



Los favorecidos con las becas quedan con el compromiso de implementar proyectos socio-culturales que transformen a sus comunidades y se conforme el Banco de proyectos culturales del Fondo Educación Potencia Pacífico. / Suministrada-El Nuevo Liberal

Potenciar el Pacífico desde la educación y la cultura

Con 35 becas de formación en estudios de posgrados la Corporación Manos Visibles pretende seguir forjando una nueva generación que permita un relevo en las prácticas y agendas sociales.

Líderes y gestores culturales del Pacífico y el Caribe colombiano recibieron becas para cursar la Maestría en Gestión y Producción Cultural y Audiovisual de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, dicha financiación hace parte del Fondo de Educación Potencia Pacífico liderado por la Corporación Manos Visibles en alianza con la Fundación Sura y Ford Foundation.

Con 35 becas de formación en estudios de posgrados la Corporación Manos Visibles pretende seguir forjando una nueva generación que permita un relevo en las prácticas y agendas sociales y

políticas creadas por líderes desde la cultura del Pacífico y del Caribe colombiano.

En el lanzamiento de esta maestría que brinda una oportunidad de estudio a jóvenes, mujeres, pertenecientes a comunidades afros e indígenas y en general a líderes, creadores y gestores de la cultura territorial quienes quedan con el compromiso de implementar proyectos socio-culturales que transformen a sus comunidades y se conforme el Banco de proyectos culturales del Fondo Educación Potencia Pacífico.

Esta apertura contó con la presencia de expertos de la cultura

que dan cuenta de gran trascendencia en la academia y en la práctica sobre tensiones y dinámicas de las prácticas y manifestaciones de la vida cultural.

Entre ellos el investigador y profesor Alfons Martinell quien en su conferencia magistral exaltó la labor de los becarios y sus saberes “Ustedes son falsos aprendices porque ustedes ya vienen con conocimientos, no de cero. En los cursos de gestión cultural siempre tenemos la obligación de trabajar con alguien que ya ha hecho gestión cultural o que ha efectuado cosas que no saben que son gestión cultural, la academia solo

les da unos referentes, unas herramientas para que lo que ustedes hagan lo hagan mejor, lo sepan comunicar, compartirlo y coordinarse con otros en un campo tan complejo como la cultura en las sociedades contemporáneas”.

Igualmente, Santiago Trujillo, director de la Maestría en Gestión y Producción Cultural y Audiovisual de la Universidad Jorge Tadeo Lozano resaltó que para “la Universidad Jorge Tadeo Lozano es un honor, un reto, un privilegio poder iniciar esta cohorte especial, que sin lugar a dudas será un laboratorio de construcción de sentidos y de conciencia crítica del presente que tenemos”. El académico además invitó a los nuevos estudiantes a poner en el centro de sus reflexiones temas tan complejos como “las realidades de inequidades territoriales, la relación entre los centros y las periferias y las brechas sociales que implican poder tejer a través de estrategias culturales nuevos caminos, esto es un reto de la gestión cultural del S. XXI, de frente a la globalización y al cambio climático”.

Por su parte, Paula Moreno, presidente de la Corporación Manos Visibles, resaltó el camino recorrido por la entidad en sus primeros 10 años de formación de liderazgos y agentes de incidencia

“Creo en el poder ético y de transformación de nosotros, y no solo del pacífico y de los liderazgos de los mares, si no de esas élites que se comprometen y se involucran”, Paula Moreno, presidente Corporación Manos Visibles.

social. “Hemos caminado mucho juntos, son muchas las historias de transformación. Solo pensar que en Ministerios hay más de 10 asesores o directores de despacho, que contamos con concejales, 5 alcaldes, líderes desde lo público, lo privado y desde la academia. Hoy escribimos una nueva historia e incluso en el ámbito cultural nos planteamos cómo pasar del poder a la potencia, por ello surge esta maestría”, afirmó Paula Moreno.

Con la apertura de esta maestría que vincula a líderes regionales, se pretende impactar directamente y desde visiones propias en la calidad de la formación de posgrado con enfoque territorial así como consolidar un ecosistema cultural para la transformación social desde sus propios agentes culturales.

Los niños y niñas del Cauca construyen sus propuestas para el Plan de Desarrollo



Los estudiantes del colegio San Antonio de Padua del municipio de Timbío, plasmaron sus anhelos y visiones para tener mejores condiciones de vida. / Suministrada-El Nuevo Liberal

estrategia de consulta a los estudiantes sobre sus visiones y propuestas para el Cauca. Con esto logramos que nuestros niños, niñas y adolescentes también sean parte activa de la sociedad y que sus propuestas sean tenidas en cuenta”, aseguró Julieth Andrea Muñoz, jefe de Gestión social y asuntos poblacionales.

Fueron más de 40 niños y niñas que participaron de la actividad

que fue liderada por la gestora social del Cauca, Deysi Caracas Vásquez. En las instituciones educativas del departamento ya se envió un instructivo para que los docentes realicen esta misma actividad

con sus estudiantes, y luego se reenvió la información a la Gobernación del Cauca hasta el 22 de febrero. Por eso la invitación es que todos promuevan la participación “Por Mí Cauca”.

Hasta la institución educativa San Antonio de Padua del municipio de Timbío, llegó el equipo de la Gobernación del Cauca para liderar mesas lúdicas de trabajo con los estudiantes y recibir de ellos sus ideas, visiones y propuestas para el plan de De-

sarrollo del Cauca 2020-2023.

“Atendiendo el llamado del Gobernador de hacer de este plan de desarrollo, uno incluyente; desde la Oficina de gestión social y asuntos poblacionales, junto con la gestora social del Cauca, lideramos esta

PUNTOS AUTORIZADOS PARA LA VENTA DEL PERIÓDICO

PUNTO DE VENTA	DIRECCIÓN	BARRIO
BELLAVISTA	Calle 63N # 9 - 36	BELLAVISTA
OLIMPICA	OLIMPICA LOCAL 4	CIUDAD JARDIN
CALI CALI	Cra. 6N # 26AN-27	LOS HOYOS
BARRIO BOLIVAR	Cra. 6N # 1N - 32	B/ BOLIVAR
EL MODELO	Calle 1N # 8 - 12	MODELO
CENTRO VICTOR	Calle 6 # 9 - 11	CENTRO
MARIA ANDREA	Calle 5 Cra 15 esquina	VALENCIA
JOSÉ MARIA OBANDO	Cra. 23 # 7 - 03	JOSÉ MARIA OBANDO
CAMPANARIO	CENTRO CIAL CAMPANARIO	C. C. CAMPANARIO
CALLE 5	Calle 5 # 7 - 84 Centro	CENTRO
PIÉNDAMO		TIMBÍO
PUNTOS DE VENTA JUGUEMOS		PUNTOS DE VENTA JUGUEMOS

