

**FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO**

Facultad	Área Académica que solicita la monitoría	Código de la(s) asignatura(s) que apoyará el Monitor	Asignatura que apoyará el Monitor (Nombre del área a apoyar)	Criterio que justifica la monitoría	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad (entre 0 y 8)						Dedicación semanal		Observaciones	Dirigido a estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)		
								Menore de AVATA	Planificación de clase	Búsqueda de recursos complementarios	Acompañamiento o durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades						Horario	No. de horas a la semana
Artes y Diseño		009462	Proceso de Creación en las Artes y el Diseño	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Luz Adriana Varela Lima	luz.varela@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes de Pregrado de la Facultad de Artes y Diseño	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009371; 009372; 009467; 009491; 009497; 009498	Arquitectura: Línea Técnica	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Dario Vanegas Vargas	dario.vanegas@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009369; 009370; 009468; 009490; 009520; 009521; 009522	Arquitectura: Línea Técnica	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Esteban Armando Solarte Pinta	esteban.solarte@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño	Arquitectura y Hábitat	009479; 009480; 009481	Arquitectura: Proyectos de Arquitectura I, II y III	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Pedro Javier Jaramillo Cruz	pedro.jaramillo@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009482; 009483; 009484	Arquitectura: Proyectos de Arquitectura IV, V y VI	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Pedro Bright Samper	pedro.bright@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009584; 009685	Arquitectura: Proyectos electivos disciplinares	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Pablo Insuasty Delgado	pablo.insuasty@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009545; 009548	Arquitectura: Proyecto profundización y Opción de grado	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Victoria Eugenia Mena Rodríguez	victoria.mena@utadeo.edu.co	1	1		2	2			2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Arquitectura	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009356	Visualización en las Artes y el Diseño	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Oscar Mauricio Moreno Escárraga	oscar.moreno@utadeo.edu.co	1			1	2	2		2		A convenir	7		Estudiantes de Pregrado de la Facultad de Artes y Diseño	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009570; 009571; 009572; 009573; 009574; 009575; 009576; 009577; 009578; 009579; 009580; 009581; 009582; 009583; 009584; 009585; 009586; 009587; 009588; 009589; 009590; 009591; 009592; 009593; 009594; 009595; 009596; 009597; 009598; 009599; 009600; 009601; 009602; 009603; 009604; 009605; 009606; 009607; 009608; 009609; 009610; 009611; 009612; 009613; 009614; 009615; 009616; 009617; 009618; 009619; 009620; 009621; 009622; 009623; 009624; 009625; 009626; 009627; 009628; 009629; 009630; 009631; 009632; 009633; 009634; 009635; 009636; 009637; 009638; 009639; 009640; 009641; 009642; 009643; 009644; 009645; 009646; 009647; 009648; 009649; 009650; 009651; 009652; 009653; 009654; 009655; 009656; 009657; 009658; 009659; 009660; 009661; 009662; 009663; 009664; 009665; 009666; 009667; 009668; 009669; 009670; 009671; 009672; 009673; 009674; 009675; 009676; 009677; 009678; 009679; 009680; 009681; 009682; 009683; 009684; 009685; 009686; 009687; 009688; 009689; 009690; 009691; 009692; 009693; 009694; 009695; 009696; 009697; 009698; 009699; 009700; 009701; 009702; 009703; 009704; 009705; 009706; 009707; 009708; 009709; 009710; 009711; 009712; 009713; 009714; 009715; 009716; 009717; 009718; 009719; 009720; 009721; 009722; 009723; 009724; 009725; 009726; 009727; 009728; 009729; 009730; 009731; 009732; 009733; 009734; 009735; 009736; 009737; 009738; 009739; 009740; 009741; 009742; 009743; 009744; 009745; 009746; 009747; 009748; 009749; 009750; 009751; 009752; 009753; 009754; 009755; 009756; 009757; 009758; 009759; 009760; 009761; 009762; 009763; 009764; 009765; 009766; 009767; 009768; 009769; 009770; 009771; 009772; 009773; 009774; 009775; 009776; 009777; 009778; 009779; 009780; 009781; 009782; 009783; 009784; 009785; 009786; 009787; 009788; 009789; 009790; 009791; 009792; 009793; 009794; 009795; 009796; 009797; 009798; 009799; 009800; 009801; 009802; 009803; 009804; 009805; 009806; 009807; 009808; 009809; 009810; 009811; 009812; 009813; 009814; 009815; 009816; 009817; 009818; 009819; 009820; 009821; 009822; 009823; 009824; 009825; 009826; 009827; 009828; 009829; 009830; 009831; 009832; 009833; 009834; 009835; 009836; 009837; 009838; 009839; 009840; 009841; 009842; 009843; 009844; 009845; 009846; 009847; 009848; 009849; 009850; 009851; 009852; 009853; 009854; 009855; 009856; 009857; 009858; 009859; 009860; 009861; 009862; 009863; 009864; 009865; 009866; 009867; 009868; 009869; 009870; 009871; 009872; 009873; 009874; 009875; 009876; 009877; 009878; 009879; 009880; 009881; 009882; 009883; 009884; 009885; 009886; 009887; 009888; 009889; 009890; 009891; 009892; 009893; 009894; 009895; 009896; 009897; 009898; 009899; 009900; 009901; 009902; 009903; 009904; 009905; 009906; 009907; 009908; 009909; 009910; 009911; 009912; 009913; 009914; 009915; 009916; 009917; 009918; 009919; 009920; 009921; 009922; 009923; 009924; 009925; 009926; 009927; 009928; 009929; 009930; 009931; 009932; 009933; 009934; 009935; 009936; 009937; 009938; 009939; 009940; 009941; 009942; 009943; 009944; 009945; 009946; 009947; 009948; 009949; 009950; 009951; 009952; 009953; 009954; 009955; 009956; 009957; 009958; 009959; 009960; 009961; 009962; 009963; 009964; 009965; 009966; 009967; 009968; 009969; 009970; 009971; 009972; 009973; 009974; 009975; 009976; 009977; 009978; 009979; 009980; 009981; 009982; 009983; 009984; 009985; 009986; 009987; 009988; 009989; 009990; 009991; 009992; 009993; 009994; 009995; 009996; 009997; 009998; 009999; 100000	Artes Plásticas: Profundizaciones	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Natalia Kempowsky Sánchez	natalia.kempowsky@utadeo.edu.co	1	1		1	2	1		2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Artes Plásticas	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño	Artes y Fotografía	106606; 106607; 009499; 009510; 009511	Artes Plásticas: Zona C y Talleres de Plásticas	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Maria Ximena Díaz Gómez	ximena.diaz@utadeo.edu.co	1	1		1	2	1		2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Artes Plásticas	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		010089; 010092; 010095; 010088	Fotografía: Fundamentación específica práctica	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Camillo Pérez Vanegas	camillo.perezv@utadeo.edu.co	1			2	2	1		2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Fotografía	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		010087; 010091; 010094; 010098	Fotografía: Fundamentación específica teórico-práctica	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Beatriz Elena Múnera Barbosa	beatriz.munera@utadeo.edu.co	1			2		2		3		A convenir	7		Estudiantes Programa de Fotografía	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009393	Dis. Industrial: Área de Innovación (Emprendimiento)	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Leonardo Vásquez Miranda	leonardo.vasquez@utadeo.edu.co	1	5		1					1	A convenir	7		Estudiantes de Pregrado Utaedeo	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009439; 009440; 010146	Dis. Industrial: Área Prácticas Nacionales e Internacionales	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Sergio Andrés Ortiz Rincón	sergio.ortiz@utadeo.edu.co	1			4				2	1	A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Industrial	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño	Diseño de Producto	009463; 009464; 009465; 009487; 009488; 009489	Dis. Industrial: Área Procesos y Representación	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Leonardo Vásquez Miranda	leonardo.vasquez@utadeo.edu.co	1	3		1				3		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Industrial	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009948; 009943; 009933; 011023; 009934; 011024	Dis. Industrial: Espacios Formación Complementaria	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Juan Manuel España Espinoza	juan.espana@utadeo.edu.co	1			4				3		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Industrial	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009610; 009602; 010143; 010145; 009626; 009618; 010143; 010145; 009586; 010143; 010145	Dis. Industrial: Ruta Talleres	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Johanna Esperanza Zárate Hernández	johanna.zarate@utadeo.edu.co	1			4				2	1	A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Industrial	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		010956; 009506; 009508; 009516	Área Diseño, Arte y Ciencia	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Silvia Natalia Buitrago Guzmán	silvia.buitrago@utadeo.edu.co	1	1		1	1	1		2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Gráfico o Diseño Interactivo	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño	Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño Interactivo)	009517; 009519; 009512; 011064; 011097; 008272	Dis. Interactivo: Área Realidades Mixtas y Videojuegos	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Daniel Alejandro Rodríguez García	danielal.rodriguez@utadeo.edu.co	1	0,5	0,5	0,5	0,5	3,5	0,5	1		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Interactivo	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009506; 009508; 009516	Dis. Interactivo: Fundamentos UX- Creación y Producción Transmedial	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Silvia Natalia Buitrago Guzmán	silvia.buitrago@utadeo.edu.co	1	1		1	1	1		2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño Interactivo	A	Semana 2 (27 Ene)	15

Facultad	Área Académica que solicita la monitoría	Código de la(s) asignatura(s) que apoyará el Monitor	Asignatura que apoyará el Monitor (Nombre del área a apoyar)	Criterio que justifica la monitoría	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad (entre 0 y 8)						Dedicación semanal		Observaciones	Dirigido a estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)				
								Manejo de AVATA	Planificación de clase	Búsqueda de recursos complementarios	Acompañamiento o durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo lógico	Otras actividades						Horario	No. de horas a la semana		
Artes y Diseño		008330; 009424; 009459	Dis. Moda: Área Comunicación de la Moda	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Laura Mejía Ocampo	<a href="mailto:laura.mejiac@utadeo.edu.co">laura.mejiac@utadeo.edu.co</a>	1	1		1	1	1	1	2		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		107311; 301171; 307146	Dis. Moda: Área Gestión y Mercado de la Moda	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Diana Piedad Aidana Celis	<a href="mailto:dianap.aidana@utadeo.edu.co">dianap.aidana@utadeo.edu.co</a>	1		1		1	1	1	1		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño	Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño y Gestión de la Moda)	107308; 107302; 009466	Dis. Moda: Área Materias Primas y Procesos Textiles. Software de diseño.	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Laura Mejía Ocampo	<a href="mailto:laura.mejiac@utadeo.edu.co">laura.mejiac@utadeo.edu.co</a>	1		1	2	1	1	1	1		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		107203; 009504	Dis. Moda: Área Representación del Diseño de Moda (Ilustración)	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Santiago Romero Rodríguez	<a href="mailto:santiago.romeroro@utadeo.edu.co">santiago.romeroro@utadeo.edu.co</a>	1		1		1	1	1	1		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009461; 009505; 009404; 009502	Dis. Moda: Área Taller de Diseño	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Diana Piedad Aidana Celis	<a href="mailto:dianap.aidana@utadeo.edu.co">dianap.aidana@utadeo.edu.co</a>	1		2	2	2	1				A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009502; 009503; 009504	Dis. Moda: Área Taller de Moda. Textiles sin elongación	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Santiago Romero Rodríguez	<a href="mailto:santiago.romeroro@utadeo.edu.co">santiago.romeroro@utadeo.edu.co</a>	1		1	2	1	1	1	1		A convenir	7		Estudiantes Programa de Diseño y Gestión de la Moda	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009377	Dis. Gráfico: Color	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Sandra Liliana Suárez Quintero	<a href="mailto:sandra.lsuarez@utadeo.edu.co">sandra.lsuarez@utadeo.edu.co</a>	1	2		2	3					A convenir	7		Estudiantes Programas de Diseño Gráfico, Realización en Animación y Fotografía	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009402	Dis. Gráfico: Forma	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Magdalena Monsalve Castaño	<a href="mailto:magdalena.monsalve@utadeo.edu.co">magdalena.monsalve@utadeo.edu.co</a>	1		4				3			A convenir	7		Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009411	Dis. Gráfico: Imagen Fotográfica	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Sandra Liliana Suárez Quintero	<a href="mailto:sandra.lsuarez@utadeo.edu.co">sandra.lsuarez@utadeo.edu.co</a>	1		4	3						A convenir	7		Estudiantes Programas de Diseño Gráfico y Fotografía	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño	Diseño Visual e Interactivo (Programa Diseño Gráfico)	009375; 009412	Dis. Gráfico: Línea Imagen	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Julián Velásquez Osorio	<a href="mailto:julian.velasquez@utadeo.edu.co">julian.velasquez@utadeo.edu.co</a>	2	2		2			3			A convenir	7		Estudiantes Programas de Diseño Gráfico, Realización en Animación, Fotografía, Diseño y Gestión de la Moda.	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009496; 009388	Dis. Gráfico: Línea Teórica	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Alberto Carlos Romero Moscofo	<a href="mailto:alberto.romero@utadeo.edu.co">alberto.romero@utadeo.edu.co</a>	1	2			3			2		A convenir	7		Estudiantes Programas de Diseño Gráfico, Realización en Animación y Fotografía	A	Semana 2 (27 Ene)	15		
Artes y Diseño		009421	Dis. Gráfico: Metodologías del Diseño	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	D. A. Restrepo Quevedo	<a href="mailto:da.restrepo@utadeo.edu.co">da.restrepo@utadeo.edu.co</a>	1	2		2			3				A convenir	7		Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009415; 009500	Dis. Gráfico: Proyectual	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	María del Rosario Gutiérrez Pérez	<a href="mailto:maria.r.gutierrez@utadeo.edu.co">maria.r.gutierrez@utadeo.edu.co</a>	1	2			3			2			A convenir	7		Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño			Espacio de tutorías para estudiantes del Área de Diseño Visual e Interactivo	Dis. Gráfico: Tutolab	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Oscar Mauricio Velásquez Gómez	<a href="mailto:oscar.velasquez@utadeo.edu.co">oscar.velasquez@utadeo.edu.co</a>	1	2		2	3					A convenir	7		Estudiantes Programa Diseño Gráfico	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009719; 011025	Real. Animación: Línea Composición y Montaje Audiovisual	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Rubén Darío Monroy López	<a href="mailto:ruben.monroy@utadeo.edu.co">ruben.monroy@utadeo.edu.co</a>	1		4				3				A convenir	7		Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009718; 009721	Real. Animación: Línea Gestión de Proyectos	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Diego Felipe Ríos Arce	<a href="mailto:diego.rios@utadeo.edu.co">diego.rios@utadeo.edu.co</a>	1		4	3							A convenir	7		Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño	Diseño Visual e Interactivo (Programa Realización en Animación)	010334; 009707	Real. Animación: Línea Interpretación y Expresión Corporal	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Diego Felipe Ríos Arce	<a href="mailto:diego.rios@utadeo.edu.co">diego.rios@utadeo.edu.co</a>	1		2	2			3				A convenir	7		Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009717; 009709	Real. Animación: Línea de Técnicas y Tecnologías de Animación (computer generated images)	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Rubén Darío Monroy López	<a href="mailto:ruben.monroy@utadeo.edu.co">ruben.monroy@utadeo.edu.co</a>	1	2			3			2			A convenir	7		Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009714; 009722	Real. Animación: Línea de Técnicas y Tecnologías de Animación (plástica y experimentación)	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Sandra Milena Castro Santos	<a href="mailto:sandra.castro@utadeo.edu.co">sandra.castro@utadeo.edu.co</a>	1	2		2		3						A convenir	7		Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		011090; 009706	Real. Animación: Línea de Técnicas y Tecnologías de Animación (tradicional y sound)	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Sandra Milena Castro Santos	<a href="mailto:sandra.castro@utadeo.edu.co">sandra.castro@utadeo.edu.co</a>	1		2		3			2				A convenir	7		Estudiantes Programa Realización en Animación	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		010901; 009376	Publicidad: Arte del Debate y Proyecto Campaña Digital	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Julio César Castañeda Sarria	<a href="mailto:julio.c.castanedas@utadeo.edu.co">julio.c.castanedas@utadeo.edu.co</a>	1	1			2			4			A convenir	7		Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (27 Ene)	15	

Facultad	Área Académica que solicita la monitoría	Código de la(s) asignatura(s) que apoyará el Monitor	Asignatura que apoyará el Monitor (Nombre del área a apoyar)	Criterio que justifica la monitoría	Profesor o funcionario responsable del monitor	Correo electrónico del profesor o funcionario	No. Cupos	Número de horas semanales que el monitor dedicará a cada actividad (entre 0 y 8)							Dedicación semanal		Observaciones	Dirigido a estudiantes de pregrado o estudiantes de posgrado)	Monitor tipo A o B	Inicio de actividades	Duración de la monitoría (en semanas)	
								Mando de AVATA	Planificación de clase	Búsqueda de recursos complementarios	Acompañamiento o durante clases	Tutorías fuera de clase	Calificación bajo supervisión del profesor	Apoyo logístico	Otras actividades	Horario						No. de horas a la semana
Artes y Diseño	Publicidad	011092; 009470	Publicidad: Contenidos Digitales para Redes Sociales; Inhouse	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Jairo Roberto Sojo Gómez	<a href="mailto:jairo.sojop@utadeo.edu.co">jairo.sojop@utadeo.edu.co</a>	1	1	1	1	1		3		A convenir	7		Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009403; 009472	Publicidad: Contenidos para Medios Audiovisuales y Digitales; Fotografía Publicitaria	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Carlos Alberto Santacruz Londoño	<a href="mailto:carlos.santacruz@utadeo.edu.co">carlos.santacruz@utadeo.edu.co</a>	1	1	2	4					A convenir	7		Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (27 Ene)	15	
Artes y Diseño		009410; 009443	Publicidad: Historia y Teoría de la Publicidad y Opción de Grado	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Ximena Torres Rodríguez	<a href="mailto:ximena.torres@utadeo.edu.co">ximena.torres@utadeo.edu.co</a>	1				3			3	1	A convenir	7		Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (27 Ene)	15
Artes y Diseño		009457; 009495; 011241	Publicidad: Semiótica Publicitaria, Planning y Narrativas	Monitores para apoyo de asignaturas teórico-prácticas, talleres o laboratorios que lo requieran por el tipo de actividades académicas	Vladimir Sánchez Riaño	<a href="mailto:vladimir.sanchez@utadeo.edu.co">vladimir.sanchez@utadeo.edu.co</a>	1					4		3		A convenir	7		Estudiantes Programa de Publicidad	A	Semana 2 (27 Ene)	15