

## EL PENSAMIENTO UNIVERSITARIO PAUTAS EDITORIALES

*El Pensamiento Universitario* es una publicación institucional de la Asociación Colombiana de Universidades, ASCUN. Desde su origen ha sido un órgano de difusión de los rectores de las instituciones asociadas y del Consejo Nacional de Rectores. La revista se ha abierto, para consolidar una publicación de carácter académico, que sin perder su propósito central, promueva la discusión de los asuntos que tienen que ver con la educación superior y el fortalecimiento de la Universidad colombiana.

### 1. Comité editorial

Conformado por el director de la publicación, un rector, el coordinador editorial la revista, y los invitados que el director de la publicación convoque. Este comité diseña, coordina y lleva a la práctica los lineamientos editoriales institucionales para guardar la identidad a la revista; evalúa las contribuciones que se reciban para publicación y sugiere ajustes a los autores y define los artículos que se publicarán en cada número de la revista.

### 2. Categorías de contribuciones

Los artículos que se publican deben pertenecer a una de las categorías que se describen a continuación:

Artículo teórico. Documentos en el que el autor o autores se apoyan en la literatura de investigación ya existente, para avanzar en alguna postura propia.

Artículo de reflexión. Documento que presenta resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

Artículo de revisión. Documento proveniente de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un tema de interés para el ámbito de la educación superior, con el fin de dar cuenta de sus avances y tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica.

Artículo de opinión En el cual el autor expresa, de manera corta, ordenada y sustentada, una posición, frente a situaciones o hace planteamientos alternos a ellos.

### 3. Estructura de las contribuciones

El documento debe contener:

- Título del artículo (en español e inglés)
- Autor(es): nombres completos y correo electrónico
- Vinculación institucional: nombre completo y siglas
- Resumen
- Palabras clave

- *Abstract*
- *Keywords*
- Contenido. Su distribución será acorde y adecuada a la naturaleza de la contribución
- Referencias bibliográficas

Los artículos de opinión deben ser identificados por el autor como tal. Son documentos cortos, que no exigen revisión bibliográfica, ni resumen, ni palabras clave. La presentación o no de referencias bibliográficas se deja al arbitrio del autor.

#### **4. Referencias bibliográficas**

El listado de referencias va en orden alfabético de acuerdo con los datos de identificación de las fuentes citadas en el artículo. Se ubica al final del documento y se siguen las normas internacionales de la *American Psychological Association APA*, 3ª edición española, 6ª en inglés. Las referencias bibliográficas deben incluir toda la información necesaria para facilitar la localización de los documentos citados en un texto.

#### **5. Procedimiento**

Mediante comunicación dirigida al coordinador editorial de *El Pensamiento Universitario*, el autor debe presentar el artículo en versión original, por correo electrónico a los correos [lchaves@ascun.org.co](mailto:lchaves@ascun.org.co) ; [ascun@ascun.org.co](mailto:ascun@ascun.org.co)

El artículo no debe exceder las 20 páginas y se debe redactar de acuerdo con las normas internacionales para presentación de artículos del *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association* (APA) 3ª edición española, 6ª en inglés.

Digitar en alguno de estos formatos: Microsoft Word o alguna de las aplicaciones de texto en línea (Google Docs o SkyDrive). Utilizar letra Arial 12 puntos e interlineado doble.

Las gráficas y tablas se deben presentar en formato hoja de cálculo (Excel). Las imágenes y fotografías deben tener el debido permiso de publicación cuando no son de propiedad del autor.