

106.9 FM JULIO
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano **2024**



JOAQUÍN RODRIGO
25 AÑOS DE SU FALLECIMIENTO

106.9 FM
HJUT
EMISORA DE LA  **UTADEO**

12 DE JULIO, 8 P.M.
13 Y 14 DE JULIO, 5 P.M.
ENTRADAS DESDE: \$50.000

La traviata

Ópera de Giuseppe Verdi con libreto
en italiano de Francesco Maria Piave

Director musical

**Andrés
Orozco-Estrada**
Colombia

Director escénico

**Pedro
Salazar**
Colombia

Con la participación de

**Orquesta Sinfónica
Nacional de Colombia**

**Coro Nacional
de Colombia**

Producción del Teatro Mayor Julio Mario
Santo Domingo y La Compañía Estable

PULEP QPU844

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Tuboleta

Entradas en taquillas del Teatro,
en www.tuboleta.org o en www.teatromayor.org

UNA PRODUCCIÓN DE

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

LA COMPAÑÍA
ESTABLE

CON LA PARTICIPACIÓN DE

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL
DE COLOMBIA

CORO
NACIONAL
DE COLOMBIA

Producción Teatral
de Teatro Mayor

ALIADO
TRANSVERSAL

Bancolombia

COGESTOR
PRIVADO

CARACOL
TELEVISIÓN

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

BOGOTÁ

PROGRAMACIÓN DE LA 106.9 FM • HJUT
EMISORA DE LA UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO



RECTOR
Carlos Sánchez Gaitán

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO

PRESIDENTA
Lina María Cepeda

DIRECTORA ADMINISTRATIVA
Martha González

DIRECTOR HJUT
Camilo De-Irisarri Silva

EDITOR BOLETÍN-PRODUCTOR
Enrique Araújo Jiménez

PROGRAMADORES
Orlando Ricaurte López
José Daniel Ramírez C.

FONOTECARIO
Orlando Ricaurte López

ASESOR TÉCNICO
Víctor Pérez

LOCUTORES
Hernando Romero Barliza

SECRETARIA
Sandra Milena Castebianco

OPERADORES DE AUDIO
Ever Araújo Valencia
Julian Prieto
Nicolás Acosta

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Samuel Fernández Castro

SOCIOS FUNDADORES AMIGOS HJUT

Rocio Durán
Hugo Gómez
Jeanette Schroeder
María Clara Rodríguez de Chudoba
Augusto Conti
María Angelica Medina
José María Zuluaga
Carlos Holguín Sardi y Sra.
Susana Friedman
Vicente Posada García-Peña
Julika Urpimny
Hernando Romero
Gloria de Wiesner
José Darío Rodas y Sra.
Alec Velásquez
Doris Jurado
Jorge Hernán Ochoa
Guillermo Samudio y Sra.
Israel Acosta y Sra.
Sergio Rodríguez Azuero y Sra.
Juan Manuel Salazar
Helen Triana

Olga Susana Mejía
Oswaldo Hernández Ortiz
Fabiola Hernández Ortiz
Eleonora Rueda
Odette Ferre
Santiago Saavedra Soler
Beatriz Mora
Felipe Calle
Lucía y María Cristina Peña
Santiago Pardo Suárez
Guillermo Bueno y Sra.
Jaime Bueno y Sra.
Alberto González y Sra.
Lucía Victoria Conti
Anita Herrán
Claudia de Greiff
Gerardo Gutiérrez
José Daniel Ramírez Combariza
Jorge Oviedo
Juan Camilo Jaramillo
Joe Broderick

CARÁTULA
Imagen tomada de: <https://www.abc.es>
Joaquín Rodrigo, al piano en una imagen del documental canadiense
«Shadows & Light» ABC

PRODUCTORES Y COLABORADORES

Nicolás Alexiades (Órgano pleno) Carolina Conti (La lira y el arco) Fernando Cuevas (Sala de Conciertos Utadeo+) María Stella Fernández (Cuarteto) Jorge Gómez (Oír es ver, Espacio antiguo) María Elvira Jaramillo (Cartografías editoriales) Mauricio Laurens (La voz del celuloide) Felipe César Londoño y Oscar Salamaca (La creación en diálogo) Arturo Parra (Corposonora) Felipe Ossa (Comentarios breves de libros nuevos) Vicente Posada. García-Peña (La hora del jazz) Amarilis Quintero Ruiz (El arte y las artes) Julián Saad (Crónicas de música) Emilio Sanmiguel (Pentagrama).

<https://www.utadeo.edu.co/es/micrositio/emisora-hjut>

E-mail: hjut106.9@utadeo.edu.co • Teléfono: 6012834730

También en Facebook



EDITORIAL

Celebrando el Legado de Joaquín Rodrigo

El 6 de julio se cumplen veinticinco años del fallecimiento de Joaquín Rodrigo, uno de los compositores más célebres y queridos de España. Su legado musical no solo enriqueció la música clásica del siglo XX, sino que también llevó la esencia de la cultura española

a escenarios de todo el mundo. En el Boletín de la HJUT le rendimos homenaje a su vida, su trayectoria y sus composiciones inmortales.

El maestro Rodrigo nació el 22 de noviembre de 1901 en Sagunto, Valencia. Una epidemia de difteria le provocó, a sus tempranos tres años, una **ceguera** casi total. Sin embargo, esta adversidad no frenó su pasión por la música. Comenzó sus estudios musicales muy joven, demostrando un talento excepcional. Se formó en el Conservatorio de Valencia y posteriormente se trasladó a París, donde estudió con el compositor Paul Dukas en la École Normale de Musique.

La carrera de Rodrigo despegó en los años 30. A lo largo de su vida, compuso más de 170 obras que abarcan diversos géneros, desde conciertos y sinfonías hasta música de cámara y vocal. Su estilo se caracteriza por una fusión única de elementos folclóricos españoles y técnicas modernas de composición. Su obra maestra, el "Concierto de Aranjuez", compuesto en 1939 para guitarra y orquesta, es una de las piezas más interpretadas y grabadas del repertorio de guitarra clásica. Esta obra captura la serenidad y la belleza del paisaje español.

Su segundo movimiento, un Adagio, ha sido aclamado por su profundidad emocional, convirtiéndose en un símbolo de la música española.

Rodrigo recibió numerosos honores a lo largo de su vida. Fue nombrado Marqués de los Jardines de Aranjuez por el Rey Juan Carlos I en 1991, en reconocimiento a su contribución a la cultura. Además, recibió el Premio Príncipe de Asturias de las Artes en 1996, uno de los galardones más prestigiosos de España. Otra obra significativa del maestro es la "Fantasía para un gentilhombre", compuesta en 1954 para el guitarrista Andrés Segovia. Esta obra también refleja la pasión de Rodrigo por la guitarra y su habilidad para mezclar elementos barrocos con el folclore español. Esta "Fantasía" está basada en piezas del guitarrista y compositor barroco Gaspar Sanz, y es un tributo tanto a la tradición musical española como al virtuosismo de Segovia.

Además de sus obras para guitarra, Rodrigo compuso música para piano, como sus "Preludios de Primavera" y la "Suite para piano". Estas composiciones muestran su dominio del instrumento y su capacidad para crear paisajes sonoros ricos y evocadores.

Su impresionante producción musical contribuyó a elevar la guitarra a un lugar prominente en la música clásica, combinando lo tradicional con lo moderno y siendo fuente de inspiración para audiencias de todo el mundo.

Su deceso ocurrió el 6 de julio de 1999 y desde entonces su legado sigue vivo en cada interpretación de sus obras. Su música no solo celebra la rica herencia cultural de España, sino que también refleja su profunda humanidad y su amor por la belleza y la naturaleza.

A lo largo del mes de julio, la HJUT conmemorará su vida y sus obras con una antología de su corpus musical en el espacio "Concierto Amigos de la HJUT", que se emite de lunes a viernes a las 11 de la mañana, y complementará esta programación con las obras de otros compositores españoles del siglo XX. **En el festivo del 20 de julio dedicaremos un especial a la obra del maestro Joaquín Rodrigo.**

LUNES 1

00:00 **Concierto Davivienda**

1:00 **Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

1:30 **Música de Cámara, Coviandina**

2:30 **El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 **Concierto Amigos HJUT**

4:00 **De la espiritualidad al humanismo**

5:00 **La hora musical Marly**

6:00 **Alborada musical**

MARTES 2

00:00 **Concierto Davivienda**

1:00 **Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

1:30 **Órgano pleno**

2:30 **El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 **Concierto Amigos HJUT**

4:00 **Pentagrama**

5:00 **La hora musical Marly**

6:00 **Alborada musical**

7:00 **Concierto Davivienda**

MARAIIS: Suite No. 1, en Do Mayor, para flauta, desus de viola y clavecín. TELEMANN: Quinta lección, capricho, aria de salón de damas, sonata Re bemol Mayor. PURCELL: Suite Abdelazar, para orquesta de cámara. MARQUES: Villancico a ó dexten que llöre mi niño, para solistas y orquesta de cámara

8:00 **Suite 106.9, Ingenal**

MOZART: Quinteto para cuerdas, KV. 174 No. 1, en Si bemol Mayor. ORFF: Suite la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de Jhon Krance

9:00 **Los días y la música, Cafam**

BACH: W.F.E: Sinfonía F. 64 y F. 65. GLUCK: Aria de Orfeo y Eurídice a mi Eurídice. BYRD: Pavanas y gallardas, clavecín, BK. 1, 3, 33, 54, 55. GABRIELLI: Sonata a ó con trompeta, en Re Mayor

10:00 **Música de Cámara, Coviandina**

DUSSEK: Sonata para arpa, en Do Menor. MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 5 KV. 158, en Fa Mayor, cuarteto milanés. BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 6, op. 10, No. 2, Fa Mayor. DOWLAND: Piezas para guitarra

11:00 **Concierto, Amigos de la HJUT**

12:00 **Concierto del Medio día, Compensar**

COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches, ballet para Martha. DE FREITAS: Suite medieval

13:00 **Entorno musical, Cendiatra**

EL QUINTETO

ROUSSEL: El comerciante de arena op. 13 para quinteto de cuerdas, arpa, flauta, clarinete. FARNABY: Fantasías, juguetes y sueños, para quinteto de cobres

13:30 **Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

MENDELSSOHN: Dos Selecciones para piano. Concierto para piano No. 1, op. 25 en Sol Menor-molto allegro. Obertura las hébridas o la gruta de fingal, op. 26

14:00 **El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 **Interludio 106.9**

TCHAIKOVSKY: Andante cantabile para violonchelo y orquesta. SOR: Tema con variaciones, guitarra, op. 9. HAYDN: Sonata No. 10 en Do Mayor, Hob. XVI/1 1776

15:00 **El mundo del barroco**

AGRICOLA: Canciones de amor, del siglo XV 18, dolorosos recuerdos, mirad vuestro bello rostro, si os place. BUXTEHUDE: Piezas, órgano, preludio-pasacaglia y corales, 208 y 209. BACH: Toccata en Mayor BWV. 912 Y BWV. 914, en Mi Menor

16:00 **Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

CHOPIN: Andante spinato y gran polonesa brillante en Mi bemol, op. 22. BEETHOVEN: Danza alemanas para orquesta WoO8. HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 55 en Re Mayor, op. 71 appony, No. 2, Hob. III: 70

17:00 **El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Adagio allegro, piano a cuatro manos K. 594, Fa Menor. RACHMANINOV: Preludios op. 23 Nos. 4 a 7

17:30 **Jazz y algo más, Cafam**

18:00 **Regreso a casa con Seguridad Atempí**

SUESSE: Piezas para piano, los magos del piano de la época de Gershwin. BEETHOVEN: Serenata, para violín, viola y cello, op. 8, en Re Mayor. DE FALLA: Piezas para piano

19:00 **La hora musical Marly**

MOZART: Doce danzas alemanas KV. 586. TCHAIKOVSKY: Tema con variaciones No. 1 a No. 12

20:00 **Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 **Espacio antiguo**

22:00 **Concierto de la noche**

23:00 **Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 3

00:00 **Concierto Davivienda**

1:00 **Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa**

1:30 **Una hora con**

**2:30 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

BACH: El arte de la fuga BWV. 1080, selecciones.
 ALBINONI: Adagio para órgano y cuerdas, en Sol
 Menor. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de
 obras del periodo barroco 1600-1750. SCARLATTI:
 Sonatas para piano

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Concierto para piano No. 2 en Fa Menor,
 op. 21. HAYDN: Concierto para cello No. 2, en Re
 Mayor, op. 101, Hob. VIIb:2

9:00 Los días y la música, Cafam

CHOPIN: Polonesa-fantasia op. 61 en La bemol Mayor.
 SIBELIUS: Sinfonía No. 1 en Mi Menor, op. 39, 1898

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BACH. C. P. E.: Piezas para arpa, Wq139, en Sol
 Mayor. SCHOBERT: Cuarteto en Fa Menor op. VII:
 No. 2. MOZART: Sonata para piano No. 1 KV.
 279/189d, en Do Mayor. CARULLI: Trío, violín, gui-
 tarra y cello, op. 9, No. 2, Re Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

REVUELTAS: Suite sinfónica la noche de los mayas.
 MENDELSSOHN: Trío concierto

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

DOWLAND: Lagrimas, quinteto violas y laúd, No. 1 a 7

**13:30 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

SCHUBERT: Andante con moto, del cuarteto de cuer-
 das, No. 14, en Re Menor op. posth. D. 810, la
 muerte y la doncella. SCHUMANN: Dos selecciones
 para piano. SCHUBERT: Impromptu para piano, D.
 899, No. 2, Mi bemol Mayor, de op. 90

**14:00 El músico de la semana,
 Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

MOZART: Concierto, flauta y arpa, Do Mayor, andanti-
 no. BENDA: Sinfonía No. 8 en Re Mayor. VON WE-
 BER: Obertura de la ópera el cazador furtivo, J. 277

15:00 El mundo del barroco

BACH. W. F. E.: Concierto para dos clavecines y or-
 questa, Mi bemol Mayor. BYRD: Música para teclado
 y conjunto de violas, canciones e himnos. MARCE-
 LLO: Salmo 44, salmo de alabanza

**16:00 Los clásicos de siempre,
 Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

FRANCK: Variaciones sinfónicas, para piano y or-

questa. IBERT: Escalas. POULENC: Concierto, piano
 y orquesta

**17:00 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

BACH: Concierto en estilo italiano en Fa BWV. 971.
 DEBUSSY: Pequeña suite para piano a cuatro manos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

VARIOS COMPOSITORES: Cantos y polifonías me-
 dievales inglesas en honor de la virgen María. HA-
 YDN: Sinfonía en Re Mayor Hob. I: 96 el milagro.
 ELGAR: Serenata para orquesta de cuerdas op. 20.
 BRAHMS: Tres motetes op. 110 para coro a cuatro y
 ocho voces a capella

19:00 La hora musical Marly

ELGAR: Cuarteto op. 83, en Mi Menor. BACH: Suite
 inglesa No. 6 en Re Mayor, BWV. 811

**20:00 Cartografías editoriales,
 Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
 Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

GOLDOV: Los sueños y oraciones de Isaac el ciego.
 SRIABIN: Poema del éxtasis, op. 54

**23:00 Música nocturna,
 Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 4

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
 Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
 Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de obras del
 periodo barroco 1600-1750. RAMEAU: Suite los pa-
 ladines, comedia lirica para orquesta, selecciones de
 la 1ª parte. PACHELBEL: Aria con variaciones, violín
 2 violas da gamba y B.C. La Mayor. GEIST: De vitate
 fugacitate, lamentos, cantatas y arias

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MOZART: Sinfonía No. 25 en Sol Menor KV. 183.
 DEBUSSY: Doce estudios para piano libro 2º

9:00 Los días y la música, Cafam

STRAUSS: Vals el bello Danubio azul op. 314.

TCHAIKOVSKY: Suite del ballet La bella durmiente, op. 66a. SUK: Scherzo fantástico op. 25. GRAINGER: Dos cantos populares marinos

10:00 Música de Cámara, Coviandina

ROSETTI: Sonata No. 2. SCHUBERT: Andante con moto, del cuarteto de cuerdas No. 14, en Re Menor op. posth., D. 810, la muerte y la doncella. BACH: Suite inglesa No. 6 BWV. 811

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15, en Sol Menor. MOZART: Concierto para flauta, arpa y orquesta en Do Mayor KV. 299/197c

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

MOZART: Serenata No. 13 KV. 525, pequeña serenata en Sol Mayor, en arreglo para quinteto de cuerdas. VILLA-LOBOS: Quinteto en forma de choros, vientos

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VERDI: Obertura la fuerza del destino. SCHUMANN: Obertura Manfredo, op. 115. VERDI: Pace, pace, piezas de la ópera la fuerza del destino, orquesta

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

WALDEUFEL: Vals muy lindo, orquesta, op. 159. MENDELSSOHN. H. F.: Tres piezas para piano a cuatro manos. COSTE: Divertimiento sobre Lucia de Lamermoor, op 9 para guitarra

15:00 El mundo del barroco

BACH: Del cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach, 1701-1760. BRUHNS: Fantasía coral, órgano. FASCH: Sonata en Re Menor. CABEZON: Tientos y glosados

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LISZT: Poema sinfónico No. 7, para orquesta, sonidos de fiesta. KABALEVSKY: Ballet los comediantes. RACHMANINOV: Piezas, valse y romance, piano a 6 manos. BRAHMS: Dnazas húngaras, orquesta, Nos. 17 a 21

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

CHOPIN: Nocturnos op. 9 No. 1, No. 2, No. 3. HANDEL: Suite II, No. 7, Hwv. 440, en Si bemol Mayor, para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempo

IBERT: Concertino de cámara, saxofón alto 11 instrumentos. JARRETT: Concierto Köln, piano, parte I. ORFF: Concertino, vientos, clavecín y percusión

19:00 La hora musical Marly

BACH: Obertura a la manera francesa BWV. 831, en Si Menor, para piano. BEETHOVEN: Trío para piano No. 3 en Do Menor, op. 1 No. 3

20:00 Pentagrama

21:00 Grandes intérpretes

22:00 Concierto de la noche

SCHUBERT: Sinfonía No. 4, en Do Menor D. 417 trágica. ALKAN: Sonata para piano

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

VIERNES 5

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 El mundo del barroco

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Suite 106.9, Ingenal

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

CALDARA: Sinfonía No. 9 y No. 10. BACH: Partita No. 1 en Si bemol Mayor, BWV. 825. HANDEL: Sonata en trío para dos violines y B.C. de la sinfonía en Si bemol HWV 347. SCARLATTI: Concierto No.12 en Re Mayor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 62 en Do Mayor, del emperador o del Kaiser, op. 76 erdody, No. 3, Hob. III: 77. BEETHOVEN: Sinfonía No. 1, en Do Mayor, op. 21

9:00 Los días y la música, Cafam

HAYDN: Sinfonía No. 92 en Sol Mayor, Oxford. BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 17 en Re Menor, op. 31 No. 2, la tempestad. BACH. W. F. E: Fantasía en La Menor F. 23

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SPOHR: Fantasía op. 35. ROSSINI: Cuarteto No. 3 en Fa Mayor para vientos. BACH: Sonata No. 4 para viola da gamba y clavecín, BWV. 529 Do bemol Mayor. SALIERI: Serenata, instrumentos de viento, Si bemol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUMANN: Trío No. 3 op. 11 para piano, violín y cello, en Sol Menor. DVORAK: Ocho valeses B. 101 op. 54, piano

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

SOLER: Quinteto No. 3, en Sol Mayor. COWELL: Pulso para quinteto de percusión

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

VERDI: Escena y dúo e lui...dio, che nell'alma de la ópe

ra don Carlo, coros y orquesta. VERDI: Preludio y dos piezas de ópera la traviata, para orquesta. SCHUMANIN: Quinteto op. 44 para piano y cuerdas, en Si bemol Mayor, piezas de fantasía, op. 73 para cello y piano

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

SHOSTAKOVICH: Jazz suite No. 1. VAUGHAN WILLIAMS: Alegro de la sinfonía No. 6. DEBUSSY: Danzas sagrada y profana, arpa y orquesta

15:00 El mundo del barroco

FISCHER: Erato, suite No. 5, teuterpe suite No. 6, para clavecín. GRAUPNER: Sonata en Sol Mayor para cuerdas y bajo continuo. PACHELBEL: Aria con variaciones, violín, 2 violas da gamba y B.C. La Mayor. HANDEL: Sonata en trío para dos violines y B.C. de la sinfonía en Si bemol HWV. 347

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BRAHMS: Tres intermezzos op. 117. SCHUBERT: Impromptu para piano, D. 935, No. 3, Si bemol Mayor

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SCARLATTI: Concierto No. 9 en Do Mayor. MOZART: Concierto para piano No. 21 KV. 467, en Do Mayor. VON BIGÉN: El origen del fuego, música y visiones, sobre un tema pentecostal, abadías alemanas siglo XII

19:00 La hora musical Marly

ORFF: Suite de la cantata Carmina Burana, arreglo para conjunto de vientos, de Jhon Krance. BACH: Suite No. 4 en Mi bemol Mayor, BWV. 1010

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 6

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 Los clásicos de siempre

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

**12:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

13:00 Concierto Seguros Bolívar

BARTOK: Divertimiento para orquesta de cuerdas, BB. 118. MARTINU: Sinfonía No. 6 fantasías sinfónicas 1951-53

14:00 Clásicos de Larga Duración

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

SCHUMANN: Cuatro Marchas op. 76. VARIOS COMPOSITORES: Canto tradicional maronita para la pasión

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 7

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Pódium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

TELEMANN: Suite en Mi Menor-obertura con la suite y conclusión, tafelmusik 1733 parte 1. MOZART: Concierto, piano, K. 450, Si bemol Mayor, No. 15

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

RACHMANINOV: Cinco piezas de fantasía, op. 3.
BOTTESINI: Gran dúo para contrabajo, piano y clarinete.
DEBUSSY: Rapsodia, No. 1 & pequeña pieza para clarinete y piano.
VARIOS COMPOSITORES: Piezas para laudes de los siglos XVI-XVII

18:00 La hora del jazz

19:00 Música de cámara

20:00 De la espiritualidad al humanismo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 8

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Música de Cámara, Coviandina

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 De la espiritualidad al humanismo

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

ZELENKA: Sonata V, para dos oboes, fagot y B.C. obligado.
BACH: Suite No. 3 en Re Mayor, BWV 1068.
PURCELL: Dos selecciones para orquesta con instrumentos originales.
SAMMARTINI: Trío en Fa bemol Mayor para dos flautas dulces y bajo continuo

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BOCCHERINI: Quinteto para guitarra No. 9, en Do Mayor, la ritirata di Madrid.
HAYDN: Sinfonía No. 71 en Si bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

NEPOMUCENO: Suite antigua, op. 11 para piano, para la mano izquierda.
RESPIGHI: Impresiones brasileñas, suite para orquesta.
HENZE: Nuevas canciones populares y melodías pastoriles, para fagot, guitarra y trío de cuerdas.
SATIE: Bella excéntrica, piano a 4 manos

10:00 Música de Cámara, Coviandina

RAVEL: Introducción y allegro para arpa, flauta, clarinete y cuarteto de cuerdas.
VERDI: Cuarteto, cuerdas, en Mi Menor.
MENDELSSOHN: Sonata, piano, op. 106, Si bemol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BRAHMS: Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, op. 24.
HAYDN: Sinfonía No. 102

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

BOCCHERINI: Quinteto G. 410 OP. 56 No. 3 en Mi bemol Mayor, para piano, dos violines, viola, cello.
ARNOLD: Quinteto para 2 trompetas, trompa, trombón, tuba, op. 73

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

SCHUBERT: Rosamunda música de ballet No. 2.
SCHUMANN: Sinfonía No. 1 op. 38 primavera, en Si bemol Mayor andante un poco maestoso-allegro molto vivace.
MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Sinfonía No. 4, op. 90, en La Mayor italiana, saltarello: presto

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiados Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

SOR: Recuerdos de amistad: fantasía op. 46.
HAYDN: Sinfonía No. 45 los adioses, cuarto movimiento.
MOZART: Marchas, K. 248 Fa Mayor, K. 290, Re Mayor para cuerdas y vientos

15:00 El mundo del barroco

FROBERGER: Tocatas IX en Do Mayor, XIV en Sol Mayor, II en Re Menor, XVII en Fa Mayor.
RAMEAU: Suite los paladines, comedia lírica para orquesta.
BACH: Suite para cello solo No. 3 BWV. 1009.
VIVALDI: Sonata en Do, RV. 754

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUMANN: Sinfonía No. 1 op. 38 primavera, en Si bemol Mayor.
MOZART: Galimathias musicum, K. 32

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Sueños de amor, tres nocturnos para piano.
PROKOFIEV: Piezas, piano, op. 4, reminiscencias, sugestión diabólica, etc.

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

DE FALLA: Concierto, clavecín y grupo instrumental.
RACHMANINOV: Concierto para piano No. 4 en Sol Menor op. 40.
VARIOS COMPOSITORES: Selecciones de famosas zarzuelas

19:00 La hora musical Marly

FRANCK: Sonata en La Mayor, para violín y piano.
MOZART: Concierto para violín, piano y orquesta, En Re Mayor, KV. App. 56/315f

20:00 Podium neerlandés

21:00 Cuarteto

22:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MARTES 9

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Pentagrama

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, No. 1, Re Mayor.
GABRIELI: Canzonas para grupo de cobres. HANDEL: Concierto para arpa en Si bemol Mayor HWV. 294. JENKINS: Dos fantasías en Do Menor y fantasía, en Fa Mayor, All in a garden green

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Trío para piano No. 2 en Do Menor op. 66. SCHUMANN: Sinfonía No. 4, op. 120, en Re Menor, versión revisada, 1851

9:00 Los días y la música, Cafam

BARTOK: Concierto, piano, No. 1, La Mayor.
ADAMS: Las danzas del presidente. JANACEK: Carpricho, piano y grupo de cámara

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MENOTTI: Cantilena y scherzo, arpa y cuarteto de cuerdas. BEETHOVEN: Cuarteto op. 14 No. 1, en Mi Mayor. BOCCHERINI: Quinteto No. 5, en Re Mayor, G. 449, para guitarra y cuerdas. YSAÏE: Sonata para violín solo, op. 27 No. 27 No. 5 pastoral

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

WINSTON: Verano: Nos 9 a 15, para piano.
VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía No. 8 en Re Menor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO
BOCCHERINI: Quinteto op. 60, No. 5, G. 395, Sol Mayor, con dos altos. BACH: Allegro assai para quinteto de cobres, S. 1047, en Fa Menor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

SCHUMANN: Dos selecciones de lo mejor de Schumann. SCHUBERT: Sinfonía No. 8 en Si Menor, D. 759 inconclusa, allegro moderato. DEBUSSY: Arabescos No. 1 andantino con moto

**14:00 El músico de la semana,
Urbe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

BEETHOVEN: Romance para violín y orquesta No. 2 en Fa Mayor, op. 50. STRAUSS: Obertura el barón gitano.
VERDI: Coros de la ópera il lombardi la primera cruzada

15:00 El mundo del barroco

BACH: Concierto para clavecín BWV. 1054.
WEISS: Sonata No. 20 en Re Menor. DA PALESTRINA: Motetes: laudate dominum omnes gentes, tu es Petrus, dum compleretur, jubilate deo

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VILLA-LOBOS: Concierto, guitarra y pequeña orquesta. MURILLO: Pasillos No. 10, No. 11, No. 12 y No. 14. ANGEL: Adagio op. 29, para corno inglés y orquesta sinfónica de vientos. COMPOSITORES LATINOAMERICANOS: Dos selecciones para guitarra

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BEETHOVEN: Sonata para piano No. 14, en Do sostenido Menor op. 27 No. 2 claro de luna. SCRIABIN: Preludios op. 11, parte 11

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

SCHROTER: Concierto para piano, op. 3, No. 3, en Do Mayor. VIVALDI: Concierto, flauta y orquesta cuerdas, op. 10, Nos. 1, 2 y 3. FAURE: Nocturnos No. 12 op. 107, No. 13 op. 119, piano

19:00 La hora musical Marly

CLEMENTI: Sinfonía No. 4, en Re Mayor. LALÓ: Sinfonía española op. 21, en Re Menor, para violín y orquesta

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Espacio antiguo

22:00 Concierto de la noche

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 10

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

JEKINS: Fantasía-suite en La Menor para órgano y violas, fantasía-air-corant. SCARLATTI: Canciones de William Shakespeare: infirmata vulnerata. VON BIBER: Música de sobremesa parte 1ª, clavecín, grupo cuerdas, Re Mayor. VERACINI: Obertura No. 2 en Fa Mayor, para orquesta de cuerdas y vientos

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Sonata para cello en Si bemol Mayor op. 45. KROMMER: Quinteto No. 1 en Do Mayor para oboe, violín, dos violas y cello

9:00 Los días y la música, Cafam

BEETHOVEN: Sinfonía No. 7 en La Mayor, op. 92.

BEETHOVEN: Ah! Pérfido op. 65, escena y aria para soprano y orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BACH: Selecciones románticas para arpa y flauta. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op. 1 No. 0, en Mi bemol Mayor. MENDELSSOHN: Pieza de concierto para clarinete, clarinete tenor y piano en Fa Mayor op. 113. BERWALD: Trío para piano, violín y cello, No. 2 en Fa Menor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, en Mi bemol Mayor, op. 47. SMETANA: Cuarteto de cuerdas de mi vida, en Mi Menor, versión para orquesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

BOCCHERINI: Quinteto op. 62, No. 1, G. 397, Do Mayor, con dos altos

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

CHABRIER: España, rapsodia para orquesta. DEBUSSY: Del alba del medio día en el mar, del poema sinfónico el mar. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

GAETANO/ARRIGO: Gaetano donzetti-don pascual serenata de Ernesto y Arrigo-aria de Fausto: he llegado al final de mi destino. WALDTEUFEL: Vals las sirenas, orquesta, op. 154. HAYDN: Sonata en Do Mayor Hob. XVI/15

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Sonata, violín, guitarra y cello, Do Menor. PERGOLESI: Concierto para violín, en Si bemol Mayor. TELEMANN: Concierto en Mi bemol Mayor. VIVALDI: La stragvaganza, op. 4 concierto No. 2 en Mi Menor, RV. 279

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORAK: Obertura en el reino de la naturaleza op. 91. MOZART: Sonata para piano y violín en La Mayor K. 526. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones en arreglo para trompeta y piano

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15, para piano. SCHUBERT: Marcha militar para piano, D. 733 No. 1 en Re Mayor

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

HOTTETERRE: Música barroca francesa 3º suite, libro 1º 1715. RACHMANINOV: Concierto para piano No. 1 op. 1 en Fa sostenido Menor. ROSSINI: Cuarteto No. 5 en Re Mayor para vientos

19:00 La hora musical Marly

MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 15, en Re Menor KV. 421/417b. DEBUSSY: Fantasía para piano y orquesta

20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre

20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

SIBELIUS: Sinfonía No. 5, op. 82 en Mi bemol Mayor. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano No.2 en Fa Mayor op. 102

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 11

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HANDEL: La música del alquimista, orquesta. DEUS: Antony flaciquia gasipá-negro de navidad, para solistas y orquesta de cámara. TELEMANN: Obertura en Fa Menor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Estudios op. 10 No. 1 a No. 12. BOCCHERINI: Quinteto I op. 56 G. 407, en Mi Menor Mayor para pianoforte, 2 violines, viola y violoncello

9:00 Los días y la música, Cafam

MAHLER: Cuarteto para piano y cuerdas en La Menor, termino A. Schnittke. JANACEK: Juventud, para sexteto de vientos. BERNSTEIN: Suite de West side story

10:00 Música de Cámara, Coviandina

LITZ: Sueño de amor No. 3 S. 541, en La Bemol Mayor, para piano & un suspiro, No. 3. ELGAR: Introducción y allegro, cuarteto cuerdas, op. 47. FAURE: Trío con piano y cuerdas op. 120, en Re Menor. POULENC: Elegía para dos pianos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUBERT: Sinfonía No. 8 en Si Menor, D. 759 inconclusa. PURCELL: Música instrumental para teatro, la reina de las hadas

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

HUMMEL: Quinteto para piano op. 87 en Mi bemol Mayor. IBERT: Tres piezas breves para quinteto de vientos

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

STRAUSS: Obertura de una noche en Venecia. DEBUSSY: L'isle Joyeuse, piano. DEBUSSY: Sirenas de nocturnos

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

AUBER: Obertura de la ópera la muda de portici. FARNABY: Fantasías, juguetes y sueños para quinteto de cobres. VON DOHNANYI: Capricho en Si Menor op. 2, No. 4, piano

15:00 El mundo del barroco

GLUCK: Di questa cetra in seno aria de la ópera Il parnaso confuso y se mai senti, selección de la ópera La clemencia de Tito. BACH: Selecciones para guitarra, arreglos de Andrés Segovia. SWEEELINCK: Fantasia g1 fantasia contraria. VON BIBER: Harmonía artificioso-aria, parte VI en Re

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BIZET: Suite la arlesiana No. 2. GRIEG: Sonata para violín y piano No. 2n en Sol Mayor op. 13. PROKOFIEV: Sinfonía No. 1 en Re, op. 25 clásica

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

MOZART: Sonata para piano No. 4 KV. 282, en Mi bemol Mayor. TCHAIKOVSKY: Paráfrasis sobre, la bella durmiente, at the ball, danza de los cuatro cisnes, del lago de los cisnes, piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VARIOS COMPOSITORES: Tres selecciones para cello y piano. SAINT-SAËNS: Concierto, piano, No. 4, op. 44, Do Menor. GONZALEZ-ZULETA: Cuarteo No. 1, para cuerdas

19:00 La hora musical Marly

DVORAK: Cuarteto de cuerdas en Fa Mayor, op. 96, americano. HAYDN: Concierto para cello No. 1, en Do Mayor HOB. VIIb: 1

20:00 Pentagrama

21:00 Grandes intérpretes

22:00 Concierto de la noche

KRAUS: Sonata en Mi Mayor VB. 196. HAYDN: Cuarteto de cuerdas en Sol Mayor op. 77 No. 1

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 12

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Suite 106.9, Ingenal

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

HANDEL: Suite No. 4 en Mi Menor HWV. 429, suites para clavecín primer volumen. 1720. KAPSBERGER: Libro primero de guitarra y laúd & libro IV de guitarra. PACHELBEL: Partita, 2 violines, viola y B.C., en mi Menor. Piezas para órgano. Coral y aria sebalдина

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Sinfonía No. 4, en Do Menor D. 417 trágica. DVORAK: Serenata para cuerdas op. 22

9:00 Los días y la música, Cafam

BERWALD: Sinfonía No. 4, Cándida. WIENIAWSKI: Concierto, violín No. 2, op. 22, Re Menor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VON BIBER: Sonata No. 15 los misterios del rosario, la beatificación de la virgen. SCHUBERT: Movimiento de cuarteto, en Do Menor D. 703. SAMMARTINI: Trío en Fa bemol Mayor, para dos flautas dulces y bajo continuo. MOZART: Sonata para violín y piano K. 306

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GERSHWIN: Canciones para violín y orquesta. DELALANDE: Sinfonías para las cenas del rey, cuarta suite

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

BRAHMS: Quinteto para cuerdas en Fa Mayor op. 88

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DEBUSSY: Andantino dulcemente expresivo, del cuarteto de cuerdas No. 1, op. 10. DEBUSSY: La mañana de un día de fiesta, de la suite Iberia. CHOPIN: Movimiento lento del concierto No. 2. TCHAIKOVSKY: Escena final del ballet el lago de los cisnes

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

CHOPIN: Mazurkas, piano, op. 6, Nos. 1-4. DEBUSSY: Dos piezas en transcripción para guitarra y orquesta. CORIGLIANO: Cremona, de la banda sonora de la película el violín rojo

15:00 El mundo del barroco

SCHÜTZ: Magnificat alemán SWV. 494, reconstruido por Wolfram Steude. SWEEELINCK: Pavana hispánica. BACH: Concierto brandeburgués, No. 5 en Re Mayor, BWV. 1050. SCARLATTI: Sonatas para clavecín

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

LISZT: Reminiscencias, en transcripción para piano. BACH: Dos selecciones para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SCHUBERT: Danzas alemanas, D. 790, en arreglo orquesta de M. Bjelik. BRAGA: Concierto, viola y orquesta, op. 31. ESCOBAR: Danzas en el sentimiento andino, orquesta

19:00 La hora musical Marly

RODRIGO: Concierto para una fiesta. BACH: Partita para piano No. 4, en Re Mayor BWV. 828

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 13

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 Los clásicos de siempre

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

**12:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

13:00 Concierto Seguros Bolívar

DE FALLA: Noches en los jardines de España, piano y orquesta. RAVEL: Alborada del gracioso, No. 4 de la suite espejos. NAZARETH: Tangos y vals del Brasil para piano 6-10

14:00 Clásicos de Larga Duración

**15:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BRAHMS: Rapsodia op. 79 No. 1 & No. 2 y op. 119 No. 4. SCARLATTI: Sonatas para clavecín. BACH: Concierto No. 2 para violín y cuerdas, BWV. 1042, en Mi Mayor

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 14

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Pódium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

LOCATELLI: Concierto No. 4 para violín, cuerdas & B.C. op. 3. HANDEL: Suite I, No. 4, HWV. 429, en Mi Menor, para piano. COUPERIN: Tercer concierto, de conciertos reales

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

BACH: Variaciones Goldberg No. 26 a No. 30 y aria BWV. 988 para clavecín. SCRIBIN: Piezas para piano. VARIOS COMPOSITORES: Recital para guitarra. BORODIN: Música rusa para piano

18:00 La hora del jazz

19:00 Música de cámara

20:00 De la espiritualidad al humanismo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 15

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de Cámara, Coviandina

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 De la espiritualidad al humanismo

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

PURCELL: Dido y Eneas para orquesta de cámara. TURNER: Sinfonía e himno para la coronación de Jaime II, el rey se regocijará. KAPSBERBER: Obras maestras para laúd de los siglos XVI a XVIII: tocata, corriente I y II. CIMA: La fiesta de san roque en el festival de Venecia de 1608, sonatas

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Sinfonía No. 100 en Sol Mayor, militar. SCHUMANN: Quinteto para piano op. 47 en Mi bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

BACH: Capricho sobre la larga ausencia del bien amado hermano BWV. 992 para clavecín. QUANTZ: Concierto, flauta y orquesta cuerdas, Sol Mayor, en siringa. SOR FERNANDO: Cantábile-variaciones-vals, la animación, op. 34 para dos guitarras. MOZART: Rondó concertante KV. 382, en Re Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

DEBUSSY: Dos arabescos No. 1 & No. 2, en arreglo para arpa de H. Renie. BRAHMS: Cuarteto para piano y cuerdas en Sol Menor op. 25, allegro. RIMSKY-KORSAKOV: Quinteto, para piano, flauta, clarinete, fagot, trompa, en Si bemol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

CHOPIN: Trío para violín cello y piano op. 8. TAN DUN: Canción de paz y cielo para cello, bianzhong, coro de niños y orquesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

BACH: Quinteto op. 11 No. 6, para flauta, oboe, violín, viola, B.C., pianoforte. BOCCHERINI: Quinteto, oboe, 2 violines, viola y cello, op. 45, La Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DVORAK: Scherzo: vivace-poco-meno mosso de la sinfonía No. 7. DVORAK: El tiempo en vals, de la serenata para cuerdas. LISZT: Rapsodia húngara No. 2

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

BACH: Tocata y fuga, en Re Menor BWV 565, Tr. Busoni. MONTEVERDI: El lamento de la ninfa, Ottavio Rinccini, del álbum madrigales eróticos y espirituales

15:00 El mundo del barroco

COUPERIN: Cuarto concierto, de conciertos reales. VIVALDI: Sonata, para cello y B.C No. 3 en La Menor RV. 43. BACH: Suite No. 3 en Re Mayor, BWV. 1068

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

DEBUSSY: Suite bergamasque, para arpa. KATELBEY: Música compuesta para el cine mudo. BIZET: Suite No. 2, de la ópera Carmen

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

PROKOFIEV: Cenicienta op. 97, 10 piezas para piano. SCARLATTI: Sonatas K. 319, y K. 260

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

VARIOS COMPOSITORES: Dúos para cello y piano. HAYDN: Divertimiento para cuerdas, No. 4, Hob: III:4 en Sol Mayor. BINGE: Miniaturas de música ligera británica para orquesta

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto para piano y cuerdas en Mi bemol Mayor, op. 16. VON BIBER: Sonatas No. 7 a No. 9 los misterios del rosario

20:00 Podium neerlandés

21:00 Cuarteto

**22:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 16

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Pentagrama

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

SCHÜTZ: Sinfonía sacra II, parte XVII-XIX, sinfonía sacra op. 10, SWV. 357-359. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana. VARIOS COMPOSITORES ANONIMOS: Las folias de España para grupo de instrumentos antiguos

8:00 Suite 106.9, Ingenal

MENDELSSOHN: Concierto en Mi Menor op. 64, para violín y orquesta. BERWALD: Sinfonía No. 4 en Mi bemol Mayor

9:00 Los días y la música, Cafam

HEINICHEN: Concierto grosso, cuerdas, vientos y B.C., Sol Mayor, S. 215. HOTTETERRE: Música barroca francesa 3º suite, libro 1º 1715. TELEMANN: Concierto, para 2 clavecines, Fa Mayor/ allegro moderato andante y presto

PROGRAMACIÓN GENERAL JULIO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES	MINIATURAS MUSICALES
1:30	MÚSICA DE CÁMARA	ÓRGANO PLENO	UNA HORA CON	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE
2:00				
2:30	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO	ARTE DEL PIANO
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT	AMIGOS DE LA HJUT
4:00	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO	PENTAGRAMA	COLECCIÓN PADRE ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL MUNDO DEL BARROCO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA	CONCIERTO DAVIVIENDA
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL	SUITE 106.9, INGENAL
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM
10:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA
10:30				
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT
11:30				
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR
13:00	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES
14:30	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9	INTERLUDIO, 106.9
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO	EL MUNDO DEL BARROCO
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI
18:30				
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY
20:00	PÓDIUM NEERLANDÉS	MILENIO, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	CARTOGRAFÍAS EDITORIALES, SIGLO DEL HOMBRE EDITORES	PENTAGRAMA
20:30				
21:00	CUARTETO	ESPACIO ANTIGUO	AD LIBITUM	GRANDES INTÉRPRETES
21:30				
22:00	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	SALA DE CONCIERTOS UTAE0+	CONCIERTO DE LA NOCHE	CONCIERTO DE LA NOCHE
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO
23:30				

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	TANGOS EN LA NOCHE	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MINIATURAS MUSICALES	UNA HORA CON	MÚSICA IBEROAMERICANA
1:30	EL MUNDO DEL BARROCO		
2:00		LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	PÓDIUM NEERLANDÉS
2:30	ARTE DEL PIANO		
3:00	AMIGOS DE LA HJUT	PÓDIUM NEERLANDÉS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
4:00	SUITE 106.9, INGENAL	EL MUNDO DEL BARROCO	DE NUESTRO ARCHIVO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	AD LIBITUM
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DAVIVIENDA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE 106.9, INGENAL	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	LOS DÍAS Y LA MÚSICA, CAFAM	ÓRGANO PLENO	ÓRGANO PLENO
10:00	MÚSICA DE CÁMARA, COVIANDINA	PERSPECTIVA GLOBAL	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA
10:30		DIAPASÓN MUSICAL	
11:00	CONCIERTO AMIGOS DE LA HJUT	SONORIDADES DEL MUNDO	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO DEL MEDIO DÍA, COMPENSAR	CORPASONORA, JUAN N. CORPAS	MÚSICA IBEROAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, CENDIATRA	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR
13:30	MINIATURAS MUSICALES, FUNDACIÓN SANTA ROSA		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA, URIBE ALEXIADES	CLÁSICOS DE LARGA DURACIÓN	SALA DE CONCIERTOS FABIO LOZANO
14:30	INTERLUDIO, 106.9		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO	LA JOVEN AL AIRE, FUNDACIÓN BOLÍVAR DAVIVIENDA	EL ENCANTO DE LA ÓPERA
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON	
17:00	ARTE DEL PIANO, GEOTERRA CONSULTORES GEOTÉCNICOS	ÓIR ES VER	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON SEGURIDAD ATEMPI	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
18:30			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	GRANDES INTÉRPRETES	MÚSICA DE CÁMARA
20:00	ESCUELAS MUSICALES, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	TANGOS EN LA NOCHE	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO
20:30			
21:00	COLECCIÓN ALFONSO RINCÓN GONZÁLEZ	EL ARTE Y LAS ARTES	PENTAGRAMA
21:30			
22:00	ESPACIO ANTIGUO	CUARTETO	ÓIR ES VER
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO UNIVERSITARIO	ALMA CARIBE	EL ARTE Y LAS ARTES
23:30			

10:00 Música de Cámara, Coviandina

STRAUSS: Cuarteto op. 13 para piano y cuerdas, en Do Menor. CHOPIN: Gran dúo concertante, para cello y piano, sobre temas de Meyerbeer Roberto el diablo

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

CHOPIN: Ballet las sílfides. VILLA-LOBOS: Bachiana brasilera No. 7 para orquesta

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

BAX: Quinteto para oboe y cuerdas. BOCCHERINI: Quinteto, oboe, 2 violines, viola y cello, op. 45, Fa Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Selecciones del álbum Naxos lo mejor de J. S. Bach.

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

STRAUSS: Romanza para violonchelo y orquesta en Fa Mayor. DONZETTI: Concertino en Si bemol Mayor para clarinete y orquesta. MOZART: Sinfonía No. 32, KV. 318 en Sol Mayor

15:00 El mundo del barroco

SWEELINCK: Fantasía cromática para trompeta y órgano. KRIEGER: Canciones barrocas alemanas. RICHTER: Concierto para flauta y orquesta de cuerdas en Mi Menor. VARIOS COMPOSITORES: Música de órgano de Alemania septentrional

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Trío en Mi bemol D. 897, nocturno-op. post, 148, adagio, para piano y cello. MENDELSSOHN: Concierto para violín en Mi Menor, op. 64-andante. MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 1 k. 80, en Sol Mayor. BACH: Sonata, guitarra, No. 1, BWV. 1001, Sol Menor, transcripción

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

DEBUSSY: Suite el rincón de los niños para piano. HETU: Suite, piano, op. 7

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

BRIDGE: Fantasía para cuarteto de piano y cuerdas. CHOPIN: Estudios, piano, op. 10. NICHOLSON: Hogar dulce hogar, flauta y piano

19:00 La hora musical Marly

BORODIN: Quinteto para piano, en Do Menor. SCHUBERT: Cuarteto de cuerdas en Si bemol Mayor D. 112

20:00 Milenio, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Espacio antiguo

22:00 Concierto de la noche

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

MIÉRCOLES 17

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Una hora con

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

CARDOSO: Música polifónica portuguesa. MOULINIE: Fantasías, 4 violas. SALVATORE: Letanía a 5 voces para la beata virgen María. VARIOS COMPOSITORES: Música barroca latinoamericana

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BEETHOVEN: 12 Minuetos WoO 17, para orquesta. RACHMANINOV: Momentos musicales, op. 16 1986

9:00 Los días y la música, Cafam

MOZART: Música de la ópera El rapto de serrallo, KV. 384 en arreglo para ocho instrumentos de viento atribuido a J. Wendl. BRAHMS: Danzas húngaras, orquesta, Nos. 11 a 21. SCHUMANN: Piezas de fantasía, clarinete y piano, op. 73

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VERDI: Cuarteto de cuerdas, en Mi Menor. ARCAS: Fantasía sobre un tema de la traviata para guitarra. LISZT: Paráfrasis sobre Aída, danza sacra y dúo final. ROSSINI: Cuarteto No. 1 en Fa Mayor para vientos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Concierto para piano No. 20 en Re Menor, KV. 466. SHOSTAKOVICH: Concierto para cello No. 1 op. 107, en Mi bemol Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

SCHMITT: Quinteto para piano en Si bemol Menor, op. 51. DANZI: Quinteto para instrumentos de viento op. 56 No. 2 en Sol Menor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Conciertos brandeburgueses, selecciones. BACH: Selecciones del álbum Naxos lo mejor de J. S. Bach

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orques-

ta. HUMPERDINCK: Preludio la tabernera, orquesta.
 AUBER: Obertura el caballo de bronce para orquesta

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Kyrie para 2 sopranos, 2 altos, coro y orquesta de cuerdas. TELEMANN: Obertura en Re Mayor. BACH: Concierto para violín BWV. 1056 R. SOLER: Sonata No. 25 en Re Menor, No. 12 en Sol Mayor, de la codorniz

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sonata para piano en Re Mayor K. 311. BEETHOVEN: Obertura Leonora III, op. 72a adagio-allegro-presto. SOR: Selecciones para guitarra

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BEETHOVEN: Sonata para piano, No. 10, op. 14/2, en Sol Mayor. BACH: Toccata en Sol Menor BWV. 915

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

DEBUSSY: Imágenes libro II para piano. MOZART: Música de ballet para Idomeneo, K. 367. SATIE: Música para danzar, te quiero-valse polvo de oro-valse, le piccadully-marcha

19:00 La hora musical Marly

BENNET: Concierto para piano No. 2 en Mi bemol op. 4. HAYDN: Cuarteto de cuerdas No. 62 en Do Mayor, del emperador o del kaiser, op. 76 erdady, No. 3, Hob. III: 77

20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre

20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

TCHAIKOVSKY: Obertura la tempestad. HARTY: Concierto para piano y orquesta, en Si Menor

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

JUEVES 18

00:00 Concierto Davivienda

1:00 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

1:30 Los clásicos de siempre

2:30 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para clavecín. VA-

RIOS COMPOSITORES: Música del renacimiento italiano para conjunto de cobres. VECOLI: Música de las cortes de Francia y de Saboya en el siglo XVII: intermedio de los sátiros. COUPERIN: Primer libro de piezas para clavecín 1713, segundo orden, en Re Menor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

OFFENBACH: Ballet alegría parisiense. LOUIS FERDINAND PRINCIPE DE PRUSIA: Gran trío op. 10, en Mi para piano, violín y cello

9:00 Los días y la música, Cafam

YSAYE: Sonata, violín, op. 27, No. 1, Sol Menor. FRANCK: Sonata, violín y piano. WIENIAWSKI: Polonesa brillante op. 21, arreglo de Zino Francescatti

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VON WEBER: Introducción tema y variaciones, clarinete y cuarteto cuerdas. BAZZANI: Ronda de los duendes, flauta y guitarra. PROKOFIEV: Sonata, 2 violines, op. 56, Do Mayor. RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Corelli op. 42

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SCHUMANN: Humoresca op. 20, en Si bemol Mayor. PAGANINI: Concierto para violín No. 1 op. 6, en Re Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

MOZART: Quinteto en La Mayor para clarinete y cuerdas, K. 581

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

BACH: Selecciones del álbum Naxos lo mejor de J. S. Bach.

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Tres Selecciones del concierto de Horowitz en Moscú, abril 1986. SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orquesta

15:00 El mundo del barroco

SCMELZER: Sonata con aire de serenata, a la imperial. BACH. C. P. E: Concierto para flauta, en La Menor. VON BIBER: Gloria de la misa bruxellensis XXII vocum. SWEELINCK: Fantasía C.5

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 20, KV. 499 Hoffmesiter, Re Mayor. SOR: Introducción y variaciones de un tema de Mozart, op. 9. CHOPIN: Variaciones en Si bemol, op. 2 sobre, la ci darem la mano, de la ópera Don Juan de Mozart

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

BACH: Suite inglesa No. 2, en La Menor, BWV. 807. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, 2 pianos

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MARENZIO: Madrigales con acompañamiento de arpa y laúd para voces mixtas. BACH: Partita No. 1 en Si Menor BWV. 1002 para violín solo. LECLAIR: Sonata en Mi Menor No. 1 op. 2

19:00 La hora musical Marly

STRAVINSKY: Sinfonía en Do Mayor. BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 93

20:00 Pentagrama

21:00 Grandes intérpretes

22:00 Concierto de la noche

TCHAIKOVSKY: Sinfonía No. 5 op. 64 en Mi Menor. CHOPIN: Dos nocturnos op. póstumos, piano

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 19

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Suite 106.9, Ingenal

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VARIOS COMPOSITORES: Canciones barrocas alemanas. MARAIS: Sonata a la maresiana, violín y b.c. LULLY: Sinfonía, la bocanne, selecciones de ballets phéon, de la nuit, des plaisirs. BACH: Variaciones Goldberg BWV. 988, No. 22-25

8:00 Suite 106.9, Ingenal

CHOPIN: Mazurkas. MOUSSORGSKY: Suite cuadros de una exposición

9:00 Los días y la música, Cafam

HANDEL: Suite de la Música del agua. KRIEGER: Sonata a dos para violín y viola da gamba. MOZART: Sinfonía concertante KV. 364/320d, para violín, viola y orquesta en Mi bemol Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SCARLITI: Sonatas K. 109, K. 107, K. 87, K. 184. CASTIL-BLAZE: Sexteto No. 1 en Mi bemol Mayor para dos clarinetes, dos fagots, dos cornos. MARTIN: Canzoneite, mezzo-soprano y guitarra

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BRUCH: Concierto para 2 pianos y orquesta, op. 88a. ELGAR: Concierto, cello, op. 85

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

VON WEBER: Quinteto, clarinete y orquesta cuerdas, op. 34, Si bemol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Largo ma non tanto del concierto doble en Re Menor para violines BWV. 1043. BACH: Selecciones para orquesta

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VAUGHAN WILLIAMS: Oberturas las avispas. MARTIN: Balada, flauta y piano, versión flauta y orquesta de Ansermet. RAVEL: Dos piezas para orquesta

15:00 El mundo del barroco

GABRIELI: Canzonas, sonatas & sinfonías sacras para grupo de cobres. MUFFAT: Concierto VIII en Fa Mayor. Coronatio Augusta. LUBECK: Preámbulo, órgano. HEINICHEN: Concierto grosso, cuerdas, vientos B.C. Sol Mayor, S. 217

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

DEBUSSY: Imágenes libro II, para piano. BUSONI: Narraciones fantásticas op. 12 para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SMETANA: El moldava, del ciclo de 6 poemas sinfónicos Mi patria. BARTOK: 14 Bagatelas, B.B. 50, Sz. 38 op. 6. VARIOS COMPOSITORES: Música en la corte española, grupo instrumental de flauta dulce

19:00 La hora musical Marly

LECLAIR: Segundo recreo musical en el Sol Menor op. 8, para 2 flautas y continuo. HAYDN: Sinfonía No. 76 en Mi bemol Mayor

**20:00 Escuelas Musicales,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

SÁBADO 20

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 Los clásicos de siempre

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

- 6:00 *Concierto espiritual*
7:00 *Colombia en su música*
8:00 *La lira y el arco*
9:00 *Órgano pleno*
10:00 *Perspectiva Global*
10:30 *Diapasón Musical*
11:00 *Sonoridades del mundo*
11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
12:00 *Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas*
13:00 *Concierto Seguros Bolívar*
14:00 *Clásicos de Larga Duración*
15:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
16:00 *Una hora con*
17:00 *Oír es ver*
18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*
19:00 *Grandes intérpretes*
20:00 *Tangos en la noche*
21:00 *El arte y las artes*
22:00 *Cuarteto*
23:00 *Alma caribe*

🔊 DOMINGO 21

- 00:00 *Recitales fin de semana*
1:00 *Música Iberoamericana*
2:00 *Pódium Neerlandés*
3:00 *Concierto Seguros Bolívar*
4:00 *De nuestro archivo*
5:00 *Ad Libitum*
6:00 *Concierto espiritual*
7:00 *Colombia en su música*
8:00 *La lira y el arco*
9:00 *Órgano pleno*
10:00 *La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda*
11:00 *La voz del celuloide*
11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*
12:00 *Música iberoamericana*
13:00 *Concierto Seguros Bolívar*

MOZART: Concierto para piano No. 21 KV. 467, en Do Mayor. STRAVINSKY: Divertimiento del ballet el beso de hada, pequeña orquesta

14:00 *Sala de Conciertos Utadeo +*

15:00 *El encanto de la ópera*

17:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

VARIOS COMPOSITORES CHINOS: El piano en la música china. SCHUBERT: Tres lieder. GUASTAVINO: Siete canciones de Rafael Alberti. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para violín y piano

18:00 *La hora del jazz*

19:00 *Música de cámara*

20:00 *De la espiritualidad al humanismo*

21:00 *Pentagrama*

22:00 *Oír es ver*

23:00 *El arte y las artes*

🔊 LUNES 22

00:00 *Concierto Davivienda*

1:00 *Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa*

1:30 *Música de Cámara, Coviandina*

2:30 *El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos*

3:00 *Concierto Amigos HJUT*

4:00 *De la espiritualidad al humanismo*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto Davivienda*

PURCEL: Música instrumental para la ópera la reina de las hadas. VIVALDI: No existe paz verdadera en este mundo, RV. 630, motete para soprano. WEISS: Sonata en Fa sostenido Mayor para laúd

8:00 *Suite 106.9, Ingenal*

MONPOU: Cancions i danzas, selecciones. VORISEK: Sinfonía en Re Mayor

9:00 *Los días y la música, Cafam*

COPLAND: Ciudad apacible para cuerdas, trompeta & corno inglés, música para cine. STRAUSS: Cuatro últimas canciones, AV. 150, ciclo para soprano y orquesta. VAUGHAN WILLIAMS: Alegro de la sinfonía No. 6. DELIUS: Sobre montañas y más allá, orquesta

10:00 *Música de Cámara, Coviandina*

BORODIN: Cuarteto de cuerdas No. 2, en Re Mayor. SCHUMANN: Carnaval en Viena, op. 26 para piano. POPPER: Minueto, cello y piano, op. 65, No. 2

11:00 *Concierto, Amigos de la HJUT*

12:00 *Concierto del Medio día, Compensar*

LALÓ: Concierto, cello, Re Menor. GIULIANI: Concierto, guitarra y orquesta, No. 3, op. 70, Fa Mayor

13:00 *Entorno musical, Cendiatra*

EL QUINTETO

SCHUBERT: Quinteto de cuerdas, Do Mayor, op.

163, D. 956, adagio. HETU: Quinteto, maderas y trompa, op. 13

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

VARIOS COMPOSITORES: Seleccionaciones para grupo de cobres. VIVALDI: Suite de las cuatro estaciones

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

STRAUSS: Obertura de el murciélago. ROSSINI: Sonata No. 3 para cuarteto de cuerdas en Do Mayor. SCHUMANN: Sinfonía No. 3, op. 97 en Mi bemol Mayor, final

15:00 El mundo del barroco

WEISS: Suite en Do Menor. FASCH: Concierto para trompeta en Re Mayor. PERGOLESI: Salve Regina en La Menor, antifona para soprano cuerdas y órgano

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

GOUNOD: Ballet de la ópera Fausto. BACH: Concierto brandeburgués, No. 6, S. 1051, en Si bemol Mayor. STRAUSS: Poema sinfónico Don Juan, op. 20

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SCHUMANN: Danza de la liga de David, op. 6, 18 piezas características para piano, libro I. LISZT: Rapsodia húngara, piano, No. 12

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

SCHUBERT: Nocturno, piano, violín y cello, D. 897, Mi bemol Mayor. KUHLAU: Quinteto, flauta y cuerdas, op. 51, No. 2, Mi Mayor. ROSSINI: Obertura de la ópera Guillermo Tell

19:00 La hora musical Marly

VIEUXTEMPS: Sonata inconclusa para viola y piano, op. post. No. 14. KRAUSS: Sonata en Do Mayor, VB 162, piano

20:00 Podium neerlandés

21:00 Cuarteto

**22:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 23

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Pentagrama

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

MUFFAT: Sonata No. 2, en Sol Menor armónico tributo, sonatas para cuerda y bajo continuo. BACH: Sonatas No. 2 BWV. 1028 en Re Mayor, para viola da gamba y clavicémbalo. FASCH: Sonatas en Re Menor. CORELLI: Sonata para violín y clavecín en La Mayor No. 6 op. 5

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUMANN: Sonata en Fa Mayor op. 14. GRIEG: Concierto para piano y orquesta en La Menor op. 16, 1868

9:00 Los días y la música, Cafam

SÉVERAC: Música francesa para piano. JANACEK: Suite, orquesta, op. 3. SATIE: Piezas en forma de pera, piano a 4 manos. RESPIGHI: Burlesca para orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

PROKOFIEV: Sonata, 2 violines, op. 56, Do Mayor. DEBUSSY: Balada eslava, piano a 4 manos. HETU: Aria, flauta y piano, op. 27. SHOSTAKOVICH: Cuarteto de cuerdas No. 14 op. 142 en Fa sostenido Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Cuarteto de cuerdas No. 15 en Re Menor, K. 421 1783. PROKOFIEV: Concierto para piano y orquesta No. 3 en Do Mayor op. 26

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

ONSLOW: Quinteto de cuerdas, No. 33, op. 80, en Do Menor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

MOZART: Seleccionaciones para grupo de cobres. VARIOS COMPOSITORES: Madre e hija del Dios eterno; instrumental; señor crucificado

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

CHOPIN: Mazurkas. BUSONI: Berceuse elegiaque, op. 42. NIELSEN: Dos fantasías op. 20 para oboe y piano

15:00 El mundo del barroco

COUPERIN: Segundo libro de piezas para clavecín 1716 sexteto orden, en Si bemol. STOLZEL: Concierto grosso, a 4 manos en Re Mayor. SOLER: Quinteto No. 5, en Re Mayor

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para piano. CASSELLA: Serenata op. 46 para trompeta, clarinete, fagot, violín y violoncello. HANDEL: Concierto a dos coros No. 3 HWV. 334, en Fa Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

SMETANA: Polkas de salón, para piano, op. 7, Nos. 1 a 3. SAINT-SAENS: Preludio y fuga en Fa Menor op. 90 No. 1. MENDELSSOHN: Canciones sin palabras, piano, op. 38, Nos. 1, 2, 5, 6

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

NEPOMUCENO: Nocturnos para piano No. 2 en Sol Mayor y op. 33. MEHUL: Sinfonía No. 1, Sol Menor. BEETHOVEN: Obertura Leonora III, op. 72a adagio-allegro-presto

19:00 La hora musical Marly

MENDELSSOHN: Fantasia en Do Mayor/ Re Mayor 1823. Trío para piano No. 1 en Re Menor op. 49

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Espacio antiguo

22:00 Concierto de la noche

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 24

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

PURCELL: Sonata, 2 violines, viola y órgano, No. 1 a 6. La reina de las hadas para orquesta de cámara

8:00 Suite 106.9, Ingenal

BEETHOVEN: Cuarteto No. 1 en Fa Mayor. PROKOFIEV: Ballet Romeo y Julieta, op. 64, selecciones del acto 1º

9:00 Los días y la música, Cafam

PAISIBLE: Sets de aires en Fa Mayor. QUANTZ: Trío sonata en Mi bemol Mayor QV 2:17 para dos flautas travesas y bajo continuo. BACH: Concierto para dos violines y orquesta, en Re Menor, BWV. 1043. BEETHOVEN: Obertura la consagración de la casa op. 124

10:00 Música de Cámara, Coviandina

SMETANA: Danzas checas para piano del libro 2º de danzas checas. COSTE: Dieciseis Valses favoritos de Johann Strauss op. 7 para guitarra. SIBELIUS: Canciones para tenor y piano

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

MOZART: Concierto para piano No. 23 en La Mayor, K. 488. SAINT-SAENS: Concierto, violín, No. 3, op. 61, Si Menor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

KUHLAU: Quinteto para flauta y cuerdas, op. 51, No. 1, Re Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

BACH: Dos selecciones para grupo de cobres. COMPOSITORES: Códices hispánicos del siglo XIII del bestiaro de cristo. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para grupo cobres

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

WIENIAWSKI: Estudios-capricho, op. 18 No. 1 & 2, para 2 violines. LISZT: Rapsodia húngara No. 4. CERVANTES: Serenata cubana

15:00 El mundo del barroco

MOLTER: Concierto No. 5 en Re Mayor para clarinete, cuerdas y bajo continuo. HANDEL: Dixit dominus HWV. 232, para solistas, coros, orquesta, cuerdas y B.C. VIVALDI: La stravaganza, op. 4 concierto No. 11 en Re Mayor, RV. 204

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Sonata K. 448, en Re Mayor. HAYDN: Sonata en Re Mayor, Hob. XVI/4 para pianoforte. VON WEBER: Quinteto, clarinete y orquesta cuerdas, op. 34, Si bemol Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

COPLAND: Salón México, en arreglo para piano. LEUCUONA: Piezas piano. BARTOK: 3 Canciones sobre aires del folclor húngaro, B.B 80b, SZ. 66

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MENDELSSOHN: Obertura mar en calma y próspero viaje op. 27. RAVEL: Trío para piano, violín y cello. ROSSINI: Obertura de la ópera semiramide

19:00 La hora musical Marly

GUARNIERI: Concierto para piano No. 3. ROUSSEL: Sinfonía No. 3 en Sol Menor, op. 42

**20:00 Cartografías editoriales,
Siglo del Hombre**

**20:30 La Creación en diálogo,
Facultad de Artes y Diseño, UJTL**

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

BERNSTEIN: Salmos de Chichester. RAVEL: Tzigane, rapsodia de concierto para violín y orquesta. SHOSTAKOVICH: Cuarteto, cuerdas, No. 9, op. 117

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

JUEVES 25

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Los clásicos de siempre

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VIVALDI: Sonata, para cello y B.C. No. 1 en Si bemol Mayor RV. 47. BACH: El arte de la fuga BWV. 1080, contrapunctus 1 a 4; canon a la octava. GEMINIANI: Concierto grosso No. 6, en Re Menor tema y 23 variaciones. TELÉMANN: Concierto en Sol Mayor para dos flautas con fagot obligado y orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Impromptus D. 899 Nos. 1 al 4. REINECKE: Sinfonía No. 1, op. 79

9:00 Los días y la música, Cafam

STRAUSS: Vals música de las esferas, orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Grandes marchas para orquesta. LISZT: Concierto para piano No. 1 S. 124, en Mi Bemol Mayor 1849, 1856. CHOPIN: Mazurkas y vals para piano

10:00 Música de Cámara, Coviandina

MOUSSORGSKY: Cuadro de una exposición. GOUDY: Septeto inédito dedicado a Paul Taffanel para flauta, dos oboes, dos clarinetes y dos bajos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

SPOHR: Cuarteto, cuerdas, No. 30, op. 93, La Mayor. SCHUBERT: Impromptus op. 90 No. 1 a No. 4

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

VILLA-LOBOS: Quinteto para arpa, flauta y cuerdas. SCHUBERT: Tema y variaciones del quinteto la trucha D. 667

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

ALFONSO X EL SABIO: Cantigas de animales; los gusanos de seda, por nos dulta tirar, la comadreja, bestiola, eno pouco e no muito. diablos como cerdos, a santa María mui bon servir faz, los judíos y la mordedura de un perro, instrumental

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

BEETHOVEN: Coro de los prisioneros de la ópera Fidelio, o welche lust. CZERNY: Andante y polaca, trompa y piano. MOZART: Rondó para violín y orquesta en Do Mayor, KV. 373

15:00 El mundo del barroco

HASSE: Réquiem en Do Mayor 1763. VECOLI: Música de las cortes de Francia y de Saboya en el siglo XVII: intermedio de los sátiros

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

HAYDN: Concierto para clavecín y cuerdas en Sol Mayor Hob. XVIII:4. BEETHOVEN: Sinfonía No. 8 en Fa Mayor, op. 93. WOLF: Serenata italiana, para cuarteto de cuerdas

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

FALLA: Piezas para piano. RACHMANINOV: Melodía op. 3 No. 3 en Mi Mayor 1940 versión revisada. SCRIBABIN: Preludios, piano, op. 11, selecciones

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

VERACINI: Obertura No. 3 en Si bemol Mayor, para orquesta de cuerdas y vientos. BEETHOVEN: Sonata para piano y cello en La Mayor op. 69. SMETANA: Selecciones de la ópera La novia vendida, obertura, polka y furioso

19:00 La hora musical Marly

SCHREKER: Suite romántica. CHOPIN: Sonata para piano No. 3 op. 58, en Si bemol Menor

20:00 Pentagrama

21:00 Grandes intérpretes

22:00 Concierto de la noche

ELGAR: Sinfonía No. 2, op. 63, en Mi bemol Mayor

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

VIERNES 26

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 El mundo del barroco

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Suite 106.9, Ingenal

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VIVALDI: Sonata, oboe y B.C. Do Menor. PURCEL: Suite de canciones, la libertina, para voces mistas, coro y orquesta. RAMEAU: Suite de la ópera Las bordadas, orquesta

8:00 Suite 106.9, Ingenal

HAYDN: Concierto No. 1 Hob. VIIb, para violoncello y orquesta en Do Mayor. RACHMANINOV: Variaciones sobre un tema de Chopin, op. 22

9:00 Los días y la música, Cafam

SCRIABIN: Concierto para piano. LISZT: Piezas para piano. STRAUSS: Concierto, trompa, No. 1 op. 11, Mi bemol Mayor

10:00 Música de Cámara, Coviandina

VIVALDI: Sonata, cello y B.C. No. 3, RV. 43, La Menor. SCHOENBERG: Pieza para piano 3 op. 11. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas en Fa Menor No. 11 op. 95 serioso

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BUSONI: Fantasía contrapuntística para piano. VON WEBER: Oberturas, Freischuets-Euryanthe-Oberon

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

LACHNER: Quinteto para instrumentos de viento No. 2 en Mi bemol Mayor

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

DELIBES: Suite del ballet Copelia. BOCCHERINI: Quinteto de cuerdas en Mi Mayor op. 13 No. 5

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

VARIOS COMPOSITORES: Piezas para guitarra. HOLST: Suite del ballet El perfecto necio, orquesta, op. 39. MENDELSSOHN: Capricho en Mi Menor op. 81

15:00 El mundo del barroco

EBERLIN: Toccata primera y tocata cuarta, órgano. BACH: Partita No. 6 BWV. 830 para clavecín en Mi Menor. PURCELL: Suite abdelazar para orquesta de cámara

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

RACHMANINOV: Piezas, piano a 4 manos, op. 11

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

MARINI: Passacaglia-sonata sopra la Monica y ecco, 3 violines y B.C. FRANCK: Sonata para cello y piano. VARIOS COMPOSITORES ESPAÑOLES: Los ministriles, música para vientos del renacimiento en España

19:00 La hora musical Marly

DVORAK: Delos bosques de bohemia, op. 68, Dúo para piano. CHOPIN: Sonata para piano No. 2 en Si bemol Menor op. 35

20:00 Escuelas Musicales, Fundación para el Desarrollo Universitario

21:00 Colección Padre Alfonso Rincón G

22:00 Espacio antiguo

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario

SÁBADO 27

00:00 Tangos en la noche

1:00 Una hora con

2:00 Los clásicos de siempre

3:00 Pódium neerlandés

4:00 El mundo del barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

10:00 Perspectiva Global

10:30 Diapasón Musical

11:00 Sonoridades del mundo

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Corpasonora, Fundación Universitaria Juan N. Corpas

13:00 Concierto Seguros Bolívar

MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Sonata para violín y piano en Fa Mayor. MOZART: Concierto para clarinete KV. 622, en La Mayor

14:00 Clásicos de Larga Duración

15:00 La joven al aire, Fundación Bolívar Davivienda

16:00 Una hora con

17:00 Oír es ver

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

STRAVINSKY: Dúo concertante 1932, para violín y piano. COUPERIN: Piezas para clavecín libro IV, vigésimo sexto orden, transcripción para piano. MOZART: Sonata para violín KV. 301, en Sol Mayor

19:00 Grandes intérpretes

20:00 Tangos en la noche

21:00 El arte y las artes

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe

DOMINGO 28

00:00 Recitales fin de semana

1:00 Música Iberoamericana

2:00 Pódium Neerlandés

3:00 Concierto Seguros Bolívar

4:00 De nuestro archivo

5:00 Ad Libitum

6:00 Concierto espiritual

7:00 Colombia en su música

8:00 La lira y el arco

9:00 Órgano pleno

**10:00 La joven al aire,
Fundación Bolívar Davivienda**

11:00 La voz del celuloide

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana

13:00 Concierto Seguros Bolívar

STENHAMMAR: Concierto piano y orquesta, No. 2, op. 23, Re Menor. DVORAK: Serenata, vientos, op. 44, Re Menor

14:00 Sala de Conciertos Utadeo +

15:00 El encanto de la ópera

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

FAURÉ: Suite Dolly op. 56, para piano a cuatro manos. GENZMER: Sonata para trombón y órgano. BACH: Variaciones Golderberg BWV. 988, No. 13-16. TAKEIMITSU: Folios I, II, III, 1974

18:00 La hora del jazz

19:00 Música de cámara

20:00 De la espiritualidad al humanismo

21:00 Pentagrama

22:00 Oír es ver

23:00 El arte y las artes

LUNES 29

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Música de Cámara, Coviandina

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 De la espiritualidad al humanismo

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

VIVALDI: Sonatas op. 13 el pastor fiel, para oboe y B.C. No. 1 a No. 3. SCARLATTI: Sonatas, K. 202, K. 64, K. 96, K. 87. K. 460, K. 461

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Sinfonía No. 8 en Si Menor, D. 759 inconclusa. GOSSEC: Sinfonía en 17 partes

9:00 Los días y la música, Cafam

MENDELSSOHN: Concierto, 2 pianos y orquesta, Mi Mayor. NICOLAI: Las alegres comadres de Windsor, obertura. SCHUBERT: Scherzos, piano, D. 593, Nos. 1 y 2

10:00 Música de Cámara, Coviandina

BEETHOVEN: Sonata para violín y piano, No. 2, op. 12, No. 2, en La Mayor. MENDELSSOHN: Cuarteto de cuerdas No. 1 en Mi bemol Mayor op. 12. MOZART: Divertimiento, sexteto de vientos, K. 270, Si bemol Mayor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

FUCHS: Fantasía, cello y piano op. 78. MOZART: Pantalón y Colombina, música para una pantomima, K. 446/416d

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

DVORAK: Quinteto, piano y cuarteto de cuerdas, op. 5, La Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DELIBES: Suite de ballet Sylvia. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones en arreglo para cobres

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

VERDI: Preludio de la ópera I masnadieri. VARIOS COMPOSITORES: Romances para saxofón. MOZART: Arias de la ópera Don Juan, K. 527

15:00 El mundo del barroco

VIVALDI: Confiador tibi dominum RV. 596. SCHEIBE: Sinfonía a 4 en Si bemol Mayor. BACH, W. F. E: Trío-sonata para flauta, violín y piano, en Si bemol Mayor. TALLIS: Música para la reforma de la iglesia, que entró en vigor el día de pentecostés, 09 de junio 1549

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUBERT: Obertura El arpa mágica, D. 644. HANDEL: Tres arias de la ópera barroca. HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 20, No. 5, Fa Menor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

BUSONI: Duettino concertante sobre el final del concierto de Mozart

K. 459. HAYDN: Sonata No. 48 en Do Mayor, Hob. XVI/35

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

KALINNIKOV: Poema sinfónico el cedro y la palma para orquesta. BRIDGE: Sonata, piano y cello. SMETANA: Poema sinfónico fantasía bohemia de los bosques y praderas, No. 4, de mi patria

19:00 La hora musical Marly

BACH: 12 Preludios y fugas, BWV. 846-851, No. 1-6, libro I. BACH: Suite No. 6 BWV. 1012 en Re Mayor

20:00 Podium neerlandés

21:00 Cuarteto

**22:00 Corpasonora,
Fundación Universitaria Juan N. Corpas**

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MARTES 30

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Órgano pleno

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Pentagrama

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

RAMEAU: Suite de la ópera Cástor y Pollux, orquesta. TELEMANN: Suite en Fa Mayor. LAWES: Suite para dos guitarras

8:00 Suite 106.9, Ingenal

DITTERSDORF: La batalla de las pasiones humanas sinfonía en Re Mayor. RACHMANINOV: Concierto para piano No. 1

9:00 Los días y la música, Cafam

RACHMANINOV: Rapsodia sobre un tema de pagani op. 43 para piano y orquesta. BLOCH: Suite hebrea. JANACEK: Danubio, orquesta

10:00 Música de Cámara, Coviandina

GRANADOS: Danzas españolas op. 37, No. 37, No. 1 a No. 4. VILLA-LOBOS: Cuarteto de cuerdas No. 17 1957. RAVEL: Mi madre la oca, cinco piezas infantiles para piano a cuatro manos

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

GRANADOS: Seis piezas sobre cantos populares españoles. STRAUSS: Pieza para orquesta, polcas y vales

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO

Quinteto, piano, maderas y trompa, op. 16, Mi bemol Mayor

**13:30 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

DELIBES: El rey se divierte aires de danza al estilo an-

tiago, kassyra. VARIOS COMPOSITORES: Tres piezas en arreglo para cobres

**14:00 El músico de la semana,
Uribe Alexiades Servicios Especiales**

14:30 Interludio 106.9

LUTOSLAVSKI: Juegos venecianos para orquesta. CANTELOUBE: Canciones de Auverina, provincia francesa. DEBUSSY: Marcha escocesa, piano a 4 manos

15:00 El mundo del barroco

CLAUDE LE JEUNE: Le printans, canciones en verso a la antigua con textos de Jean Antoine de Baif 1532-1589. LOCATELLI: Concierto No. 6 para violín, cuerdas & B.C op. 3. VARIOS COMPOSITORES: Piezas para grupo de cobres

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

TCHAIKOVSKY: Francesca da Rimini op. 32, fantasía sinfónica inspirada en un paisaje del infierno de Dante. LISZT: El valle de Obermann, lento, de los años de peregrinaje, primer año, Suiza No. 6. GRIEG: Cuarteto de cuerdas, Fa Mayor

**17:00 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

TURINA: Danzas fantásticas para pino. PROKOFIEV: Estudios para piano, op. 2 Nos. 1 a 4

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempi

BACH: Quinteto para flauta, oboe, violín, fagot, clavecín op. 22 No. 1. SCHUBERT: Sonata, violín, y piano, D. 574, La Mayor. DELIUS: Rapsodia en un jardín de verano, orquesta

19:00 La hora musical Marly

RAUTAVAARA: Concierto para piano No. 3, regalo de sueños. MOZART: Sinfonía en Re Mayor K. 203

**20:00 Milenio,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

21:00 Espacio antiguo

22:00 Concierto de la noche

**23:00 Música nocturna,
Fundación para el Desarrollo Universitario**

MIÉRCOLES 31

00:00 Concierto Davivienda

**1:00 Miniaturas musicales,
Fundación Santa Rosa**

1:30 Una hora con

**2:30 El arte del piano,
Geoterra consultores geotécnicos**

3:00 Concierto Amigos HJUT

4:00 Colección Alfonso Rincón González

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto Davivienda

SANZ: Suite española, guitarra arr. Narciso Yepes.
REBEL: Suite los elementos, orquesta. CALDARA: Sinfonía No. 1 y No. 2. REUSNER: Suite para laúd en Do Menor

8:00 Suite 106.9, Ingenal

SCHUBERT: Cuatro impromptus, D. 899. CHOPIN: Trío para violín cello y piano op. 8

9:00 Los días y la música, Cafam

BERVALD: Adagio de la sinfonía No. 4. ADAM: Ballet Giselle, primer acto. FIELD: Sonata, piano, op. 1, No. 2, La Mayor. CASELLA: Scarlattiana op. 44 para piano y orquesta de cámara

10:00 Música de Cámara, Coviandina

GLINKA: Fantasía sobre, una vida para el zar.
BERVALD: Septeto en Si bemol Mayor, para clarinete, fagot, corno, violín, viola, cello contrabajo. SCHUMANN: Sonata No. 1, op. 105 para violín y piano La Menor

11:00 Concierto, Amigos de la HJUT

12:00 Concierto del Medio día, Compensar

BEETHOVEN: Quinteto, piano, maderas y trompa, op. 16, Mi bemol Mayor. DVORAK: Serenata, orquestas cuerdas, op. 22, Mi Mayor

13:00 Entorno musical, Cendiatra

EL QUINTETO
NIELSEN: Quinteto para instrumentos de viento op. 43 1922 FS. 100

13:30 Miniaturas musicales, Fundación Santa Rosa

WRIGHT: Suite shaker; George M. cohan en Broadway. WAGNER: Ópera el ocaso de los dioses, cortejo fúnebre, marchan funeral de Sigfrido, 1877

14:00 El músico de la semana, Uribe Alexiades Servicios Especiales

14:30 Interludio 106.9

BACH. C. P. E: Sinfonía en Re Mayor. Wq. 176, H. 651. VARIOS COMPOSITORES: Selecciones para orquesta. STRAVINSKY: Movimientos del ballet Petrus-

chka, 2a. danza: en casa de Petruschka, transcripción para órgano

15:00 El mundo del barroco

BUXTEHUDE: Cantata, los miembros de nuestro señor Bux WV. 75, a su pecho, a su corazón. ZELENKA: Sonata VI, par dos oboes, fagot y B.C. obligado. BACH: Partita para violín solo, No. 3 BWV. 1006 en Mi Menor Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sinfonía, K. 199, Sol Mayor. SALIERI: Concierto, flauta, oboe y orquesta, Do Mayor. BOCCHERINI: Sonata para chelo y bajo continuo G. 10, Mi bemol Mayor

17:00 El arte del piano, Geoterra consultores geotécnicos

LISZT: Noche de Viena vals, No. 6 S. 427 a partir de F. Schubert. DUKAS: El lamento de un fauno en la lejanía. VILLA-LOBOS: La leyenda del caboclo, ondulado, estudio op. 31, vals del perdón, piezas para piano

17:30 Jazz y algo más, Cafam

18:00 Regreso a casa con Seguridad Atempí

DEBUSSY: Pequeña suite, piano a 4 manos. BACH: Suite, cello, No. 6, S. 1012, Re Mayor. CHARPENTIER: Impresiones italianas No. 5 Nápoles

19:00 La hora musical Marly

STRAUSS: Ballet baile de graduados. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de paganini op. 35 libros 1° & 2°

20:00 Cartografías editoriales, Siglo del Hombre

20:30 La Creación en diálogo, Facultad de Artes y Diseño, UJTL

21:00 Ad Libitum

22:00 Concierto de la noche

BRITTEN: Sinfonía primavera, solistas, coro y orquesta op. 44. GRIFFES: Tres ilustraciones op. 5, para orquesta de cámara

23:00 Música nocturna, Fundación para el Desarrollo Universitario



EMISORA DE LA  UTADEO
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO