

Miguel de Cervantes Saavedra

El ingenioso hidalgo

# Don quijote de la Mancha:

fragmentos

Selección y prólogo  
Norma Donato

EDITORIAL  
UTADEO

ANIMAL  
ELECTRA



EDICIÓN

Norma Donato

**SELECCIÓN Y PRÓLOGO**

Sylvana Blanco Estrada

Santiago Mojica Talero

**DISEÑO EDITORIAL**

Santiago Mojica Talero

**DIAGRAMACIÓN**

Santiago Mojica Talero

**DISEÑO DE CUBIERTA**

\*\*\*

Ilustración de portada: Asian Wild Ass

De autor desconocido para el libro *Nouveau dictionnaire encyclopédique universel illustré, s/*

f. Tomada de <https://www.oldbookillustrations.com/>

**ANIMAL  
ELETTRA**

N.° 2

Cervantes Saavedra, Miguel de, 1547-1616

El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha: fragmentos / Miguel de Cervantes Saavedra ; selección y prólogo de Norma Stella Donato Rodríguez. - Bogotá:

Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, 2022.

72 páginas ; 16 cm. - (Colección animal de letras)

ISBN 978-958-725-331-3

1. Literatura española - 1500-1700. 2. Aventuras - Novela. 3. Novela española - 1500-1700. 4. Literatura española - Fragmentos. I. Donato Rodríguez, Norma Stella, prologuista. II. Tit. III. Serie.

CDD 863.3

Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano

Carrera 4 n.º 22-61 Bogotá, D.C., Colombia – PBX: 2427030 – www.utadeo.edu.co

Carlos Sánchez Gaitán

**RECTOR**

Andrés Franco Herrera

**VICERRECTOR ACADÉMICO**

Liliana Álvarez Revelo

**VICERRECTORA ADMINISTRATIVA**

Olga Lucia Illera Correal

**DECANA FACULTAD**

**DE CIENCIAS SOCIALES**

Marco Giraldo Barreto

**JEFE EDITORIAL**

EQUIPO EDITORIAL UTADEO

Marco Giraldo Barreto

**JEFE EDITORIAL**

Sylvana Blanco Estrada

Santiago Mojica Talero

**DISEÑO EDITORIAL**

Juan Carlos García Sáenz

**COORDINACIÓN REVISTAS  
CIENTÍFICAS**

Sandra Guzmán

**DISTRIBUCIÓN Y VENTAS**

María Teresa Murcia Cruz

**ASISTENTE ADMINISTRATIVA**

ISBN impreso: 978-958-725-332-0

ISBN digital: 978-958-725-331-3

DOI: <https://doi.org/10.21789/9789587253313>

En nombre de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano le agradecemos a usted, el lector de esta obra, por apoyar el trabajo de todas las personas que hacen posible que el conocimiento llegue a sus manos al adquirir este texto de manera legal, así como el interés por el conocimiento que producen nuestros investigadores, y el apoyo que pueda darnos para que éste tenga un mayor alcance.

Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano | Vigilada Mineducación. Reconocimiento de personería jurídica: Resolución No. 2613 de 14 de agosto de 1959, Minjusticia. Acreditación institucional de alta calidad, 6 años: Resolución 4624 del 21 de marzo de 2018, Mineducación.

Impreso en Colombia - Printed in Colombia  
© Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin autorización de la universidad.

Miguel de Cervantes Saavedra

El ingenioso hidalgo  
don Quijote  
de la Mancha:  
**fragmentos**

Selección y prólogo  
Norma Donato

 EDITORIAL  
**UTADEO**



# Contenido

Sobre la colección .....	6
La locura de Don Quijote .....	8
Capítulo XVI. De lo que le sucedió al ingenioso hidalgo en la venta que él imaginaba ser castillo .....	15
Capítulo XVII. Donde se prosiguen los innumerables trabajos que el bravo don Quijote y su buen escudero Sancho Panza pasaron en la venta que, por su mal, pensó que era castillo .....	30
Capítulo XVIII. Donde se cuentan las razones que pasó Sancho Panza con su señor don Quijote, con otras aventuras dignas de ser contadas .....	47
Nota sobre esta edición .....	69
Norma Donato .....	70

## **Sobre la colección**

Animal de letras es una colección que surge del deseo profundo de leer como un acto de afirmación vital y de rebeldía contra la ignorancia, la falta de imaginación y la mediocridad que el mundo actual nos impone. La iniciativa surge de un grupo de profesoras y profesores del programa de Estudios Literarios y Edición de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, y su objetivo es difundir la lectura entre la comunidad universitaria y el público general.

Leer es tener experiencias vívidas con los textos que nos interpelan, que nos cuestionan sobre nosotros mismos y sobre el mundo que habitamos. La lectura despliega nuestra imaginación, activa nuestro pensamiento y ensancha nuestra capacidad de sentir más allá de los estereotipos. Esta colección estará compuesta por textos que estimulan experiencias profundas de lectura. Se tratará de textos breves y fragmentos de obras de la literatura, el pensamiento y las ciencias,



escritas por personas diversas, en diferentes momentos históricos y pertenecientes a culturas variadas. Esperamos ofrecer al público un número semestral, cada uno de ellos presentado por un profesor o profesora quien planteará elementos básicos para introducirse en la lectura propuesta.

Con la colección Animal de Letras esperamos contribuir desde la Facultad de Ciencias Sociales al estímulo de la lectura, fundamental para el desarrollo de personas autorreflexivas, críticas e imaginativas, pero también indispensable para el ejercicio de la ciudadanía y la participación política en una sociedad auténticamente democrática y pluralista.

# N O R M A   D O N A T O

Profesora e investigadora de la carrera en Estudios literarios y Edición de la Universidad Jorge Tadeo Lozano. Investigadora de *L'Institut des textes et manuscrits modernes* y candidata a doctora por L'école Normale Supérieure de París y la Universidad Complutense de Madrid. Magíster en Estudios literarios de la Universidad de Buenos Aires. Profesional en Estudios literarios de la Universidad Nacional de Colombia y Licenciada en filosofía de la Universidad Santo Tomás.





Para la composición de este libro se utilizaron fuentes de uso libre de la familia Literata diseñada por TypeTogether en 2020.

En el mes de agosto de 2022 la Editorial Utadeo terminó de editar este libro, 417 años después de la primera aparición de *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*.

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

1. Hamlet, príncipe de Dinamarca. Monólogos y fragmentos.

**WILLIAM SHAKESPEARE**

Animal de letras es  
una colección que surge del  
deseo profundo de leer como un acto  
de afirmación vital y de rebeldía contra  
la ignorancia, la falta de imaginación y la  
mediocridad que el mundo actual nos impone.  
La iniciativa surge de un grupo de profesoras y  
profesores del programa de Estudios Literarios  
y Edición de la Universidad Jorge Tadeo  
Lozano, y su objetivo es difundir la lectura  
entre la comunidad universitaria  
y el público general.

