminada.

Trabaja con discreción y prudencia para este trabajo con la misión de ayudar a proteger a tu ciudad de posibles amenazas.

- ☆ Uso del abecedario.
- ☆ Gusto por cotillar.
- ☆ Conocimiento uso de claves.
- ☆ Eficacia.
- ☆ Manejo de la paciencia.
- ☆ Entender señales auditivas.

Se busca experto en codificación
Hombres
Primaria terminada.

Manejo del código morse para transmitir mensajes de gran importancia a gran escala.

- ☆ Uso del abecedario.
- ☆ Gusto por estar sentado.
- ☆ Descifrar mensajes del código.
- ☆ Mecánica del código.
- ☆ Manejo de la paciencia.
- ☆ Manejo de los números.

La reina de Inglaterra se encolerizó

Por: *Jhonny Mancera*
Mariana Ramirez
Laura Marcela Lopez
Inglaterra, 20 de Octubre de 1887

Reina del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda desde 1837, monarca de la Casa de Hannover i la primera monarca de la Casa de Windsor.

La viuda de Windsor quién acaba de cumplir 50 años de aniversario de su coronación, lo que la convierte en la reina más longeva en la monarquía del Reino Unido. Sorprendentemente la actual reina, apenas tenía esperanza de heredar el trono, ya que era la quinta en orden de sucesión y con tan solo con dieciocho años fue coronada; Esto es otra de las grandezas que ha logrado la reina, además de marcar un antes y un después en el imperio británico que ahora es una nación altamente industrializada pues Inglaterra esta en su esplendor en diversos ámbitos como en lo industrial, cultural, científico, económico y político. Es por ello que la reina Victoria es un símbolo de reverencia dentro y fuera de Gran Bretaña.

Últimamente la reina ha llamado ha llamadobastante la atención, recordemos que duró ausente del medio público por el luto de su esposo el príncipe Alberto de Sajonia-Coburgo-Gotha con quién se casó en 1840 y además era su primo, con el que tuvieron 9 hijos. Pero ahora ha recuperado popularidad, se espera que siga gobernando con tranquilidad, inteligencia, preocupación por la clase media y con sus seguras decisiones.

Así, pues recibimos un comunicado de un correveidile del castillo de la reina de Inglaterra el pasado 12 de octubre, indagando un poco más sobre la recién salida

de la máquina de escribir modelo 'Victoria', en homenaje a la Reina Victoria I.



Retrato de la Reina Victoria I.

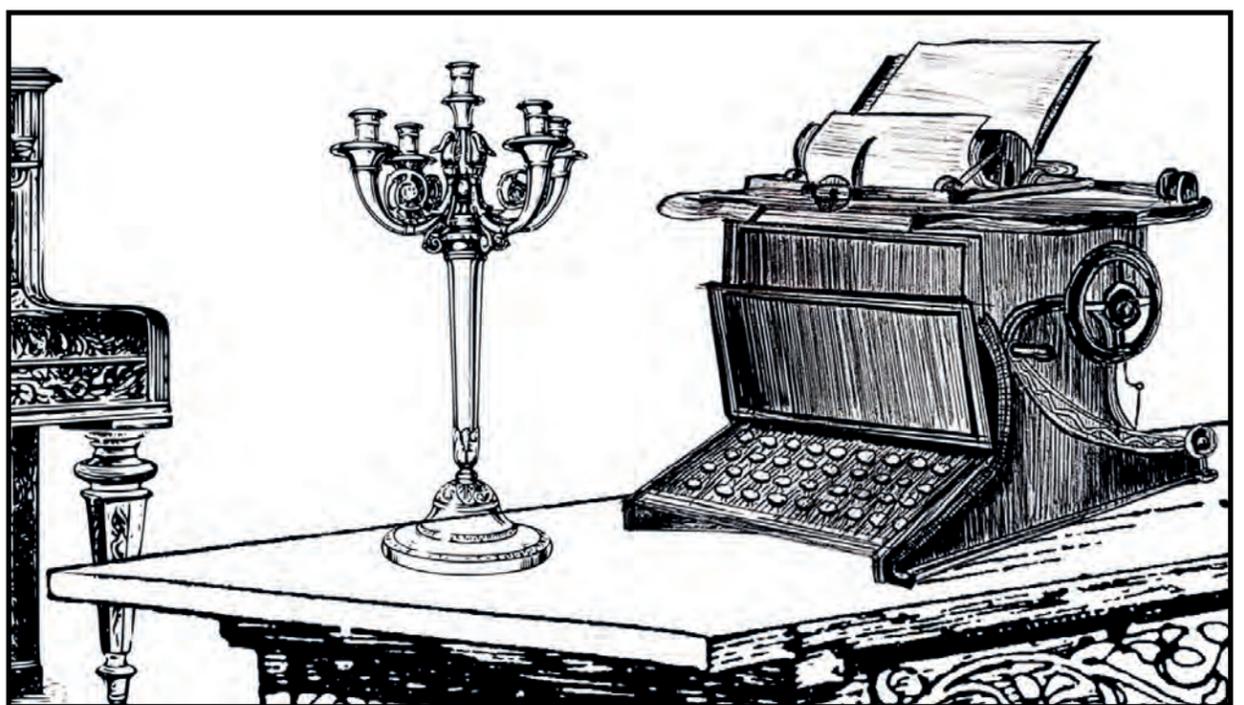
El personaje en cuestión ha creído conveniente dar al público en la adjunta carta la inconformidad de la reina la primera vez que tuvo que leer una misiva mecanografiada, "se escandalizo", en propias palabras del remitente, resuelta a no tomar por ahora la maquina si no la pluma. Sin embargo, hoy dia hace uso de la herramienta en su administración.

Ahora las máquinas de escribir son indispensables en un gran porcentaje de las oficinas de todo el mundo, incluso se están empezando a usar dentro de diferentes campos, como la literatura, pues se rumora que ya se entregó el primer manuscrito "The Adventures of Tom Sawyer" por el novelista Mark Twain con la máquina Remington 2, el cine i el teatro como solución a los guiones a mano, i cualquier actividad que requiriera escribir.

Pero, ¿Por qué el fin de los copistas?, Esta invención permitió suplantar por completo a los copistas, es un gran porcentaje de personas que usan esta máquina hoy en día dejando de lado la pluma, aliende le da un carácter más oficial e impersonal a los escritos comerciales i políticos, i por supuesto es mucho mas practica y eficaz.

Además, el uso de la máquina de escribir también ha dado un carácter más oficial e impersonal a los escritos comerciales y políticos. En resumen, la máquina de escribir ha cambiado la forma en que se escribe y ha resultado ser una herramienta muy útil en diferentes campos.

En resumen la reina anteriormente se negó a usar una máquina de escribir y prefería escribir con una pluma. Sin embargo, hoy en día las máquinas de escribir son esenciales en muchos lugares de trabajo y campos creativos, y se ha



Glosario castellano antiguo

Fetén: Que es autentico y verdadero

Enteliquia: Cosa, persona o situación perfecta que solo existe en la imaginación

Aliende: adverbio además

Correveidile: Persona aficionada a contar chismes.

encolerizar: hacer que alguien se enfade mucho

Misiva: Carta que se envia a una persona para informarle de algo

El fin de los copistas

Recordemos la recién llegada del tipógrafo ahora llamado máquina de escribir. Tras el rumor de un fetén artilugio que aparentemente lucía como una máquina de escribir i podía imprimir letras, inventado por el inglés Henry Mill i patentado en 1714 por la reina de Inglaterra, Ana Estuardo, se empezó a indagar más sobre esta posibilidad, años después crea una nueva versión el inventor Pellegrino Turri quien decidió construir una máquina que le permitiera comunicarse con su amada, la condesa Carolina Fantoni, la cual había quedado ciega años atrás, la maquina funcionaba con el papel carbón de calco inventado por el mismo Turri.



Retrato de Henry Mill

De ahí en adelante se empezaron a crear diferentes versiones de la misma, desarrolladas en su gran mayoría para permitir escribir a los ciegos. Finalmente, el inventor estadounidense Christopher Sholes tras el éxito de su recién invento, la máquina de contar billetes, con la ayuda del impresor Samuel W. Soule, el mecánico aficionado Carlos S. Glidden y la aportación económica de James Densmore elabora distintos prototipos de máquinas i logra crear la primera maquina de escribir funcional con éxito comercial, esto gracias a la venta de la patente a la empresa armamentística Remington la cual empezaba diversificar sus líneas de negocio, pues fue esta la que aumentó la demanda de la misma a partir de concursos de velocidad mecanográfica lo cual la popularizó, el 1 de mayo de 1872 empezó la producción en Ilion, Nueva York con un primer modelo de máquina de escribir industrial, montada sobre una máquina de coser estándar, esto marcó un inicio en la historia y no olvidemos la recién y pronta salida del mercado de la máquina de escribir silenciosa fabricada para no hacer ruido al presionar los pulsadores debido a la reducción que tuvo debido a la reducción que tuvo en las ventas de Remington, Según estudio, el principal motivo fue que a la gente le gustaba el ruido de las teclas.

Mas entre tanto, la mecanización de la

escritura permitió un avance e incremento en las comunicaciones, desarrollando las relaciones sociales, pero en especial le abrió la puerta a la mujer para ingresar al mundo laboral como dactilógrafa i mecánografa, aprovechando la oportunidad para independizarse i trabajar en oficinas fuera de la casa, una completa entelequia, de modo que ahora la mujer tiene mayor fuerza laboral en el área, por consiguiente se ofertan ahora en varias instituciones cursos de mecanografía, razones por las cuales la empresa ya mencionada, Remington, está comercializando atractivas máquinas de escribir con flores impresas en la carcasa las cuales están siendo un éxito.

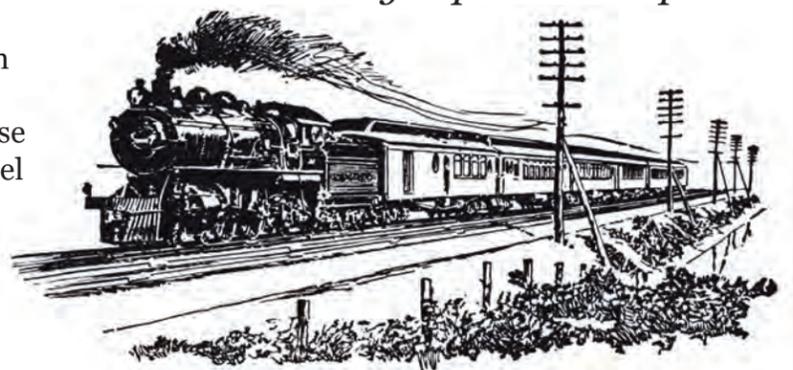


Retrato de Cristopher Sholes

nuevo tren

Viajen al futuro del transporte: ¡Suban a bordo del tren más moderno y rápido de la época!

¡Suban a bordo del tren más rápido y moderno de la época! Disfruten del viaje más cómodo y seguro que hayan experimentado jamás. Llegarán a su destino en tiempo récord y con el máximo confort. No se pierdan la oportunidad de viajar a través de los más bellos paisajes del país, mientras disfrutan de un servicio excepcional y un ambiente agradable ¡No esperen más para viajar como nunca antes lo han hecho! ¡Reserven su lugar en nuestro tren hoy mismo!



PETER EDWARD STROEHLING
El artista alemán ha fallecido el 23 de julio de 1828 a la edad de 58 años
Q.E.P.D

Se comunica a la comunidad tan sensible perdida y se invita a asistir al funeral, que se celebrará el día 2 de junio en la iglesia parroquial Villaieja de Yeites.



PELLEGRINO TURRI
El inventor e ingeniero italiano ha fallecido el año 1828 a la edad de 63 años, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición de su santidad
Q.E.P.D

A los creyentes se ruega una oración por su alma, a los no creyentes un brindis en su memoria.

Buscamos
DACTILOGRAFA
Para el Grupo Pictets
£ 10

Se busca
Reparador de máquina de coser Remington modelo 10
en la calle de Santa Rosa número 82.
£ 15

Feria internacional

Bogotá 20 - 30 Junio

Durante todo el mes de agosto, podrán disfrutar de la mejor diversión y entretenimiento que la ciudad tiene para ofrecer. En nuestra feria, encontrarán atracciones para toda la familia y deliciosos puestos de comida.



La Revolución de la Iluminación

Por: **Juan José Parada**
Juan Sebastián González
Victoria Álvarez Cadavid
Estados Unidos, 27 enero de 1879

La huella indeleble de Thomas Alva Edison, fue hecha para el mundo moderno de la electricidad, un mundo más iluminado gracias a la utilización de esta nueva energía para crear luz emergente de una pequeña gota de vidrio capaz de darnos a todos una noche alejada de la penumbra. Este es el comienzo de la era porvenir para el país y para el mundo entero que dejará de utilizar los productos tradicionales como los combustibles, la cera y el fuego para darnos una noche de lectura y actividades nocturnas.

Se acabó el eco de el fuego como principal fuente de energía, con tan solo oprimir un botón podrá el ciudadano común llenar su residencia de vida completa, tanto en el día como en la noche, sin ninguna limitación o algún peligro. Se acabaron los incendios de barrios por culpa del despampanante candelabro lleno de velas que colgaba sobre la mesa de la familia adinerada de la zona, ya no más cera corriendo por los muros de los cuartos de nuestros hogares, ya no más problemas con las lámparas de nuestras calles, nuestras peligrosas calles llenas de penumbra en los callejones más apartados de nuestra ciudad.

La bombilla ha logrado reemplazar nuestras ineficientes soluciones para las actividades que a todos nos gusta hacer, las actividades que limitan con la caída del sol a las seis de la tarde en verano y a las cinco en invierno. Este gran invento logró que nuestra actividad diaria sea más productiva nos dará cada vez más horas de trabajo a él ciudadano común que lo único que quiere es poder disfrutar de no solamente de la seguridad la vuelta a su hogar, sino también de los placeres de las actividades nocturnas, de esas que todos queremos vivir.

La innovación que este invento va a traer a nuestras vidas es casi ilimitada, más trabajo, más empleos, revolución en los trabajos ya utilizados, mejor calidad de vida, mejor hogar para cada uno de nosotros, nuevas utilidades de nuestros espacios favoritos, pero, sobre todo, va a implementar una revolución en las fábricas, calles y lugares públicos que habitamos día tras día.

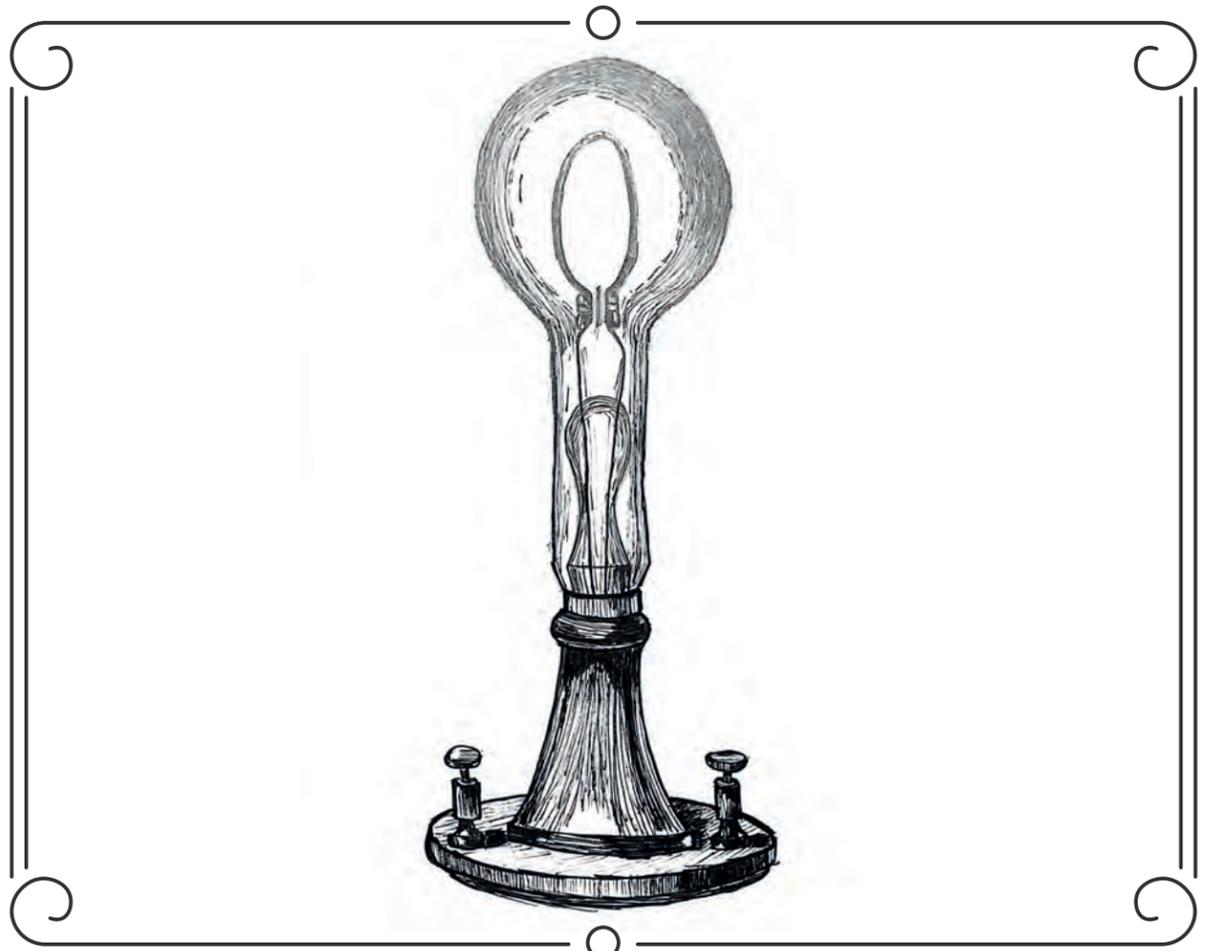
En esta edición de la famosa exposición internacional de electricidad vamos a tener como invitado especial al inventor de renombre Thomas Edison, aquí en Francia el señor

Glosario castellano antiguo

Indeleble: Algo inolvidable o imposible de borrar.

Penumbra: Ausencia casi total de luz, sin alcanzar la oscuridad completa.

Porvenir: Tiempo o época futura, posterior al presente.



Edison va a presentar su famosa bombilla incandescente y otros de sus productos he inventos relacionados con corrientes y sistemas eléctricos, garantizamos una presentación histórica donde el funcionamiento eléctrico se va a convertir en un manjar visual ya que es algo que no se ve a menudo y con tanto potencial de ser un producto solucionador de necesidades de nuestro hombre actual.

Después de una feroz rivalidad entre las empresas Edison y las empresas Swan por las patentes de la bombilla incandescente, se llega a un acuerdo en el año mil ochocientos ochenta y tres, donde el consenso se basa en la unión de las dos empresas para la creación de la Edison and Swan united electric company.

Último momento, el famoso inventor Thomas Edison crea la general electric company y comenzó la demanda en masa de patentes en contra de industrias o empresas que asemejan la tecnología, esta patente expirará en el año mil novecientos diez lo que muy seguramente cree una nueva corriente de empresas mercantiles que van a modificar la bombilla para mejorar su funcionamiento y solucionar necesidades.

Un producto como la bombilla de Thomas Edison se esta convirtiendo en un objeto imprescindible en cada una de las casas de nuestros ciudadanos, la manera en la que el

pueblo ilumina los lugares y su vida ya se ha visto revolucionada y se necesita acoplar a este nuevo cambio, en la medida que avanzamos hacia el futuro es importante recalcar que la sostenibilidad y eficiencia energética es una característica que afecta la decisión de como iluminar, aunque sea un producto con posible mejora, se volvió en el pilar de la creación de iluminación en espacios cerrados.

Desde los comienzos de la creación de este maravilloso invento se tienen dudas de realmente quien es el verdadero creador de este, exist egran polemica para entender si el creador es quien empezo con la idea de usar un metodos de iluminacion artificial o quien la desarrollo en su etapa mas funcional y practica, ya que desde el primer momento hay alrededor de ocho o nueve personas involucradas en la evolucion del objeto.



Retrato de Thomas Alva Edison

Despampanante: Algo impresionante, que llama la atención y deja atónito.

Ciudadino: Persona que habita o nació en una ciudad.

La historia de la bombilla comienza mucho antes de que Thomas Edison patentara la primera comercialmente exitosa en mil ochocientos setenta y nueve. En mil ochocientos, el inventor italiano Alessandro Volta desarrolló el primer método práctico para generar electricidad, la pila voltaica. Hecha de discos alternos de zinc y cobre, intercalados con capas de cartones empapados en agua salada, conducía electricidad cuando se conectaba un cable de cobre en cada extremo.

Aunque en realidad es un predecesor de la batería moderna, el cable de cobre brillante de Volta también se considera una de las primeras manifestaciones de iluminación incandescente.

Otra luminaria anterior a la de Edison es la lámpara Davy, un objeto destinado para que los mineros la usaran en espacios inflamables. Fue inventada en mil ochocientos doce por el químico inglés Sir Humphry Davy a raíz de la explosión que las minas Felling Colliery sufrieron ese año por gases combustibles como el grisú las cuales dejaron alrededor de cincuenta muertos.

Este desastre obligó a la sociedad británica a buscar una solución que evitase situaciones similares. Davy, a sugerencia del Doctor Robert Gray, obispo de Bristol, creó una luminaria a partir de una mecha y una pantalla de malla, que, aunque permitía el paso de los gases, impedía su ignición. Además, una de las innovaciones de la lámpara de Davy es que ayudaba a los mineros a medir las cantidades de oxígeno o la presencia de gases inflamables en el entorno.

Aleksandr Lodygin es el verdadero inventor de la bombilla incandescente, que elaboró con filamento en mil ochocientos setenta y dos. La realización de este artilugio no era la finalidad última en los proyectos de Lodygin, como sí veremos en el resto de creadores, sino que surgió a partir de la necesidad de fabricar una fuente de iluminación para un helicóptero eléctrico.

Este ingeniero ruso consiguió patentar su luminaria en su país natal y también en lugares como Gran Bretaña, Francia o Bélgica..

Edison demandó por infracción de patente, pero la patente de Swan fue un reclamo sólido, al menos en el Reino Unido. Los dos inventores finalmente unieron fuerzas y formaron Edison-Swan United, que se convirtió en uno de los mayores fabricantes de bombillas del mundo.

Swan no fue el único competidor al que se enfrentó Edison. En mil ochocientos setenta y cuatro, los inventores canadienses Henry Woodward y Matthew Evans presentaron una patente para una lámpara eléctrica con varillas de carbono de diferentes tamaños entre electrodos en un cilindro de vidrio lleno de nitrógeno. La pareja intentó, sin éxito, comercializar sus lámparas, pero finalmente vendió su patente a Edison en mil ochocientos setenta y nueve.

El éxito de la bombilla de Edison fue seguido por la fundación de Edison Electric Illuminating Company de Nueva York en 1880. La empresa se inició con contribuciones financie-



Retrato de Joseph Wilson Swan

ras de JP Morgan y otros inversores adinerados de la época. Construyó las primeras estaciones generadoras de electricidad que alimentarían el sistema eléctrico y las bombillas recién patentadas. Otros inventores, como William Sawyer y Albon Man, tiraron la toalla, al fusionar su empresa con la de Edison para formar General Electric.

el debate y la rivalidad entre todos y cada uno de los inventores genera controversia en el origen de la lámpara o de su verdadero creador, al final se entiende que aquel con el mecanismo más funcional y práctico es su creador pero, que sucedió con la lámpara de Davy o los intentos de una nueva bombilla por Swan, pues según lo que se concluye son simples peones que funcionaron para la creación de un objeto mayor el cual es la bombilla incandescente de Thomas Alva Edison

Obituario



William Edward Sawyer

Inventor Estadounidense
15 de Mayo, 1883



Heinrich Göbel

Inventor y Mecánico Alemán
14 de Diciembre, 1893

Evento Mundial

Exposición Internacional de Electricidad



La primera edición se celebrará en París, Francia entre el 15 de agosto y el 15 de noviembre de 1881 en el Palacio de la Industria.

Se darán a conocer inventos que revolucionarán la electricidad y cómo la utilizamos en la cotidianidad

¡No se la puede perder!

Viajes y Transporte



Vapores del Mississippi

En el año 1811 al fin se inaugurarán las navegaciones a vapor por el Río Mississippi, permitiendo seguridad y eficiencia al transportar carga y pasaje

Se espera que ayude al desarrollo del país

Ofertas de Empleo

Se necesita Calderero

Preparación de piezas en ojalata y cobre para usos domésticos

Se necesita lucero

Mantenimiento de la línea, de controlar el consumo y cobrar a los abonados de luz eléctrica doméstica

La magia del cinematógrafo

Por: Ana Camila Pantoja Caicedo
y María Belén Ramos Tamayo

Colombia, 10 diciembre de 1900

¡Llegó a Colombia el Cinematógrafo, el nuevo invento de los hermanos Lumière!

Un artilugio¹ que le ayudará a trasladarse visualmente en la historia. ¿Pero de qué se trata?

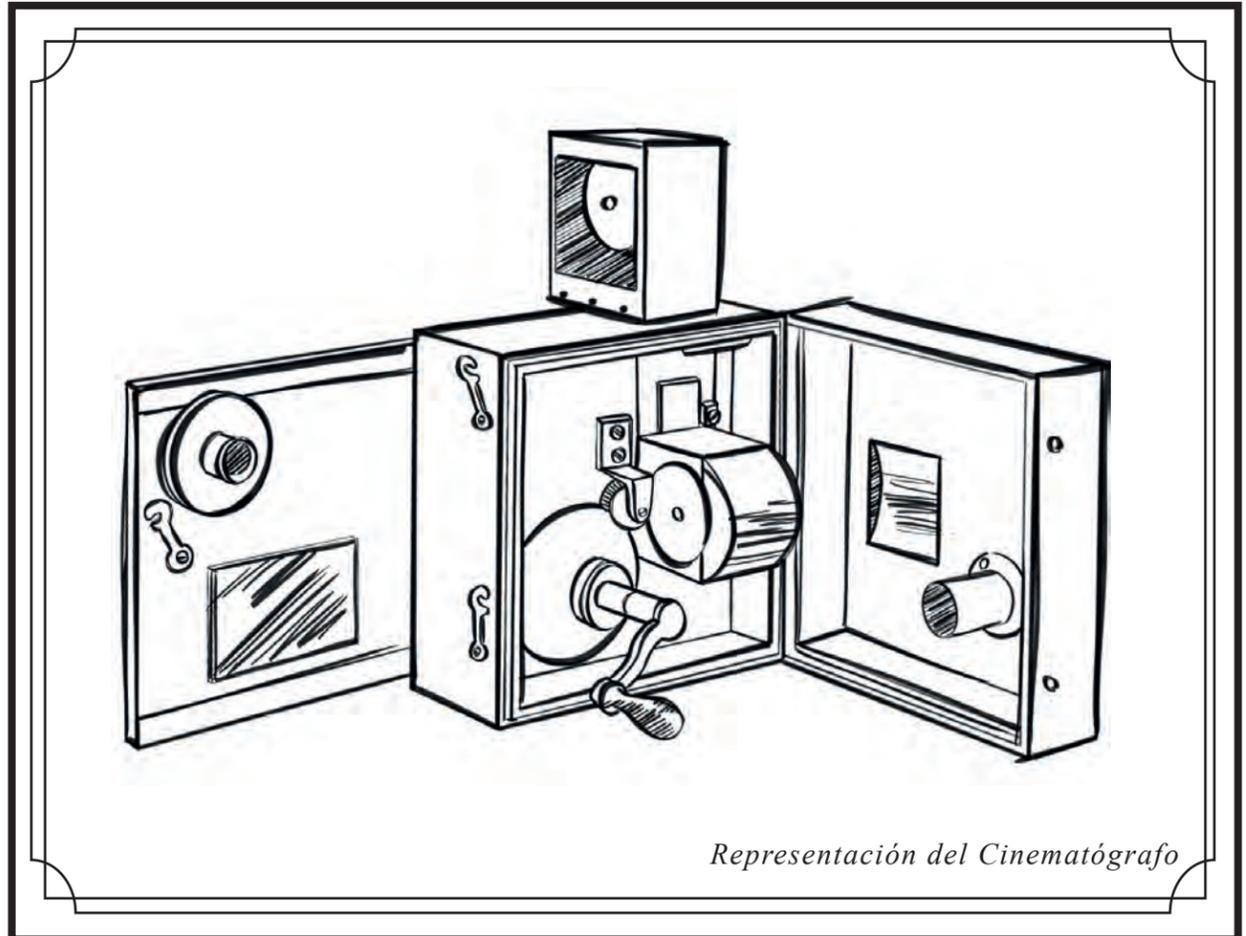
Resulta ser un aparato que perfecciona y evoluciona el tan conocido Kinetoscopio de Thomas Alba Edison, que como todos ya sabemos, es un artefacto diseñado para la visión individual de bandas de imágenes continuas cuyo tamaño impide la proyección a gran escala. Los Lumière tras estudiar en detalle el invento de Edison, crearon su propio dispositivo, que ahora sirve como un proyector y una cámara al mismo² tiempo. Este fue nombrado Cinematógrafo y recobró fama dos años atrás, en 1895, cuando los hermanos Lumière, en París, a varias leguas³ de distancia, lo pusieron a prueba por primera vez en una serie de filmaciones rápidas que se exhibieron en varios salones de la ciudad.

Su primera función parisina se llevó a cabo el 28 de diciembre de ese mismo año en el sótano del Gran café, un salón con apenas una capacidad de 100 asistentes. La entrada a la función tuvo un costo de 1 Frank y asistieron unas 33 personas, nada cercano a un titipuchal⁴, que, estando sentados en taburetes⁵, pudieron presenciar los cortos que componían la exhibición, donde se mostraron situaciones de la cotidianidad que parecían estar vivas dentro de la pantalla. ¡Todo esto en proyecciones de no más de 30 segundos!

Vale mencionar que los pocos ahí presentes, en esa primera función, difundieron la noticia del nuevo invento tan rápido que la prensa no esperó para transformarlo en un suceso masivo a nivel internacional.

La proyección más exitosa de los lumière, que enloqueció a los espectadores, y que usted tendrá la fortuna de presenciar en Colombia, se titula "La Llegada del Tren a la Estación". Este corto, tan solo de 50 segundos, trata del arribo de una locomotora a su estación. Parece mentira, pero todos los asistentes en esa sala gritaron al creer que dicha locomotora se les iba a venir encima. Fue toda una barahunda⁶, pero esto tan solo se trató de una proyección en la pared.

¿Será que este invento tendrá la capacidad de suscitar emociones fuertes en sus espectadores?



Representación del Cinematógrafo

El tiempo y la evolución del aparato y su uso le darán la respuesta, porque, si las actuales proyecciones le hacen gritar, no estaría mal que también le hiciesen reír. ¿Quién no es amante de la comedia?

Una de las ventajas que tiene el surgimiento del cinematógrafo, es que puede tener varios fines, ya que, al ilustrar tanto temas científicos, como educativos o de ocio, llama la atención de públicos específicos al ofrecer cortos con distintos contenidos, como deportivos, sociales, políticos etc; haciendo que este aparato este diseñado para satisfacer los gustos e intereses de todo el mundo.

Pero, ¿cómo funciona? En el interior de este invento pizpireto⁷ se encuentra una cinta celuloide de 35 mm y de 17 metros de largo que está en constante movimiento. Este movimiento es accionado gracias a una manivela rotativa que permite que dicha cinta corra a unos 16 cuadros por segundo. Una velocidad de fotograma lo suficientemente alta como para garantizar que las imágenes de la cinta parezcan estar en movimiento, proporcionando, junto con la lámpara en su interior, una duración de exposición adecuada para producir imágenes brillantes y bien definidas.

Además, vale aclarar que el cinematógrafo combina diferentes funciones en sí mismo: Es una cámara, un proyector y una impresora en un solo dispositivo compacto, que pesa menos de la mitad de una arroba⁸ facilitando que los productores se muevan y viajen con el cinematógrafo.

¿Esto le parece fabuloso?, ¿Hay alguna razón por la cual no desee sorprenderse con el nuevo invento de los Lumière? ¡No se pierda la experiencia de ver con sus propios ojos la magia de contemplar imágenes en movimiento! Es el momento ideal para conocer el objeto que ha revolucionado toda París y ahora ¡BUCARAMANGA, BOGOTÁ Y MEDELLÍN!

¡Venga con su familia y amigos a vivir un día lleno de emociones y jolgorio⁹!

Le prometo que no se trata de un bobrio¹⁰.



Retrato de los hermanos Lumière

Glosario castellano antiguo

¹**Artilugio:** Mecanismo, máquina o aparato, especialmente el de manejo complicado.

²**Mesmo:** También, del mismo modo.

³**Leguas:** Antigua unidad de longitud que expresa la distancia o medidas.

⁴**Titipuchal:** Gran cantidad de cosas o personas.

⁵**Taburete:** Asiento individual sin respaldo.

⁶**Barahunda:** Alboroto, ruido y confusión grande, gritos y risas en anárquica mezo-lanza.

⁷**Pizpireto:** Alegre, vivaz y algo coqueto.

⁸**Arroba:** Unidad tradicional de medida.

⁹**Jolgorio:** Fiesta con mucha diversión.

¹⁰**Bobrio:** Cosa de muy mala calidad, mal hecha, de mal gusto o aburrida.

El precursor del Cinematógrafo y su importancia

No es nada más ni nada menos que el Kinetoscopio, una creación de Thomas Alva Edison, el estadounidense que revolucionó los avances tecnológicos del siglo XIX.

¿De qué se trata? Este aparato fue el mayor precursor del moderno proyector de filmes (el Cinematógrafo), al introducir los principios básicos que explican la ilusión de movimiento al transportar una cinta perforada con imágenes secuenciales que se mueven a través de una

ranura sobre una fuente de luz con obturador de alta velocidad; todo esto contenido en una estructura vertical de madera.

El espectador se colocaba frente al artefacto y con una leve inclinación posicionaba su rostro sobre un lente que le permitía observar el resultado que producía movimiento de las cintas a alta velocidad. A diferencia del conocido Cinematógrafo, el Kinetoscopio estaba destinado a un solo observador; mientras que el cinematógrafo permite que un público grande pueda presenciar una función al unísono.

De acuerdo con los hechos históricos, antes de que Thomas Edison consolidara la idea, ya existía una aproximación al efecto de movimiento producido por imágenes, llamado Zoopraxiscopio, elaborado por Eadweard Muybridge. Sin embargo fue Edison quien transformó y desarrolló la idea a gran escala, al superar la dificultad que el disco del Zoopraxiscopio tenía, puesto que su diámetro era reducido y solo albergaba unas pocas imágenes. Para ello Thomas utilizó una serie de bobinas sobre las que corrían catorce (14) metros de película en un bucle continuo, extendiendo así la duración de las imágenes en movimiento.

Gracias a este invento se popularizaron las salas de Kinetoscopio en las fiestas, carnavales y atracciones de la ciudad de Nueva York, que funcionaban con una moneda.



Retrato de Thomas Alva Edison

Thomas Alva Edison nació en Ohio el 11 de febrero de 1847. Es un inventor estadounidense con un récord mundial de patentes y fundador del primer laboratorio de investigación industrial del mundo.

Hizo muchos dispositivos en los campos de generación de energía, comunicación masiva, grabación de sonido y películas. Estos inventos incluyen el fonógrafo, la lámpara eléctrica, la emisión termiónica, la central eléctrica, el kinetoscopio, entre otros. Y es por esto que se le conoce como el inventor más prolífico de la historia.



Obituario

Terrible Incendio en el Bazar Charité de París.

La muerte de 120 personas

Que la memoria de aquellos que han perdido sus vidas en estos desafortunados incidentes, permanezcan siempre en nuestros corazones.



Obituario

Murió el inventor de la cámara Cinematográfica.

Tenía Auguste 92 años de edad.

El día de hoy se rinde un atributo de respeto y reconocimiento profundo a los Lumière. Este es un testimonio de admiración y gratitud a las dos grandes figuras francesas creadoras del cine.

COMPAÑIA TRASATLANTICA

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES
VIAJES RÁPIDOS DESDE GIJÓN A
HABANA Y VERACRUZ
El 30 de Noviembre a las 4 de la tarde, saldrá del MUSEL, el vapor

CINÉMATOGRAPHE
LUMIÈRE

Festival de inauguración de los Lumière

Se solicita personal de servicio mayor a 20 años

Hombres y mujeres

Hoy único día, de 9:00 a 14:00 horas, en el "Teatro México de Bogotá", en la calle 22 #5-85 en la localidad Santa Fé.

Proyeccionista

Se necesita profesional en la calle de Las Nieves número 24, frente a la plaza Las Nieves.

Del topetazo al sueño

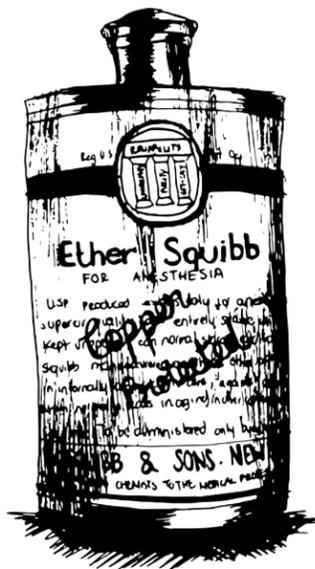
*Por: Alejandra Arias Sossa
Gina Catalina Bernal Aljure
Luna María Cardozo Medina
Estados Unidos, 16 octubre de 1846*

¡Córcholis, la aparición de la anestesia como solución a su sufrimiento o dolor de existir al momento de ser operado!

Así como lo está leyendo, finalmente, ¡la fascinante aparición y creación de la anestesia llegó a salvarnos! Acá la exclusiva y sus detalles.

Este gran suceso acaba de ocurrir y se lo debemos al dentista estadounidense William Morton, quien logró finalmente demostrarnos que el éter se puede utilizar para adormecer al paciente y evitar el gran dolor de las cirugías, todo esto se logrará con la simple inhalación del anestésico que dejará atrás los terribles acorros, quejas y alaridos de los pacientes, los golpes y las borracheras se quedan en el pasado, así mismo las intervenciones quirúrgicas no serán más una carrera contra el tiempo y la posible muerte del paciente.

No podemos dejar atrás todo lo que ha ocurrido alrededor de esta gran noticia y demostración, recordemos que esta no es la primera solución para adormecer a los pacientes quirúrgicos, desde 300 a.C las personas utilizaron comúnmente algunas plantas como la adormidera, el cannabis o la mandrágora, esto con el fin de adormecer a los pacientes para que no percibieran dolor, esto fue utilizado hasta 1700, donde se empezaron a involucrar otras técnicas.



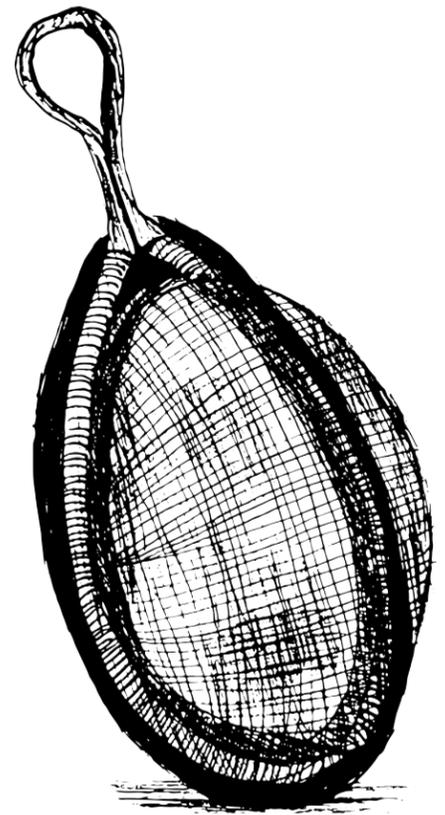
Encontramos también el famoso “knock-out” que afectaba y además era doloroso para muchos de los pacientes, pues involucraba un golpe directo a la cabeza y al despertar sentían mucho dolor, esto era utilizado en casos extremos. Hablemos de las esponjas soporíferas, un método muy famoso en el mundo de las intervenciones quirúrgicas, el cual fue utilizado por el gran Hipócrates en 377-460^a.C, este se elaboraba a base de jugos de orígenes vegetales, algunos eran opio, mandrágora y cicuta, la cual era aplicada en boca y nariz del enfermo, causando somnolencia luego de varias inhalaciones.

Uno de los métodos más veraces y fuertes fue la compresión bilateral de la arteria carótida, lo cual conseguía un efecto similar a cuando se duerme alguna extremidad de su cuerpo, así como la presión del cuello, que inducía al paciente una hipoxia cerebral, lo cual era extremadamente fuerte.

No olvidemos aquel método que mantenía borrachos a los pacientes, así es, hablamos de la ingesta de alcohol y etanol, que fueron utilizados dentro de las prácticas ya que no se percibía dolor mientras se encontraba en ese estado, sin embargo su ingesta debía ser abundante, es por eso que se espera que finalmente el gran método del uso del éter aplicado con éxito por Morton dentro de las prácticas quirúrgicas, aporten para el buen desarrollo y eviten que el paciente tenga más riesgos en la sala de operación y así se eviten seguir utilizando métodos riesgosos que afecten al paciente.

Llegar a la gran conclusión de que el uso del éter como anestésico también tiene un gran trayecto investigativo detrás, pues muchos médicos y científicos han venido aplicando, descubriendo y desarrollando diferentes alternativas químicas, el caso más cercano y el cual inicia el camino hacia el increíble invento que anunciamos hoy, hablamos del gran científico y teólogo Joseph Priestley, quien en 1772 descubre y sintetiza el óxido nitroso.

En 1799 el gran químico inglés Humphry Davy, descubridor de algunos de los elementos químicos, experimenta con el óxido nitroso, nota la capacidad de este de provocar el famoso gas de la risa, que así como se postuló como uno de los primeros anestésicos para la cirugía sin dolor, las personas se sentían muy tarambanas.



Como bien sabemos los médicos que realizan los procedimientos quirúrgicos, suelen ser más rápidos y eficaces, esto, debido a que tienen que trabajar dentro de un tiempo específico, que va de los 10 a 15 minutos, para evitar que el paciente muera, ya que el tiempo estimado del uso de algunos anestésicos no es tan prolongado, es por esto que este gran descubrimiento cambiará la vida de todos, ayudará a bajar la gran tasa de mortalidad que abunda estos días y de esta forma no nos seguiremos despidiendo diariamente de los pacientes.

Sin embargo, la gran aparición y el descubrimiento de este antestesico no solo vino de la mano de las exploraciones de William Morton, un gran odontólogo le permitió continuar con sus pasos.



Retrato de William Morton.

Glosario castellano antiguo

Acorro: Socorro, ayuda, amparo, auxilio.
Alforja: Tira de tela fuerte o de otro material.

Barahunda: Ruido, desorden y confusión grande.

Córcholis: Interjección eufemística usada para evitar decir la exclamación ¡caramba! u otras palabras más fuertes como tacos o palabrotas

Charlatanería: Que habla mucho o habla demasiado, especialmente sobre temas sin trascendencia.

Chipén: Extraordinario, fuera de lo común.

Entelequia: Cosa irreal. Cosa, persona o situación perfecta e ideal que solo existe en la imaginación

Tarambanas: Persona alocada, de poco juicio

Para abarcar el proceso de construcción de este gran resultado retomaremos dos años atrás, todo inicia donde nos quedamos con los anestésicos, el gas de la risa, Gardner Colton, quien en 1844 pretendía ser médico, fracasa e inicia a dar clases en una pequeña ciudad de Boston y Nueva York, Hartford. Allí es donde brinda conferencias donde enseña la sensación que causan los efectos del gas de óxido nitroso que, al inhalarlo el paciente no paraba de reírse y se convertía en un ser torpe.

Horace Wells, el gran reputado dentista local, fue uno de los espectadores de esta gran conferencia, es acá donde observa que un participante de estos de golpea y no es consciente de esto, debido al gas, Wells inicia su relámpago de luz creativa, donde haya la solución a un problema que nos compete a todos, ¡la extracción y operación sin dolor!

En diciembre de 1844, Wells inicia inmediatamente a realizar procedimientos con dicho gas, convence a Colton para que le extraiga una muela del juicio, claramente la cirugía fue todo un éxito y no le generó ningún tipo de dolor. Luego de seguir con la práctica y realizar varias intervenciones a pacientes a Wells le resulta increíble el resultado, es acá donde aparece nuestro gran protagonista, quien se convierte en su aprendiz, William Morton. Luego de que Wells y Morton siguieran sus investigaciones, acuden al exitoso y prestigioso físico y científico Charles T. Jackson, quien les comenta que el uso del gas de la risa y el procedimiento resultaba altamente peligroso, es ahí donde desaprubaba su uso.

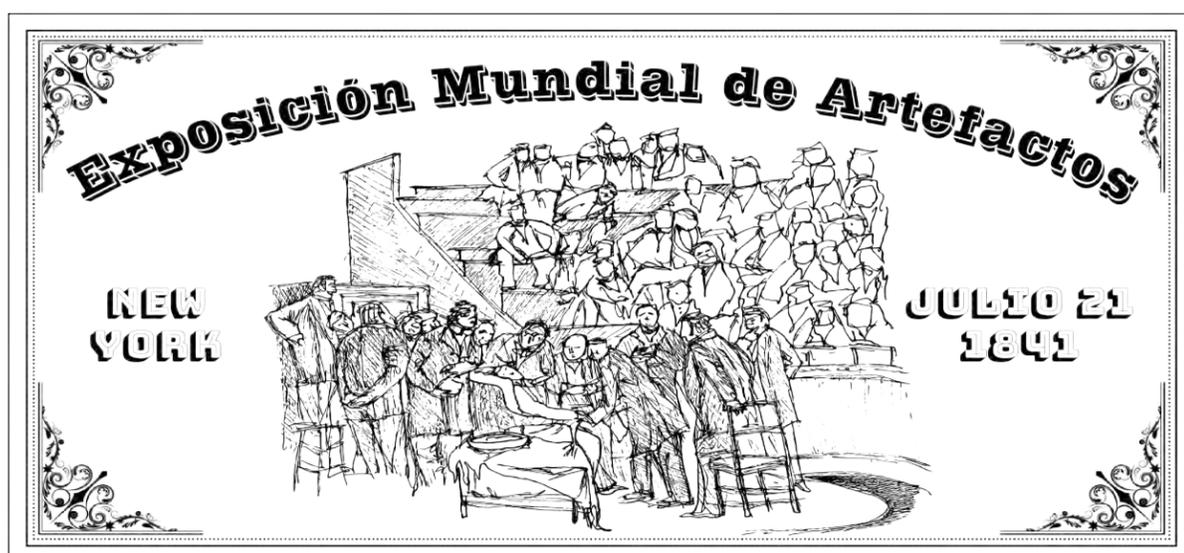
A pesar de esto, Morton y Wells continúan con su trayecto investigativos, donde acuden directamente a la gran facultad de medicina de la universidad de Harvard, donde realizan una gran demostración en el hospital general de Massachusetts. Al iniciar la cirugía bajo los efectos del óxido nitroso ante la comunidad médica, la intervención fracasa, pues su paciente inicia a manifestar dolor y molestia, al formar una barahúnda al momento de hacer el primer corte, es acá donde fracasa el gran Wells.

Su aprendiz Morton, toma las investigaciones y continua la experimentación con varios de los anestésicos, es acá donde emplea lo que hoy damos a conocer como EL ÉTER, el gran éxito del funcionamiento de este anestésico se dio hace unas semanas, el día 30 de septiembre, donde realizó una extracción de forma indolora de un molar al músico bostoniano, Eben Frost, pero su cita más importante fue ayer, 16 de octubre, en el mismo lugar donde Horace Wells fracasó en su primer intento, el anfiteatro de la facultad de medicina, Morton, realizó una intervención donde se demostró la efectividad del éter, la extracción de un tumor congénito sería la prueba de validación. Morton, procedió a darle la inhalación de éter al paciente en una alforja, unos minutos después, el paciente estaba completamente inconsciente, finalmente la operación fue un éxito completo, el médico cirujano John Warren finaliza su éxito quirúrgico entre una gran batahola de asombro añadiendo "Caballeros, esto no se trata de ninguna Charlatanería", es así como se recordará este maravilloso día como el día del éter y el nacimiento de la cirugía con anestesia.



Retrato de Horace Wells.

Sin importar del éxito de este gran y chipén invento, se presenta un triste epílogo, el señor Horace Wells decide cometer suicidio, tras sufrir de una fuerte depresión tras su fracaso y continuar sus experimentos anestésicos, utilizando el cloroformo, una sustancia mucho más potente a la cual se volvió adicto. Todo esto tras la afectación del éxito de Morton, quien según él, le habría robado la gloria.



EL BUQUE MOTOR MÁS GRANDE DE GRAN BRETAÑA

M.V. "BRITANNIC" - 27000 TONELADAS

LIVERPOOL & COBH ⁵⁰ BOSTON & NEW YORK

WHITE STAR LINE

Buscamos
CONEJILLO
DE INDIAS

¡GRAN RECOMPENSA! 1D POR SUS SERVICIOS
Juntos encontraremos la dosis ideal del anestésico Éter

E.R. SQUIBB & SONS OF NEW YORK

ASISTENTE DE
AMPUTACIÓN

Buscamos personal entrenado en amputaciones humanas
o veterinarias con éxito quirúrgico superior al 70%

Gane experiencia y será recompensado con reputación médica

Obituario

Horace Wells

Fallecimiento: 24 de enero de 1848,
Manhattan Detention Complex,
Nueva York, Estados Unidos

Lamentamos la pérdida del gran dentista
estadounidense, quien introdujo la narcosis
por inhalación

Obituario

Marie Louise Élisabeth
Vigée Lebrun

Fallecimiento: 30 de marzo de 1842,
París, Francia

Lamentamos la pérdida de la gran retratista y
pintora francesa, quien nos magnificó con
cada una de sus obras, siempre será recordada
por sus admiradores.

La sustancia mortal que ha revolucionado la industria

Por: **Maria Camila Pedraza**
Laura Daniela Jimenez
Manuel José Caballero
España, 10 de Febrero de 1889

El universo es testigo de una innovación sin igual. El sabio sueco, Alfred Nobel, ha concebido una sustancia que se ha nombrado "la dinamita". Es un explosivo que ha levantado gran admiración en el ámbito de la edificación y la extracción mineral. Alfred Nobel, nacido en Estocolmo en 1833, es un famoso ingeniero químico europeo. Es el retoño de un inventor y empresario, mostró un alto interés por la ciencia y la tecnología desde muy joven. A lo largo de su vida, ha sido un prolífico inventor y hombre de negocios, conocido por sus contribuciones a la industria química y la producción de armas.

Se conoce que la dinamita está compuesta por una mezcla de sustancias, entre las cuales se encuentra la nitroglicerina, pero esta ha demostrado tener un poder destructivo sin igual. Es capaz de derribar edificios colosales en un solo instante, lo que ha llevado a muchos a considerarla peligrosa.

La dinamita es una herramienta valiosa en la industria y la construcción moderna. Su uso ha permitido la creación de túneles, la construcción de carreteras y la derribo controlada de edificios y estructuras obsoletas.

Gracias a su capacidad para destruir rocas y demoler estructuras sólidas, podría convertirse en una herramienta invaluable para acelerar el proceso de construcción de edificios y puentes.

Con todo, a despecho de los favores que pudiere prestar, la dinamita también encierra un tremendo peligro. La dirección de este explosivo debe ser ejecutada con cautela.

Corría el año de gracia de 1888 cuando se recibió la noticia del deceso del hermano del afamado inventor sueco. La muerte del consanguíneo de Nobel fue inesperada, lo que sumió al inventor en un profundo dolor. El luctuoso suceso se dio en la villa de San Remo, en la región de Liguria, al noroeste de Italia. Tras la noticia del fallecimiento, la aflicción de Nobel fue tal que, en un intento por legar a la humanidad un algo que trascendiera su nombre, decidió crear aquellos premios que a día de hoy llevan su nombre.

El hallazgo de la dinamita ha despertado un debate en torno a su aplicación en tiempos bélicos. Ciertos sabios en la esta materia han argüido que podría tener un vasto efecto en las guerras contemporáneas, permitiendo la aniquilación de fortificaciones y defensas enemigas de manera más expedita y eficiente. El uso de esta sustancia en el campo de batalla ha sido particularmente sobrecogedor, ya que su capacidad para causar daños en objetivos concretos la convierte en una elección atractiva para aquellas personas con intenciones de causar daño a otros. El uso de la dinamita en la guerra ha causado gran cantidad de víctimas y ha dejado un

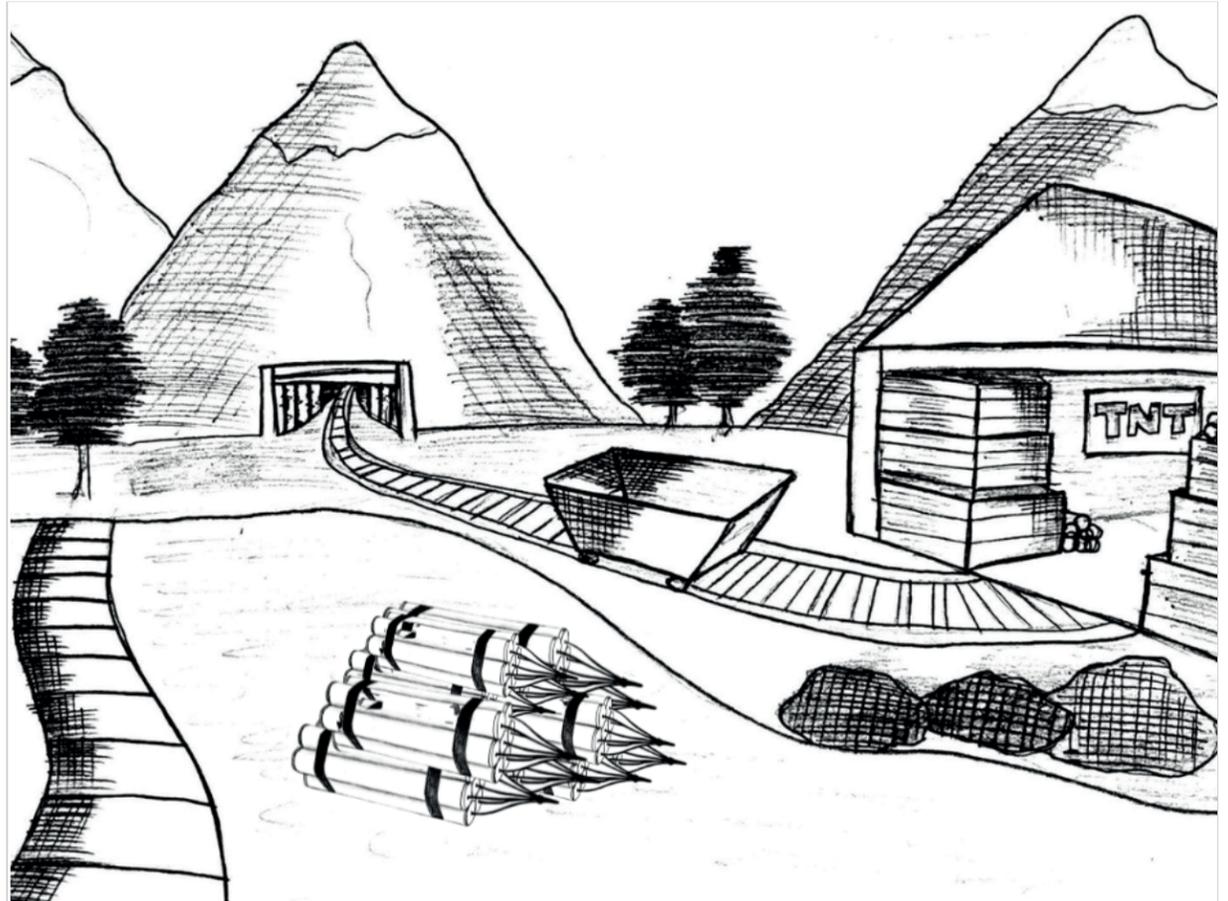


Ilustración de una construcción de vías férreas

rastros de destrucción y desolación a su paso, como bien puede atestiguar la historia de la Guerra de Secesión en Estados Unidos, donde el explosivo causó la muerte de innumerables soldados y civiles inocentes, arrasando campos y ciudades enteras en su furia destructora. La magnitud de su poder es tal que puede arrasar montañas enteras, formando cráteres profundos y paisajes desolados donde antes había vida y esperanza. Por tanto, su uso debe ser llevado a cabo con extrema precaución y respetando las normas de seguridad más estrictas, para evitar mayores tragedias y asegurar que todas las personas tengan una vida plena y saludable.

A pesar de estos trágicos eventos, la dinamita sigue siendo un pertrecho necesario para el hombre, y su uso se ha expandido a lo largo del mundo. En la actualidad, esta sustancia se utiliza en la minería, la destrucción de edificios y la construcción de carreteras, entre otras aplicaciones.

La dinamita es una invención que ha generado preocupaciones y desafíos importantes. Desde su creación, se han buscado nuevas formas de mejorar su composición y su uso, y se han establecido medidas de seguridad para prevenir accidentes y daños.

Es por ello que se hace un llamado a la responsabilidad en el manejo de esta sustancia, de la misma manera que es necesario implementar regulaciones y medidas de seguridad adecuadas para prevenir accidentes y daños a la vida humana.

No obstante, este instrumento ha sido objeto de controversia desde su invención, ya que su capacidad destructiva la convierte en una herramienta potencialmente peligrosa en manos equivocadas.

A pesar de ello, su uso en la industria y la construcción ha permitido avances significativos en muchos campos, y su impacto en la sociedad es innegable.

Pese a las preocupaciones, a lo largo de la historia de la tecnología, la dinamita se ha evidenciado como una herramienta valiosa, y su uso ha permitido el desarrollo de la humanidad en muchos ámbitos.



Retrato de Alfred Nobel

-Colosal: adj. Enorme, de dimensiones extraordinarias.

-Despecho: m. Malquerencia nacida en el ánimo por engaños sufridos en la consecución de los deseos o en los empeños de la vanidad.

-Pudiere: intr. Ser contingente o posible que suceda algo.

-Luctuoso: 1. adj. Triste, fúnebre y digno de llanto.

-Argüido: 1. tr. Aducir o alegar una razón o un argumento a favor o en contra de alguien o algo.

-Expedita: 1. adj. Desembarazado, libre de todo estorbo.

-Pertrecho: 2. m. pl. Instrumentos necesarios para cualquier operación.

-Menester: 1. m. Falta o necesidad de algo.

-Mudado 2. tr. Dejar algo que antes se tenía, y tomar en su lugar otra cosa. Mudar casa, vestido.

-Tiento: 1. m. Ejercicio del sentido del tacto.

No obstante, es necesario continuar investigando y desarrollando nuevas tecnologías que permitan su uso seguro y efectivo, y que implementen medidas de prevención y seguridad para garantizar la integridad de las personas.

La dinamita tiene un gran efecto en la historia de la ciencia, facilitando notables adelantos en diversos campos con todo y peligros. Es menester continuar investigando y desenvolver técnicas más seguras y efectivas, así como disponer de leyes claras para su uso prudente

Este instrumento ha mudado el modo en que vivimos y trabajamos. Debemos proseguir laborando unidos para hallar modos de emplearla sin peligro y con tiento, al mismo tiempo que perseguimos nuestra aspiración de perfección.

En definitiva, la dinamita está impactando significativamente en la historia, trayéndonos avances importantes en muchos ámbitos, pero también proyectando grandes riesgos para el futuro. Es necesario estipular regulaciones claras para sensibilizar a un uso responsable.

Estamos presenciando el surgimiento de una nueva herramienta poderosa que ha demostrado ser útil en muchos campos, como lo es el de la construcción de edificios y carreteras, e incluso la minería y la extracción de petróleo. Sin embargo, debemos

controlar y su uso para minimizar las amenazas para la seguridad y el ecosistema. Este invento está modificando nuestro estilo de vida y trabajo. Debe

mos seguir trabajando juntos para usarla de manera segura y responsable mientras seguimos avanzando en nuestra búsqueda del progreso.

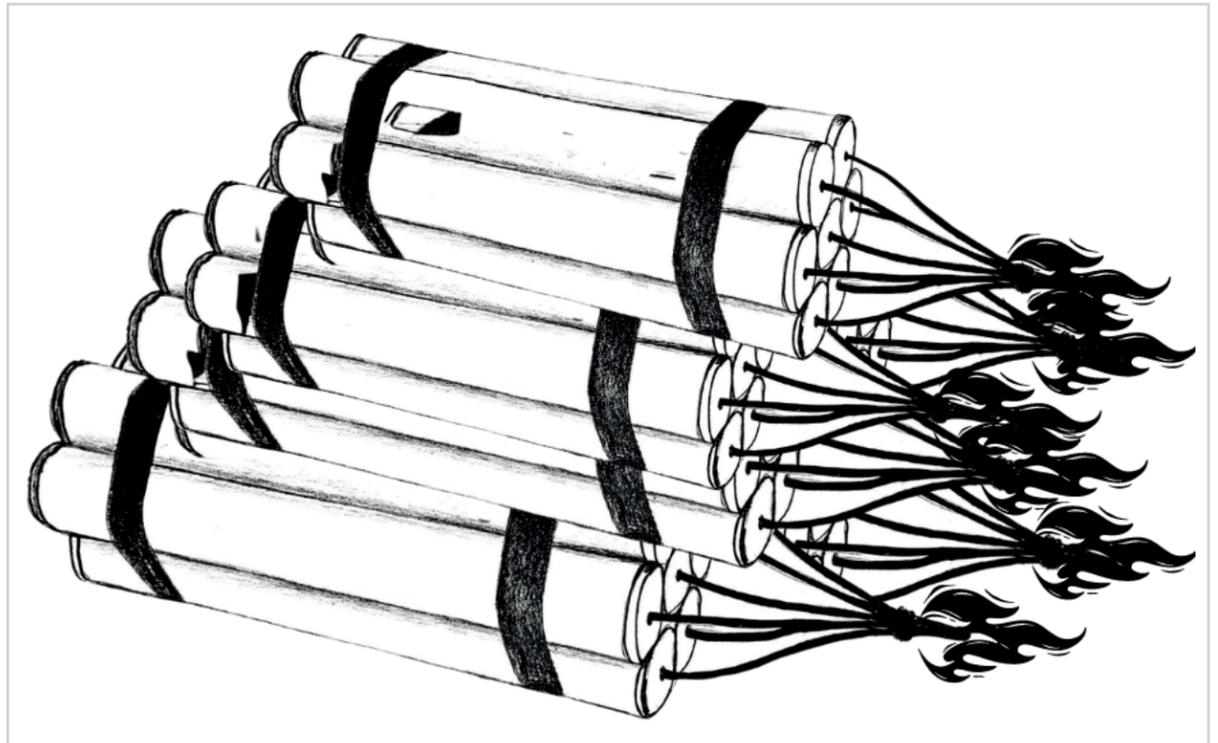
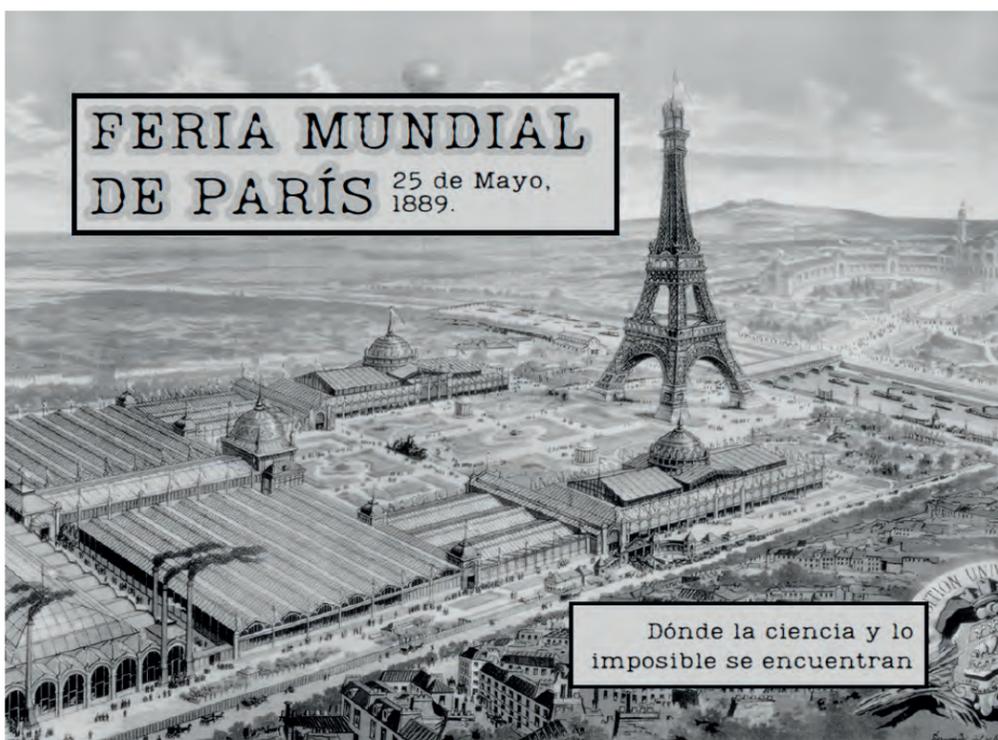


Ilustración de la dinamita



Lamentamos informar que la señorita

Sofia Hess

Ha fallecido. Vivió una vida notable como defensora de las artes y la literatura, y como amiga cercana del gran inventor y filántropo, Alfred Nobel. Será recordada por su pasión y compromiso, así como por su capacidad para inspirar y motivar a otros a perseguir sus sueños. La señorita Hess deja atrás a su hermana Amalija y su cuñado Albert Brunner, así como a muchos amigos y seres queridos que la extrañarán profundamente. Su legado continuará viviendo a través de las vidas de aquellos que la amaron y se inspiraron en su compromiso con la creatividad y la pasión.

Lamentamos informar que el señor

Ludvig Nobel

Ha fallecido. El difunto dejó este mundo en paz el día 12 de mayo de 1888 a la edad de 57 años. El difunto será recordado como un empresario visionario y defensor de la paz y la cooperación internacional. El difunto deja atrás a su hermano Alfred, así como a sus otros hermanos quienes lo amaron profundamente. También deja atrás a sus amigos y colegas en la industria petrolera, a su esposa y otros familiares cercanos. De esta forma, deja atrás un legado que trabajará incansablemente para mantener viva la memoria del científico. Ludvig fue un hombre amado y respetado por todos los que lo conocieron y su legado continuará viviendo a través de las vidas de aquellos que lo amaron. Enviamos nuestras condolencias a su familia y amigos, quienes lo extrañarán profundamente.

Que descanse en paz.



Clasificados

VOLADURISTA

La Sociedad Minera de Almadén solicita con suma urgencia la presencia de un hábil Experto en Demolición para integrarse a nuestro equipo. Nuestra reconocida empresa precisa de los servicios de un profesional experimentado en el uso de explosivos para demoler estructuras de manera segura y efectiva.

DEMOLEDORES

La Sociedad Minera de Almadén busca obreros experimentados para trabajar en demolición con medidas de seguridad estrictas. Recibimos mano de obra extranjera. ¡Únete a nosotros y contribuye al desarrollo de la minería en España!

La cura para la histeria femenina

Por: *Alejandro Valdivia*
Ana María Castillo
Sebastián León

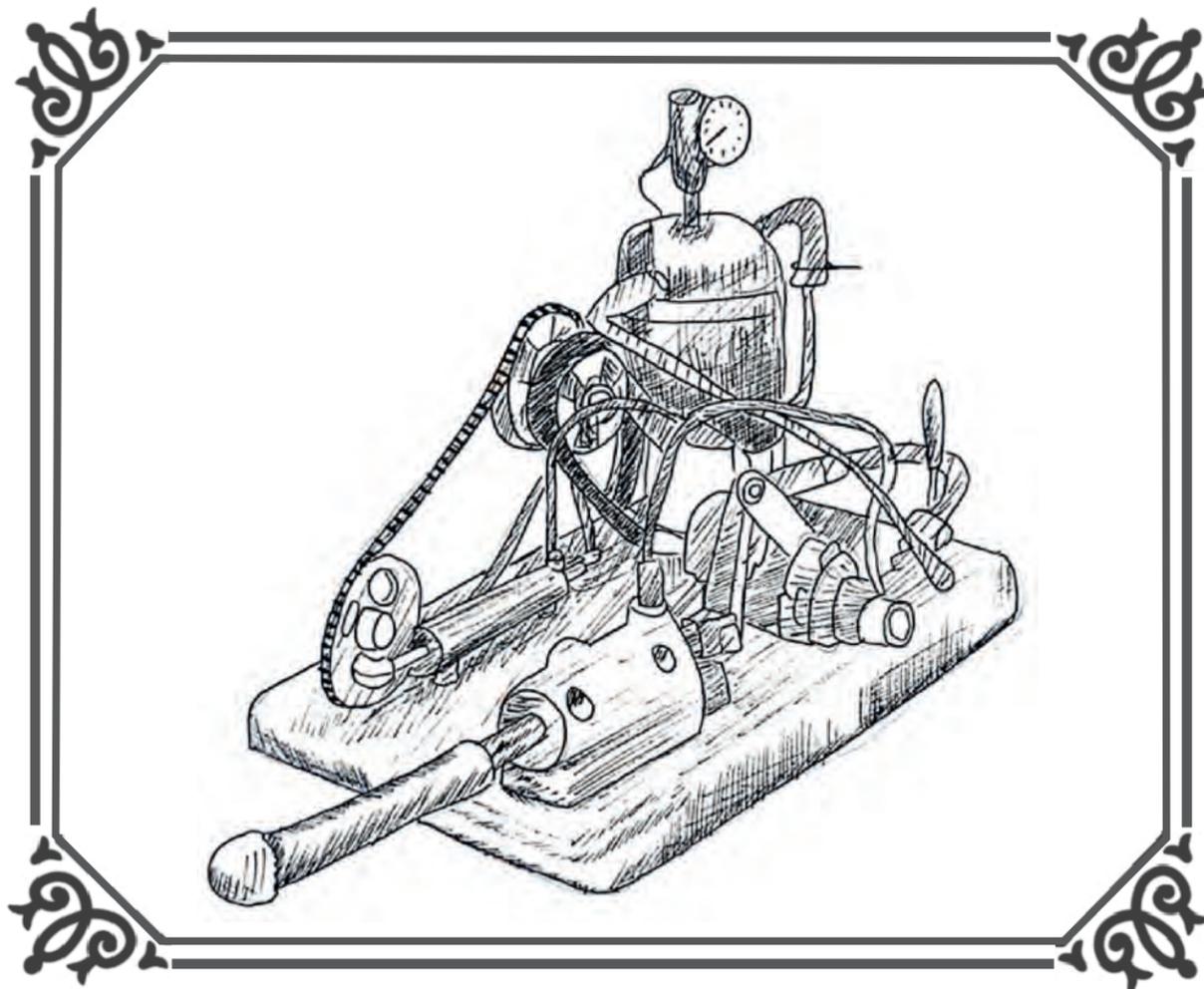
Ciudad de Nueva York, 14 Junio de 1901

¡Usted mujer que está leyendo esto! ¿Alguna vez ha manifestado síntomas como ansiedad, irritabilidad, insomnio, tristeza infinita y dolores de cabeza?

Pues ¡Enhorabuena! Hoy les vamos a contar la primera solución que se encontró para un mal que acecha a las señoras y señoritas, la histeria. Esto se lo debemos al adonado médico, inventor y amante de la higiene natural y la cultura física, George Taylor, que ha inventado este nuevo aparato diseñado para estimular la zona pélvica de las mujeres con fines de sosegar todos estos sentimientos perniciosos, ya no más médicos utilizando métodos tediosos, agotadores masajes pélvicos manuales, ni presuntos “doctores” que hipnotizan mujeres, ahora con este novedoso equipo este proceso es mucho más acelerado.

Aunque valga la pena mencionar que este no es el primer aparato que ha creado Taylor con el fin de curar la histeria en nuestras esposas, hijas y allegadas. Anteriormente creó un aparato con el mismo nombre que consistía en dos partes, la primera era una camilla con un agujero en el medio que tenía una esfera que trepidaba donde las mujeres postraban su zona pélvica, la esfera se podía cambiar por un abanico de plumas para una mayor suavidad, el segundo aparato también lo utilizaban los hombres para masajear otras zonas del cuerpo como lo son las piernas, los brazos y la espalda, estos dos aparatos se juntaban para poder trabajar más partes a la vez, pero por esta razón era engorroso para las mujeres ya que tenían que ponerse en colocaciones forzadas e incómodas, pero este no tuvo el impacto que Taylor buscaba, por lo tanto, siguió evolucionando su invento, franqueando por distintas camillas con distintos complementos para distintos fines, como una mopa que se pasaba por todo el cuerpo, hasta llegar al que ha revolucionado la vida de las mujeres.

Este nuevo aparato patentado por Taylor funciona a través de vapor el cual está conectado a un motor, el vibrador consiste de un aparato que ocupa tan solo el tamaño de una silla el cual está acompañado de una pluralidad de mecanismos que no valen la pena mencionar, excepto del falo alargado que sobresale del aparato, en el que se producen



vibraciones a alta velocidad en la zona vaginal de las mujeres con el fin de inducir el "paroxismo hístico"; su nombre es “The Manipulator” y es un instrumento voluminoso y costoso, tan solo el motor es del tamaño de media habitación, solo se puede encontrar en algunos consultorios médicos o balnearios ya que debe ser operada manualmente por un médico, el proceso de tratamiento puede ser molesto y a menudo no tiene éxito pero Taylor afirma que su invento puede curar la hiperemia pélvica, es decir, una congestión de sangre en la región pélvica, y que sus tratamientos son más eficaces y seguros que los tratamientos convencionales, como por ejemplo, el caso de las duchas pélvicas, que realizan la tarea de manera mucho más eficiente, sin embargo las bombas de agua resultan poco prácticas, difíciles de transportar y de dudosa higiene, o las sangrías; elementos que debería tener en cuenta.

Dado el tema cabe mencionar que la histeria femenina no es algo nuevo, ha sido una condición que ha afectado a las mujeres desde tiempos antiguos, pero en los últimos años ha aumentado la preocupación médica sobre esta enfermedad debido a la gran cantidad de mujeres que están asistiendo con los doctores para estos masajes pélvicos. La histeria de la que hablamos se caracteriza por un conjunto de síntomas, como ansiedad, irritabilidad, trastornos del sueño y dolores de cabeza, básicamente actitudes típicas de las mujeres.

Se creó que la principal causa de esta nueva enfermedad está relacionada con la falta de actividad física, así que señoritas ¡A ejercitar! Pero no se preocupe mujer lectora, si “hacer uso del matrimonio” no soluciona el problema o desconfía de las nuevas tendencias y tecnologías, la hípica, las mecedoras y los trenes más inestables también se recomiendan como tratamientos alternativos, no dude en aplicarlos. Durante siglos, se han utilizado diversos tratamientos para la histeria femenina, incluyendo el uso de hierbas, técnicas de relajación, como la práctica de deportes, y estimulación de la zona pélvica. Sin embargo, el enfoque médico ha sido insuficiente y por eso se han buscado nuevas soluciones como “The Manipulator” y sus versiones anteriores para tratar esta condición que tanto nos afecta a los que somos maridos, hermanos y padres.



Retrato de George Taylor

Glosario castellano antiguo

Adonado: Que está lleno o colmado de dones

Pernicioso: Que causa mucho daño o es muy perjudicial.

Franquear: Pasar de un lado a otro venciendo un obstáculo o una dificultad.

Dolioso: Siente o padece alguna aflicción o dolor de manera física o moral

Trepidar: Temblar, vibrar o estremecerse [una cosa] con movimientos breves y rápidos.

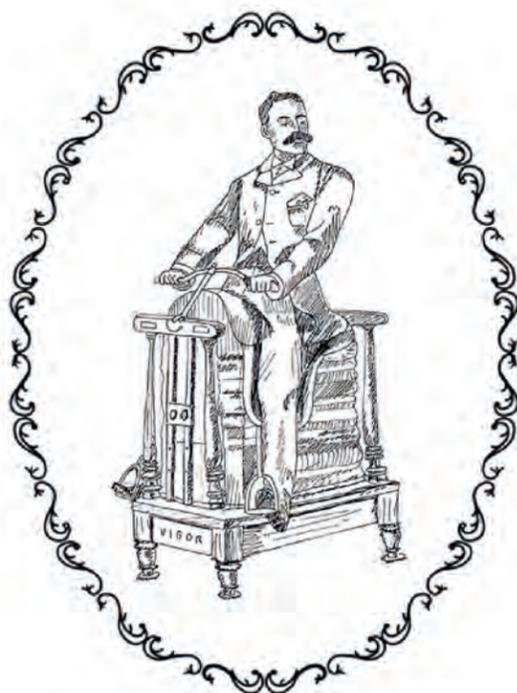
Engorroso: Que resulta molesto o fastidioso.

Se espera que el dispositivo de Taylor se convierta en una herramienta invaluable para el tratamiento de la histeria femenina por el buen funcionamiento que tiene hasta el momento. El uso de "The Manipulator" para tratar la histeria femenina ya ha comenzado a ganar popularidad en algunos círculos médicos y ha sido bien recibido por muchas mujeres que buscan un alivio rápido para sus síntomas, usted podría ser una más si se atreve a probarlo.

"The Manipulator" es un dispositivo innovador y , a causa de la novedad del mismo, todavía hay algunas preocupaciones sobre su uso. Algunos médicos han planteado preocupaciones sobre la moralidad del dispositivo y si su uso es apropiado. Otros se preocupan de que su uso pueda resultar bastante adictivo, ya han habido casos de mujeres que van diario al médico por sus masajes, o incluso dañino para la salud de las mujeres. Y es que ya hemos visto ejemplos de desgracias ocurridas con aparatos "nuevos e innovadores" que llegan a revolucionar, todos conocemos a más de una señora despistada se ha quemado con una plancha o una estufa. Para esto solo nos queda esperar a que "The manipulator" siga siendo probado una y otra vez para ratificar su seguridad y buen funcionamiento. Así que cuidado señoritas que sus maridos no las pillen yendo al médico.

Gracias a este invento innovador y la tecnología que cada vez nos sorprende más, podemos imaginar las posibilidades que pueden surgir de este vibrador, como por ejemplo versiones más pequeñas y portátiles

que incluso que mujer pueda tener uno de estos aparatos debajo de su cama o en un cajón. Ya que conocemos al "Horse-action saddler" el cual, inspirado en el tratamiento alternativo de la hípica y en los pensamientos de George Fleming, un veterinario y antiviviseccionista de Glasgow (Escocia), consiste en una máquina que simula la conducción de un caballo y que pretende reemplazar el vibrador a vapor, pero no se le ve un futuro viable a esta máquina de la empresa Vigor, por lo mismo de que se espera que el vibrador se convierta en un aparato manual y ligero que se pueda tener en los hogares y este todavía tiene



Retrato de George Fleming encima del
"Horse-action saddler"

un tamaño desmesurado y no se le encuentra un futuro en esta industria de los masajes femeninos. Además, de "The Manipulator" se espera que la popularidad crezca porque, al ser una enfermedad que viene de siglos atrás y que si bien tiene un tratamiento, aún no tiene una cura, por eso pareciera que este invento da pie a su pronta solución.

No podemos dejar de mencionar al veterano de guerra George Fleming, el cual era proveniente de una familia humilde y trabajaba como herrero para un veterinario en Manchester, a donde se mudó con su padre aún siendo joven, en esta ciudad conoció a John Lawson, un veterinario que lo enviaría a "Dick's college" y después, ya por sus propios méritos, obtuvo el certificado de la Highland and Agricultural Society of Scotland. Gracias a estos estudios pudo servir a la armada Británica como cirujano veterinario y estuvo en guerras como la Guerra de Crimea, la Segunda guerra del Opio, la rendición de Pekín entre muchas otras.

Ahora, solo nos queda por agradecer a George Taylor cuyo invento marca un antes y un después en el tratamiento de la histeria femenina. Aunque se espera que "The Manipulator" prospere, aún es incierto cuánto éxito tendrá el dispositivo, los médicos esperan que el vibrador pueda convertirse en una herramienta invaluable para tratar esta afección y mejorar la calidad de vida de las mujeres en todo el mundo. Sin embargo, es importante que los médicos sean cuidadosos en la prescripción y supervisión del uso del dispositivo para garantizar la seguridad y la efectividad del tratamiento.

CLASIFICADOS

¡EXTRA EXTRA!

Si es mujer y presenta síntomas como:
Depresión, ansiedad e irritación

Trabaje probando el más reciente
invento "The Manipulator"



Más información en la oficina postal

Hospital Saint Thomas

Se solicita

MÉDICO PSIQUIATRA

Buscamos médicos con experiencia en el
tratamiento de trastornos mentales con
énfasis en histeria.

Great Ormond Street Hospital

Se solicita

ENFERMERO AUXILIAR

Buscamos enfermeros con disponibilidad de medio
tiempo para masajes pélvicos hacia el tratamiento
de la enfermedad del útero

UNA DEMOSTRACION INDUSTRIAL

EXPOSICION UNIVERSAL

1889

DE PARIS

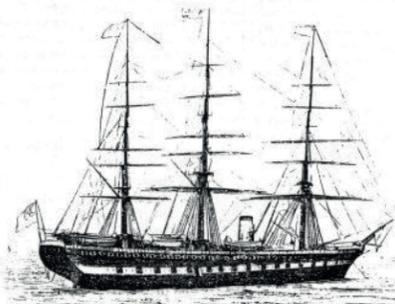


25%
DE DESCUENTO
EN LA ENTRADA

GRAN INAGURACION

CELEBREMOS EL CENTENARIO
DE LA REVOLUCION FRANCESA
DISFRUTE DE LAS DEMOSTRACIONES
DE LA INDUSTRIA FRANCESA

LIVERPOOL - AUSTRALIA - CANADA - COLOMBIA
EL VIAJE DE TUS SUEÑOS EN UN SOLO BARCO



\$60

NO TE PIERDAS ESTA OPORTUNIDAD
VIVE LA EXPERIENCIA EN EL SS GREAT BRITAIN
CON EL CAPITAN JAMES HOSKEN AL MANDO

OBITUARIO



GEORGE TAYLOR

1821-1896

Lamentamos la pérdida del estimado y bien reconocido Dr George Herbert Taylor el pasado 9 de diciembre del presente 1896, como ya mencionado fazedor de "The manipulator", descollado no solo por la invención de este magnifico aparato sino

también por sus múltiples estudios en homeopatía y prácticas de hidropatía; hoy recordamos su libro "Enfermedades de la mujer"

GEORGE FLEMING

1833-1901

Expresamos nuestras más sinceras condolencias por el fallecimiento del doctor, veterinario y veterano de guerra el día 13 de abril de 1901 en Higher Leigh, Combe Martin, North Devon, a sus 68 años. El periódico "EL SIGLO XIX" da su pésame acompañamos a sus allegados y sus familiares en este triste

suceso. Agradecemos por sus contribuciones a la medicina veterinaria y fisioterapia.

Mujeres usando guantes quirúrgicos

Miss Hampton, la primera mujer en usar guantes quirúrgicos

Por:

Diana Gabriela Obando López

Paula Andrea Mejía Robayo

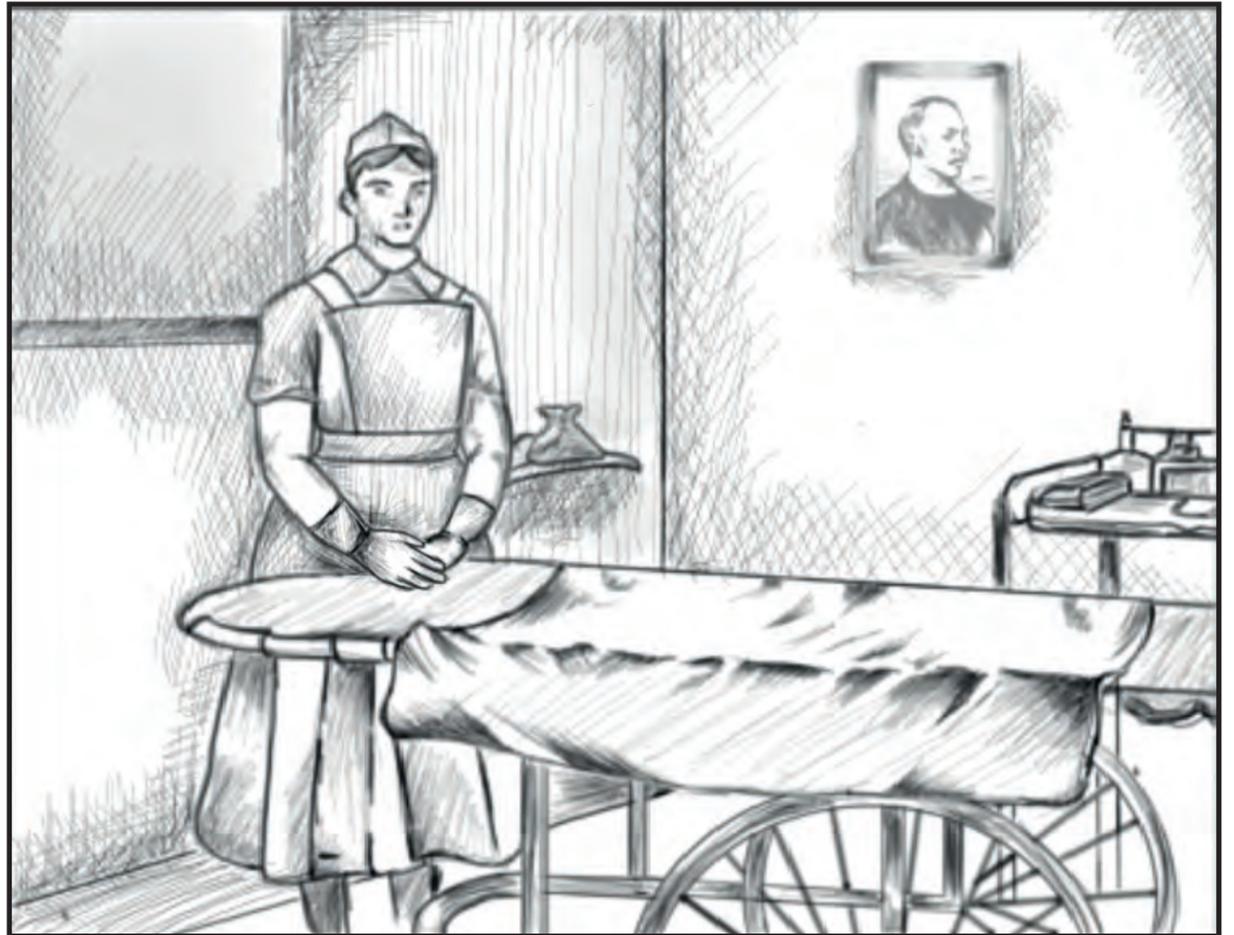
Maryland, Estados Unidos

14 diciembre de 1890

Tras la tendencia vanguardista de anular la propagación de infecciones en los quirófanos, mediante el uso de antisépticos como cloruro de mercurio y ácido fénico, cuyo fin es luchar contra las bacterias o cómo William Halsted, médico cirujano del hospital Universitario Johns Hopkins de Baltimore, lo llama, introducir la asepsia en los quirófanos; se dio cuenta de que su uso prolongado para desinfectar las manos y el instrumental quirúrgico no era suficiente para prevenir las infecciones postoperatorias, por lo que surgió la necesidad de crear una alternativa que además contrapesara las afecciones dermatológicas que estos antisépticos causan en la piel del personal médico; entre ellos, la enfermera Caroline Hampton; quien se encarga de asistir al doctor William Halsted en el quirófano.

Pero ¿Quiénes son estos individuos y por qué su nombre resuena en estos días dentro de los corredores de nuestros hospitales? Pues se trata nada más y nada menos que del hijo de la familia más afamada de Nueva York. Los Halsted, han resonado durante estos últimos años gracias a sus contribuciones a en el área de negocios y en los bancos. Por tal motivo el médico cirujano William Halsted realizó sus estudios en la universidad de Yale y fue así como después de su exitoso viaje por los distintos países del mundo, ha llegado a Baltimore para aplicar las costumbres de asepsia y nuevas prácticas a nuestro hospital Universitario Johns Hopkins.

Ahora bien ¿Quién es Caroline Hampton? Es una mujer nacida al sur de los Estados Unidos, quien no tiene una vida tan llena de lujos o adinerada como lo es la vida del Doctor Halsted, ya que, a pesar de siempre verse interesada por la medicina, Caroline desde una edad temprana tuvo que mantener a su familia pues se vieron con muchas dificultades económicas, si bien no es una mujer cargada por su estado económico, si es cargada como una de las mejores salusarias del hospital.



Por otro lado, el reciente descubrimiento de la vulcanización del químico Charles Goodyear contribuye a la creación de los guantes de látex.

Para el desarrollo del proceso de vulcanización, se tiene como materia prima el caucho crudo procedente de la extracción de los árboles de América del Sur por parte de pueblos indígenas; mezclado con azufre y fuego. pelleja resguardante ante la agresividad alérgica producida por los antisépticos; valiéndose de las propiedades que brindan la vulcanización al caucho; sin dejar de lado su temor porque Caroline se viera en la obligación de abandonar su vocación y trabajo por carencia de los recursos de resguardo necesarios.

Una vez Goodyear define la formulación adecuada y los aspectos físicos de los guantes, inicia su fabricación; en un principio, sumerge los moldes guía en látex líquido y expone el mismo a las condiciones climáticas exteriores, buscando que el látex se seque y cubra el molde hasta recrear el tamaño de las manos de Caroline y, por consiguiente, obteniendo un tejido defensor.

Ello propicia que los guantes resultantes sean delgados y flexibles, facilitando el agarre y la habilidad necesaria para el manejo adecuado de las herramientas quirúrgicas.

Es así como Caroline Hampton, se convierte en la primera enfermera en hacer uso de estos guantes en el quirófano no solo para tratar su condición de dermatitis causada por el uso de antisépticos, sino también porque su esposo William Halsted ha empezado a implementar su uso para cada intervención quirúrgica.



Retrato de William Halsted

Glosario castellano antiguo

Anular: Hacer desaparecer o reducir la fuerza, efecto o impacto de algo

Contrapesara: Contrarrestar o neutralizar los efectos de algo

Corredores: También llamados galerías, hace referencia a los pasillos o pasadizos largos y estrechos que conectaban las habitaciones de un hospital.

Cargada: Persona que ha vivido muchas experiencias y ha acumulado gran cantidad de sabiduría

Salusarias: Mujer que se dedica al cuidado y atención de enfermos y heridos.

Pelleja resguardante: Se refiere a una piel o cuero que se utiliza para proteger o resguardar algo.

Gérmenes: Se refiere a microorganismos, como bacterias y otros organismos unicelulares que no son visibles a simple vista.

Humididad: Presencia de agua o vapor de agua en el aire o en una sustancia.

Curandería: Se refiere a la práctica de dolencias mediante remedios y prácticas tradicionales.

Tejido defensor: Utilizado para describir a los tejidos del cuerpo humano que protegen al organismo contra microorganismos.

A pesar de la oposición que presentan algunos médicos y enfermeras al uso de este tipo de elementos, ya que ellos afirman que no son prácticos y adecuados para realizar intervenciones de esta índole, la Sra. Hampton ha preservado su posición al respecto y mediante esto ha logrado escribir ciertos libros; además, se encuentra liderando investigaciones junto a su esposo William Halsted para así poder convencer a otros profesionales de la importancia del uso de estos guantes para prevenir infecciones y afecciones para el personal y para los pacientes, dentro del quirófano.

Si bien para Caroline han sido de gran ayuda para demostrar la eficiencia de estos nuevos elementos quirúrgicos y por consiguiente se han convertido en una herramienta indispensable cuando de esterilizar el quirófano se trata.

No termina de generar curiosidad en el personal médico que atiende a las necesidades médicas de los habitantes de la ciudad de Baltimore pues es posible encontrar opiniones divididas ya que algunos de ellos quisieran acceder al beneficio de que se les sean fabricados unos guantes personalizados a su medida y por consiguiente evitar las posibles molestias por el material químico

Manejado y aún más importante, disminuir la probabilidad de contraer infecciones generadas o transmitidas en algún procedimiento quirúrgico. Aunque se ven limitados por el proceso de fabricación de estos guantes, como algo que exige un molde individual y por consiguiente hace de su elaboración algo demorado y propenso a errores.

También hay quienes creen que el uso de estos no es necesario dentro del quirófano ya que consideran que es una medida exagerada y que con la higiene adecuada de las manos y el cuerpo, por medio del uso de antisépticos es suficiente para la prevención de infecciones, también hay médicos que consideran que el uso de estos además de interferir con su habilidad para manipular los instrumentos quirúrgicos con precisión, pueden prestarse para generar aún más gérmenes ya que la sudoración y la humedad, que se albergan dentro de los guantes, son el ambiente ideal para el crecimiento de estas.

¿Será posible que con su descubrimiento Caroline, Goodyear y Halsted revolucionen de aquí en adelante los quirófanos? ¿Lograrán convencer a sus opositores para que implementen el uso de estos nuevos elementos? Pues la respuesta estas interrogantes solo puede otorgarlas el tiempo, ya que a ciencia cierta no se sabe si estos nuevos guantes revolucionarán o no la medicina



Retrato de Charles Goodyear

Como se conoce en estos días, no se sabe si estos cumplirán o no con su objetivo principal de prevenir y salvar vidas.

Lo que sí es factible es que con la ayuda de Halsted y Goodyear se logró reducir la molestia de la Sra. Hampton hacia el uso de los antisépticos permitiendo así que su vocación en la curandería perdure y la Sra. Hampton pueda seguir curando a los enfermos, no solo con sus aportes si no con su admiración y trabajo por la salud, es así entonces como su trabajo se encuentra en la mira de la Asociación Médica Americana, a la espera de que estos nuevos guantes sean un triunfo para la medicina en Baltimore.

LUTO EN LA COMUNIDAD DE INVENTORES



CHARLES GOODYEAR

1 DE JULIO

El mundo de la innovación llora la pérdida de uno de sus pioneros
Hoy se llora la pérdida de un apasionado y dedicado hombre.
Su legado como inventor ha dejado una huella imborrable
y su presencia será extrañada para aquellos que lo conocieron y admiraron.

LUTO EN LA COMUNIDAD MÉDICA



JOHN MACBRIDE

MAYO 1892

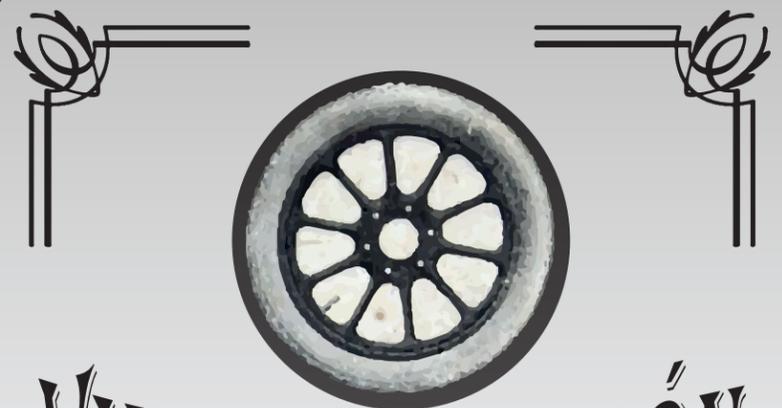
La comunidad médica de Baltimore llora la pérdida
de uno de sus cirujanos más destacados.
Sus aportes, avances y servicio
en la medicina serán siempre recordados.

EXPERTO EN ASEPSIA

Hospital John Hopkins
desea impartir principios
de asepsia al personal
médico

LA CASA ARANA

Julio César Arana, reconocido
Baron del Caucho busca
hombre que dirija la
extracción del caucho en la
selva Amazónica

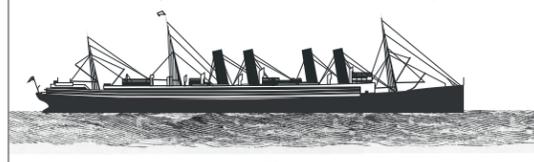


VULCANIZACIÓN EN LA FERIA MUNDIAL

El caucho y el azufre han llegado para quedarse.
Asista a la feria mundial y dé cuenta de las maravillas
en las que esta dupla son protagonistas

EL VIAJE DE LOS SUEÑOS

¡Zarpe hacia lo desconocido
en el lujoso transatlántico SS Kaiser Wilhelm II!



Alemania a Nueva York

PARTIDA DE **BREMEN,**
ALEMANIA

19 DE MAYO

CAPITÁN **EDUARD VON
KNORR**

De caminar a Pedalear

El invento que acortara grandes distancias

Por: **Daniela osorio**

Sebastian Torres

Juan Pablo Flores

Francia, 1 de Abril de 1874

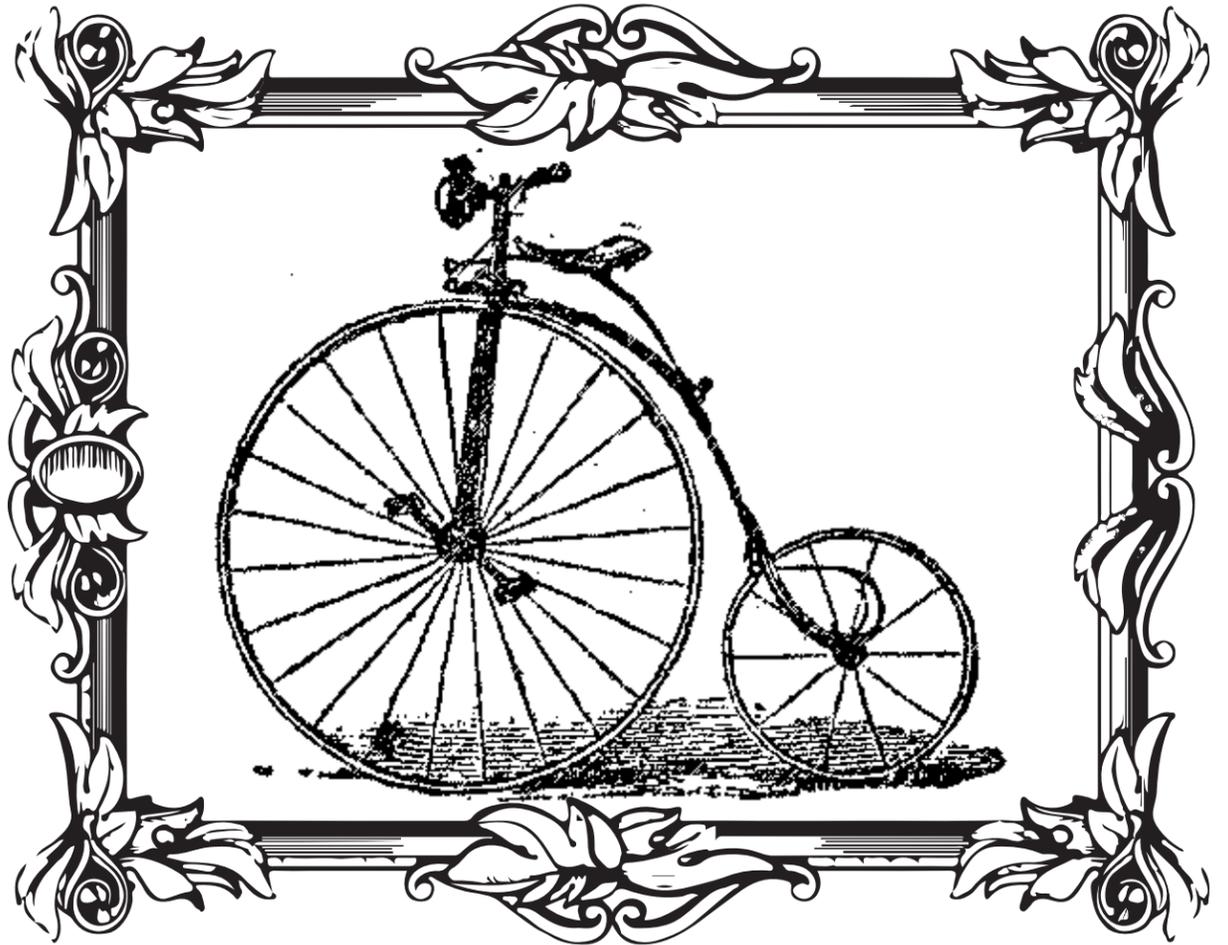
He tenido la oportunidad de montar tan maravilloso aparato, es un gran cambio en el transporte personal, va a revolucionar la manera de desplazarse de un sitio a otro. El bicicleta es una máquina imponente, que se caracteriza por su enorme rueda delantera y su pequeña rueda trasera, ¡eso sí! Subirse es toda una odisea, o saltas muy alto o usas una escalera. Al principio me costó mucho trabajo montar en el bicicleta, había una sensación de inseguridad que recorría mi cuerpo, más el miedo de caerme en cualquier momento, en el primer acercamiento me di cuenta de que es demasiado complicado de manejar, pero como todo en la vida, es cuestión de práctica. Pero después de superar todo esto, se siente como si estuvieses en el cielo, sentado en una nube, donde el viento te da en la cara y el sol en la piel, llenándote de energía y con la sensación de libertad, y fue en ese mismo instante, cuando comencé a disfrutar realmente esta experiencia.

Las calles de Londres se encuentran plagadas de la "penny-farthing", o mejor conocida como el velocípedo de rueda alta, es todo un símbolo para la juventud, en la ciudad los mozos son los que más utilizan estas bicicletas debido a su gran repercusión, y como no, la admiración y respeto que estas generan debido a su diseño nunca antes visto y muy peculiar.

La ciudad está llenas de estas bicicletas y se han convertido en un símbolo de la juventud, especialmente entre los jóvenes que buscan algo diferente y original para moverse por la ciudad.



Karl Freiherr von Drais



Esta bicicleta cuenta con una gran rueda delantera y una pequeña en la parte de atrás, ahora entendemos de donde salió su nombre, esta fue específicamente diseñada con estos detalles para tener una mayor velocidad y desplazamiento con el menor esfuerzo posible, esto ha facilitado muchísimo la forma de su manejo, es una maravilla mecánica, al no tener un manillar sino una barra transversal, resultaba difícil controlar dirección, y que me dicen de sus pedales de hierro, era como estar empujando un caballo con los pies

Ahora por si no lo sabían esta bicicleta habla muy bien de quien la tenga, de su buen gusto, su porte, su elegancia ¿Has visto a cualquiera con ella? Por supuesto que no, solo la elite la obtiene; la comodidad que esta tiene permite que pueda vestir sus prendas más elegantes, porque claro, para la bicicleta perfecta se debe utilizar la vestimenta perfecta.

Y si aun tienes dudas de la utilización de esta gran Carruca, solo imagina por un momento esta situación, es el día perfecto, hay sol, no hay ninguna nube en el camino que mejor que ir a tardear con la familia en un día de picnic, o porque mejor no ir a una cita con la persona que tanto amo, pues ahí está, que es más cómodo que ir en la Penny-farthing, disfrutando de la vista y en compañía.

Se siente aventurero el día de hoy, pues esta Penny-Farthing para hacer carreras de velocidad con amigos, también son muy utilizadas en este juego como lo ha hecho Tom Linton ciclista británico, Arthur Zimmerman ciclista alemán, Jhon S. Jhonson ciclista estadounidense y Jimmy Michael ciclista británico, todos ellos fueron campeones de varias carreras y además de esto también rompieron varios récords mundiales de velocidad en bicicleta.

Las carreras con el bicicleta de rueda alta eran llevadas a cabo en pistas en forma de óvalo y son conocidas como velódromos, seguramente estás familiarizado con este nombre puesto que son grandes multitudes de personas que van a dicho lugar.

Ahora bien, estas carreras se dividen en diferentes categorías y esto depende de la longitud que tenga la carrera, estas carreras de velocidad tratan de quien en el menor tiempo posible completa un número determinado de vueltas. Luego están las justas de resistencia, aquí los ciclistas compiten por quien puede durar más tiempo pedaleando y también la mayor distancia recorrida. Estas carreras se caracterizan por la rapidez con la que se mueven los ciclistas y la necesidad de tener habilidades y reflejos excepcionales para ganar.

Glosario castellano antiguo

Mozo: Que está en el período de la vida entre la niñez y la edad adulta (soltero)

Velocípedo: Vehículo formado por una especie de caballete con dos o con tres ruedas movidas por medio de pedales.

Prenda: Cada una de las piezas (de tela, piel u otro material) que visten a una persona.

Cortejar: Seducir o enamorar a otra persona, en especial a la mujer.

Justa: Lucha o enfrentamiento entre dos o más personas, en que se mide la fuerza física, la capacidad intelectual u otras habilidades.

Carruca: Coche de lujo, introducido en Roma en la época imperial.

Otra justa trata de pruebas de habilidad, como el salto de altura el cual consiste en que deben saltar por encima de una barra mientras están en la bicicleta, luego siguen las carreras de obstáculos, los ciclistas deben pasar por varios obstáculos como cajas, barriles, objetos de cierto tamaño todo esto mientras pedalean a la mayor velocidad posible.

Este juego no es para todo el mundo, es peligroso pero a su vez muy fascinante y todo esto por la altura tan grande que tienen estas bicicletas, con este deporte demuestras todas las destrezas que puedes tener.

Las carreras de bicicleta de rueda alta en velódromos se dividen en diferentes categorías según la longitud de la carrera, con carreras de velocidad que se enfocan en la rapidez y la habilidad, y carreras de resistencia que se centran en la resistencia física y mental de los ciclistas.

Y si hablamos de personas con mucha destreza en esta bicicleta esta Thomas Stevens fue la primera persona en darle la vuelta al mundo en tres años, algo nunca antes visto que ha despertado el interés de todo el mundo por este aparato, para este momento, el encanto del "caballo mecánico" deslumbraba ante los ojos asombrados de la sociedad.

A raíz de todo, los jóvenes le están pidiendo a sus padres un biciclo, el regalo perfecto para las fechas especiales, todos quieren competir entre sí para ver quién es el más rápido, y el mejor, además de demostrar sus habilidades realizando



James Starley

acrobacias y demostraciones de equilibrio, y quien sabe, poder cortejar a una bella dama.

Además, estos bicislos son una forma divertida y económica de moverse por la ciudad y explorar nuevos lugares. También pueden ser una forma saludable de hacer ejercicio y mantenerse en forma, lo que puede ser una motivación adicional para los jóvenes, parecen estar interesados en una nueva forma de experimentar la emoción y el desafío de competir y demostrar sus habilidades.

La bicicleta de rueda alta es una invención verdaderamente maravillosa y emocionante que está cambiando la forma en que viajamos. Su rueda delantera más grande nos permite viajar más rápido y cubrir distancias más largas de manera más eficiente. Aunque su diseño puede ser un poco difícil de manejar al principio, una vez que se aprende a montarla, la sensación de libertad y velocidad es incomparable, los jóvenes, en particular, están fascinados con esta bicicleta y compiten entre sí para ver quién es el más rápido y el mejor

Su diseño icónico y su asociación con la historia y la cultura popular también las hacen muy valoradas como objetos de colección y exhibición. Incluso se han organizado carreras en velódromos y otros lugares para demostrar sus habilidades en este ingenioso invento.

Además, su aspecto elegante y sofisticado la convierte en un objeto de deseo y envidia para muchos. Estoy seguro de que esta bicicleta seguirá siendo una innovación importante y cambiará el curso de la historia del transporte en todo el mundo.

Solo se pueden hablar cosas grandiosas sobre este invento que como hemos contado en todo el artículo el biciclo de rueda alta ha revolucionado al mundo en más de un aspecto y con su ayuda el ser humano han logrado cosas que hasta hace muy poco tiempo no eran posibles, ni estaban en nuestros pensamientos.

Numero primero **Velocípedo** 1 De abril de 1867
Una nueva forma de tecnología y transporte.

REVISTA DE LA EXPOSICION UNIVERSAL DE 1867

Repartidor
Tiempo parcial o completo

Pago mensual:
2 Euros

Se requiere habilidades básicas de lectura y escritura.

31 De mayo de 1868
Primera carrera de bicicletas
1.200 Metros en el Parque de Saint-Cloud

Ciclista

Ganador:
1 Euro

Confort y seguridad Un viaje confiable

New York-Liverpool

Martes y Jueves.

'THE CUNARD STEAM SHIP COMPANY LTD.,

Para mas información póngase en contacto con la agencia local.

En memoria a
Karl Freiherr von Drais

29 De abril de 1785 10 De diciembre de 1851

+

Inventor del velocípedo, bautizándolo como la draisiana.
Un abrazo de pésame y condolencias a sus familiares y amigos. Dios le brinde el consuelo y fortaleza ante tan irreparable pérdida.

Que descanse en Paz.

En memoria a
Robert William Thomson

29 De junio de 1822 8 De marzo de 1873

+

Inventor del neumático.
Un abrazo de pésame y condolencias a sus familiares y amigos. Dios le brinde el consuelo y fortaleza ante tan irreparable pérdida.

Que descanse en Paz.