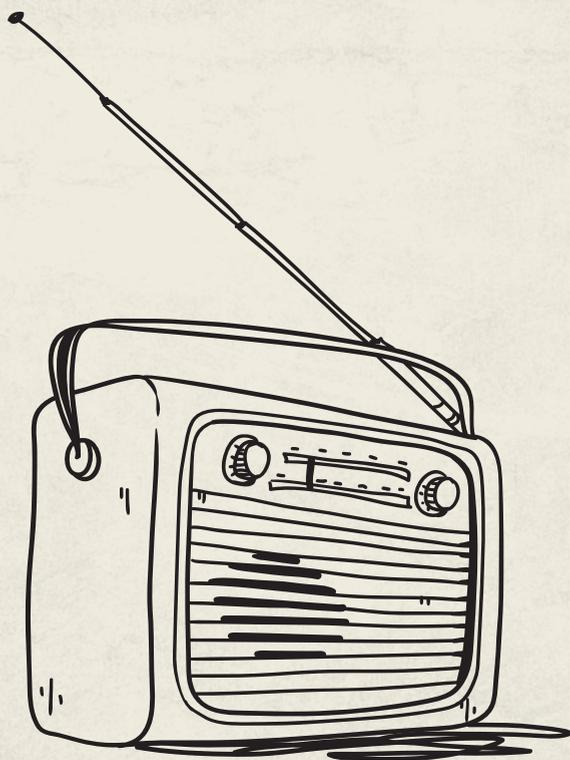


Aprendiendo con
RADIO COLOMBIA

Cartilla
Trazos De Progreso

Bogotá D.C. Colombia



Autores:

Avendaño Flores Santiago Andrés
Escobar Diaz David Felipe
Medina Ramírez Nikol Mariana
Osuna Puello Gabriela
Quiñones Pinzón Jerónimo
Ramírez Mora Hellen Nataly
Ramírez Vega Nicolás

Primera Edición

Trazos De Progreso

Materia:

Teorías del diseño industrial I

Docente:

Johanna Zárate Hernández

Contenido

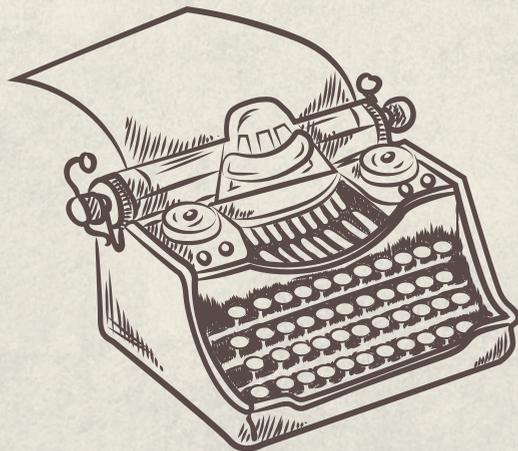
Presentación.....	I
Ecos de la industria.....	II
Horizontes y futuros del campo.....	III
Raíces y Revoluciones.....	IV
Le podría interesar.....	V

Presentación

Amable lector:

El libro que hoy tiene en sus manos, es para usted, para los suyos y para todos los que buscan una guía o aprender sobre Trazos de Progreso, para desarrollar su creatividad y entender algunos procesos productivos.

Un espacio donde exploramos la conexión entre el arte, la agricultura, el diseño y los sistemas de producción industrial como el fordismo y el taylorismo. A través de estas páginas, queremos invitarles a pensar en cómo estos conceptos, aparentemente distintos, se entrelazan en nuestra vida cotidiana y han moldeado la manera en que trabajamos, producimos y creamos.



Ecós de la industria

¡En esta sección vamos a hablar de dos métodos de producción industrial que han cambiado el mundo y también han dejado su huella en nuestra querida patria. Nos referimos al Taylorismo y al Fordismo. Acompañénnos en esta lección, pues entender estos sistemas nos ayuda a conocer mejor cómo se producen los bienes que llegan a nuestras manos.

Marque la respuesta correcta.

1.

Este es un método de organización del trabajo que busca aumentar la productividad dividiendo las tareas en pequeñas partes. Cada persona se especializa en una función, y esto permite que el trabajo se haga más rápido y con precisión.

Fordismo

Taylorismo

2.

En nuestro país, hubo una empresa textil, fundada en 1907, que implementó el Taylorismo, dividiendo las labores para producir telas de alta calidad. Gracias a este sistema, Esta empresa fue capaz de crecer y asegurar productos constantes y confiables para nuestros hogares, cuál fue esta empresa?

- A) Coltextil
- B) Coltejer
- C) Coltextil
- D) Coltejiendo



Horizontes y Futuro del Campo

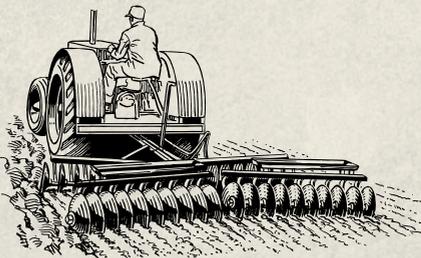
¡En esta sección veremos cómo eran los utensilios y la maquinaria agrícola antes de la llegada del tractor! Descubriremos las herramientas manuales y los arados de madera tirados por bueyes que usaban los agricultores. A medida que avanzamos, veremos cómo estas innovaciones aumentaron la productividad y transformaron la vida en las comunidades rurales.

¡Prepárense para explorar la evolución de la agricultura!

Marque la respuesta correcta.

1.

¿Cuál de estos dos arados apareció primero?



2.

¿Cómo afectó la Revolución Industrial a la percepción del campo?

- A) Lo idealizó como un lugar de paz
- B) Lo convirtió en el motor de la economía
- C) Lo hizo menos relevante en el arte
- D) Aumentó su importancia en la agricultura

3.

¿Qué papel juega actualmente el sector agropecuario en la economía global?

- A) Es irrelevante
- B) Es responsable de una gran parte de la producción alimentaria
- C) Solo emplea a un pequeño número de personas.
- D) Se basa únicamente en la agricultura tradicional

Raíces y Revoluciones

Vamos a explorar la fascinante intersección entre el arte, el diseño, la agricultura y la tecnología y cómo estos elementos han moldeado nuestra sociedad a lo largo de la historia.

1. La aparición de nuevos objetos para facilitar el trabajo marcó el inicio de una era donde la función era primordial.



Diseñadas sólo para hacer más eficiente la confección de prendas, pero pronto comenzaron a incorporar detalles decorativos.

2. La llegada de los españoles a América Latina trajo consigo una imposición cultural y religiosa significativa.



La Virgen de Guadalupe ilustra cómo los indígenas reinterpretaron símbolos cristianos para mantener sus propias cosmovisiones.

Raíces y Revoluciones

3. La agricultura ha sido un factor determinante en la evolución de la sociedad humana.



La revolución industrial trajo consigo la mecanización y la urbanización, cambiando la percepción del campo y desvalorizando el trabajo agrícola.

4. La tensión entre la creatividad individual y la estandarización.



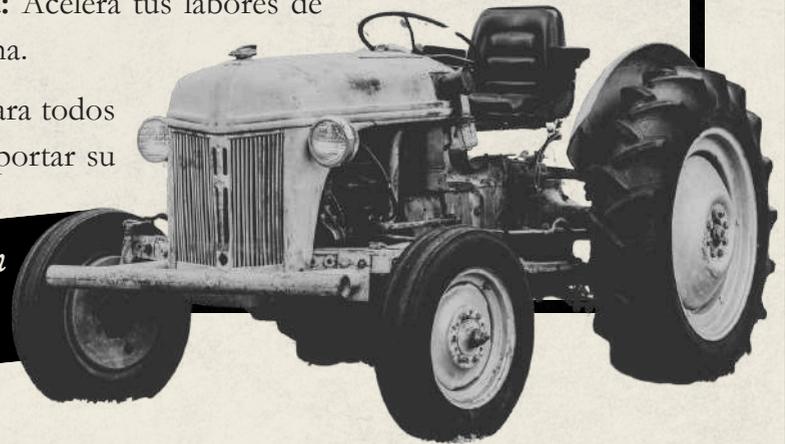
¿Cómo preservar la integridad de un diseño cuando se convierte en un número más en la cadena de producción?

!REVOLUCIONA TU AGRICULTURA CON EL NUEVO TRACTOR A GASOLINA!

Mayor Productividad: Acelera tus labores de arado, siembra y cosecha.

Fácil Manejo: Ideal para todos los agricultores, sin importar su experiencia.

¡Únete a la revolución agrícola hoy mismo!



AUTOMOVILES FORD

¡El coche para el pueblo, hecho por el pueblo!

Gracias al Método de Producción en Serie, hemos reducido los costos para que más familias puedan tener su propio automóvil.



¡Es el momento perfecto para unirte a la era del motor!

Recordemos conceptos

O	R	U	S	T	I	M	M	U	C	D	L	B	O	P	X	R	P	E	C
R	M	M	U	N	I	C	A	A	I	B	M	O	L	O	C	G	E	O	U
G	E	J	A	L	B	M	A	S	N	E	O	O	R	E	F	T	I	A	I
A	R	E	T	N	A	P	E	H	S	D	D	E	A	O	F	U	O	U	Ñ
N	O	R	P	M	O	Ñ	I	M	A	U	N	I	R	L	T	R	E	T	A
I	F	Y	T	S	O	N	O	H	C	D	R	D	E	H	N	O	M	O	S
Z	A	E	S	C	S	S	U	P	P	T	I	T	E	P	N	I	R	M	A
A	T	O	J	A	B	A	R	T	S	S	V	O	L	M	O	R	T	O	T
C	L	R	F	T	S	S	F	U	M	F	E	F	F	E	I	A	O	T	N
I	P	A	R	T	N	E	D	O	E	K	O	T	P	A	C	E	M	R	E
O	M	R	O	M	A	N	T	I	C	I	S	M	O	A	C	A	T	I	I
N	E	C	R	E	I	S	E	R	D	N	E	I	R	O	U	M	O	Z	M
A	T	R	O	O	M	P	R	O	D	U	C	T	O	N	D	T	A	M	A
T	E	I	R	N	E	S	E	N	E	I	B	C	I	I	O	A	T	Ñ	R
I	E	G	T	I	C	I	L	B	U	P	E	R	P	O	R	M	R	U	R
B	A	S	C	S	S	E	N	O	H	Y	T	I	L	A	P	O	R	A	E
E	S	T	A	N	D	A	R	I	Z	A	C	I	O	N	C	I	L	I	H

AGROINDUSTRIA
 PRODUCCIÓN
 DISEÑO
 AUTOMOTRIZ
 BIENES

ESTANDARIZACIÓN
 ARADO
 COLOMBIA
 FORDISMO
 TRABAJO

ORGANIZACIÓN
 HERRAMIENTAS
 PRODUCTO
 ENSAMBLAJE
 ROMANTICISMO

